

Τα νέα του Ελληνικού



«ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΤΟΥ ΔΙΚΟΥ ΜΟΥ»

Διμηνιαίο Δελτίο Ενημέρωσης και Επικοινωνίας των Απανταχού εξ Ελληνικού Γορτυνιάς
Έτος 15ο • Αρ. φύλλου 97 • Μάρτιος - Απρίλιος 2008 • Εμ. Μπενάκη 73 • 10681 ☎ 210-3811.888

ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΗΜΕΙΩΣΑΝ ΟΙ ΧΕΙΜΕΡΙΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Ο ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ

Στο κέντρο «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ» στην Πάρνηθα έγινε και φέτος με μεγάλη επιτυχία ο ετήσιος χορός του Συλλόγου μας. Η συμμετοχή των πατριωτών ήταν μεγαλύτερη από κάθε άλλη φορά. Πάνω από 300 - 330 πατριώτες ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα του Συλλόγου μας. Αυτό δίνει χαρά σε όλους μας και δείχνει το έμπρακτο ενδιαφέρον σας και την αγάπη που έχετε για τον Σύλλογό μας, ώστε και όλοι εμείς στο ΔΣ



να παίρνουμε κουράγιο να συνεχίζουμε να εργαζόμαστε για το καλό του χωριού και του Συλλόγου. Το μεσημέρι κατά κατά την 1 περίπου που το κέντρο είχε πλέον γεμίσει, ο πρόεδρος Η. Καλλιανιώτης, καλωσόρισε και ευχαρίστησε τους πατριώτες και τους επίσημους καλεσμένους που μας τίμησαν με την παρουσία τους. Παρόν ο πρώην Υφυπουργός κ. Π. Τατούλης που σχεδόν πάντα ανταποκρίνεται στις προκλήσεις του Συλλόγου μας. Οι άλλοι Υπουργοί μας κ.κ. Δ. Αβραμόπου-



λος και Α. Λυκουρέντζος έστειλαν χαιρετιστήριο μήνυμα αφού λόγω υποχρεώσεών τους δεν μπόρεσαν να έρθουν. Παρόντες όπως πάντα οι τοπικοί άρχοντες του χωριού μας. Ο Δήμαρχος μας Γεώργιος Μπαρούτσας, ο πρόεδρος του δημοτικού Συμβουλίου Χαρ. Μπαρμπάλης, ο τοπικός σύμβουλος Αργ. Ανδριανός ο δημοτικός σύμβουλος Βασ. Κου-

Συνέχεια στη σελίδα 6

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΣΥΡΟ ΣΤΗΝ ΑΡΧΟΝΤΙΣΣΑ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ

Ο Σύλλογος διοργανώνει τριήμερη εκδρομή στην Σύρο 23 με 25 Μαΐου. Η διαμονή θα είναι σε ξενοδοχείο στην Ερμούπολη. Στο πρόγραμμα περιλαμβάνεται ξενάγηση στα αξιοθέατα του νησιού με πούλμαν το Σάββατο.

Δηλώσεις συμμετοχής έως το Πάσχα σε οποιοδήποτε μέλος του Δ.Σ. Λεπτομέρειες στη σελ. 11.

ΤΟ ΚΟΨΙΜΟ ΤΗΣ ΠΙΤΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΣΤΗΝ ΥΠΑΠΑΝΤΗ

Μεγάλη ήταν η ανταπόκριση των πατριωτών στο κάλεσμα του Συλλόγου για τις δύο αυτές εκδηλώσεις. Ας δούμε αναλυτικά πως εξελίχθηκαν οι εκδηλώσεις αυτές. Το απόγευμα της Παρασκευής στις 1/2/08 και ώρα 5.30 μμ αναχώρησε το πούλμαν, όπως ήταν προγραμματισμένο από την Ομόνοια, με 40 περίπου πατριώτες και μετά από ένα ευχάριστο ταξίδι, κατά το βραδάκι έφτασαν στο χωριό.

Την άλλη μέρα το πρωί στις 2/2/08 και αφού είχε προηγηθεί συνεννόηση με τους πατέρες της Ι.Μ. Προδρόμου, ο Σύλλογος με τους πατριώτες πήγε να εκκλησιασθεί, στην Υπαπαντή Η μεταφορά έγινε με το πούλμαν από το χωριό στις 8.30 το εκκλησιάκι είχε γεμίσει ασφυκτικά. Ο καιρός ήταν χειμωνιάτικος και βροχερός, που μας θύμισε τις παλιές καλές εποχές. Όσοι δεν χωρέσαμε να μπούμε μέσα στην εκκλησία, σταίλιζαμε κάτω από τα δένδρα και στις κόγχες της για να μην βραχούμε.

Στον κατασκευαστικό αυτό χώρο, συλλειτουργήσε ο αγαπητός σε όλους μας πατήρ Γεώργιος Κοκοσούλης Ιερέας του χωριού μας, προεξάρχοντας του Αρχιμανδρίτου Ιερομόναχου της Ι.Μ. Προδρόμου πατρός Αγαπίου Ασημακόπουλου, που επί μισό αιώνα περίπου διακονεί την Μονή αυτή, καταγόμενος από την Στεμνίτσα. Στο ψαφτήρι ήταν όπως κάθε χρόνο ο Ιερομόναχος Αρχιμανδρίτης πατήρ Λεόντιος Θεοδωρούλης που κατηγόρησε από το Ε-

θνικό, ο Μοναχός πατήρ Πρόδρομος με καταγωγή από την Πάτρα, γνώστες της βυζαντινής μουσικής, που με κατανύξη απέδιδαν τα τροπάρια της ημέρας. Έγινε και αρτοκλασία. Μετά το πέρας της θείας

οι Συλλόγους του χωριού ώστε κάθε χρόνο να βρισκόμαστε εκεί. Οι πατεράδες και οι παππούδες μας, περιμεναν πώς και πώς να έλθει αυτή η εορτή για να σπάσει η μονοτονία του χειμώνα, στα δύσκολα τότε χρό-



Λειτουργίας, οι πατέρες της Μονής όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος φρόντισαν να μας φιλέψουν τηγανίτο μακακαλιάρο, υπέροχη μοναστηριακή σκορδαλιά, τυρί φέτα ντόπια, ψωμί από τα πρόσφορα, τις γνωστές νόστιμες ελιές, που για τον τρόπο που παρασκευάζονται, έχει την αποκλειστικότητα ο Γέροντας της Μονής Πατέρας Θεόκτιστος Αιεξόπουλος και τέλος ένα νόστιμο κόκκινο κρασί. Θέλουμε να ευχαριστήσουμε τους πατέρες της Μονής για τον κόπο και την φιλοξενία που μας παρέιχαν και να έχουμε την ευλογία του 99 χρόνου Ηγούμενου της Μονής. Καθό θα ήταν μιας και έγινε η αρχή να καθιερωθεί αυτή η γιορτή και από τους δύ-

για, που δεν υπήρχαν οι σημερινές ανέσεις. Ήταν ημέρα τέτοια που γυναίκες άνδρες παιδιά βάζαμε τα καλά μας και με τα ζώα άλλα καβάλα άλλοι πεζοί, με τα σακουλάκια που είχαν μέσα ψωμί τυρί ελιές και κρεμμύδια, τραβάγαμε για την Παναγία. Ήταν μία ημέρα στην καρδιά του χειμώνα που ξεφεύγαμε λίγο από την φτώχεια και την μιζέρια. Παρατήρησα ότι οι πατριώτες που πήθαν η ηλικία στην πλειονότητά τους ήταν άνω των 50, Βεβαίως υπήρχαν και παιδιά διαφόρων ηλικιών. Θέλω να πω με αυτό, ότι στο κάλεσμα του Συλλόγου ανταποκρίθηκαν αυτοί που είχαν ζήσει τέτοιες στιγμές και δεν τους είχε δοθεί η ευκαιρία να τις ζουν ζήσουν και να τους έρθουν μνήμες παλιές και αξέχαστες. Και του χρόνου να είμαστε καλά για να βρεθούμε και πάλι εκεί.

Η ΚΟΠΗ ΤΗΣ ΠΙΤΑΣ

Το βραδάκι της ίδιας ημέρας κατά της 8 η ώρα, μαζευτήκαμε στην αίθουσα της Μαυρακείου Σχολής, για το κόψιμο της προτοχρονιάτικης πίτας. Οι Πατριώτες ντόπιοι και Αθηναίοι, γέμισαν την αίθουσα τόσο, που καρφίτα να έριχνες, κάτω

Συνέχεια στη σελίδα 7



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Η Μαρία Γεωργαντά κόρη του Ντίνου Γεωργαντά και της Ιωάννης και ο Παρασκευάς Κατέχης απέκτησαν ένα υγιέστατο αγοράκι. Ο παππούς και η γιαγιά τους ευχόνται να τους ζήσει σαν τα ψηλά τα βουνά.

• Η Κατερίνα Μπαρμπαλιά, κόρη του Γιώργου του μαραγκού του Στυλιανού και ο Ματθαίος Μιχάκης έφεραν στον κόσμο ένα υγιέστατο αγοράκι στις 05/03/08.

Θερμές ευχές από το Δ.Σ. του συλλόγου.

ΓΑΜΟΣ

Την Κυριακή 13 Ιανουαρίου 2008, στον Ι.Ν. Ζωοδόχου Πηγής, Άνω Καλαμακίου, τελέστηκε το μυστήριο του γάμου της Βασιλικής Κων/νου Καλομοίρη με το Σπύρο Μεγαλούδη. Ακολούθησε δεξίωση στο «Χίλιες νύχτες».

ΘΑΝΑΤΟΣ

Απεβίωσε στις 8 Μαρτίου και κηδεύτηκε στο νεκροταφείο Ζωγράφου η Κων/να Καλλιανιώτη (Νενέκου), σε ηλικία 100 ετών.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

Η Ντίνα Ταλούμη του Ιωάννη και της Αικατερίνης πέρασε στο τμήμα ΑΣΠΕΤΕ της σχολής ΣΕΛΕΤΕ.

Ο θείος της Χαράλαμπος και Αικατερίνη Ταλούμη, τη συγχαίρουν και της εύχονται καλή πρόοδο.

• Ο Ιωάννης Κουρουγιώτης

του Φώτη πέρασε στα ΤΕΙ Χαλκίδας στη Σχολή Αυτοματισμού.

Το Δ.Σ. του εύχεται καλή πρόοδο.

ΕΥΧΕΣ ΠΟΛΛΕΣ ΕΥΧΕΣ

Στην αγαπητή μας ανεψιά Παναγιώτα Κων. Καλομοίρη που επέλεσε τον γάμο της με το Σπύρο Μεγαλούδη την Κυριακή Ιανουαρίου στην Ζωοδόχο Πηγή στους Τράχωνες, απευθύνομε τις θερμότερες ευχές μας για κάθε ευτυχία και βίον ανέφελον.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

Ντίνα Σπυροπούλου-Γεωργαντά 100
Ιερά Μονή Νικοδήμου 150
Κική Σιαμπράκου-Καλλιανιώτη 50
Ουρανία Κόνιαρη 70
Ζωή Καψάλη 100
Ελένη Παπούλια 30
Ιωάννης Κόνιαρης 50

• Από την κλήρωση των δώρων του χορού, όποιος έχει τον αριθμό 210 κόκκινο, έχει κερδίσει ένα MP3. Παρακαλείται να επικοινωνήσει.

• Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος πραγματοποιείται αιμοδοσία στις 13/04/08 στο Αμαλία Φλέμινγκ το πρωί 10 - 2μμ. Επικοινωνία με τον κ. Καλλιανιώτη.

• Στις 17/12/08 παρά τον χιονιά, επισκέφτηκαν το παιδικό θέατρο 24 μικροί φίλοι μας και 9 συνοδοί.

ΚΑΛΑΝΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ 2008

από τη Μητροπολίτη μας κ.κ. Ιερεμία

Χρόνια πολλά, καλή χρονιά με ευφροσύνη, με χαρά Σας ευχόμαστε, καλοί μας, φίλοι μας κι αγαπητοί μας.

Στο όμορφο αυτό χωριό, που λέγεται Ελληνικό, τις ευχές μας Σεις δεχθείτε, όλοι εδώ που κατοικείτε.

Καύχημα το 'χετε Εσείς γόνιμο τρανή καταγωγή, το χωριό Σας που 'ναι ωραίο και για όλους Σας σπουδαίο. Καμάρι το 'χει το χωριό, πώς έβγαλε και Ίπουργό έχει ανθρώπων με αξία που 'χουνε καρδιά πλουσία.

Στολίδι είν' το Ελληνικό, των Τρικολώνων το χωριό, άξιος ο Δήμαρχος του είν' κι αυτός τόπος δικός του.

Τα πέτρινα τ' αρχοντικά, και η μεγάλη του Εκκλησιά το προφήτου του Ηλία φανεράνουν μεγαλεία...

Πόσο το θέλουμε εμείς οι Μουλατσιώτες, όπου γης, στο χωριό να επιστρέψουν να το ξαναζωντανέψουν.

Και σ' όσους κατοικούν εδώ, με τον παπά τους τον καλό, τους ταυριάζουμε βραβεία δίνουν στο χωριό αξία.

Γέροντες, νέοι και παιδιά, να 'χετε υγεία και χαρά, και να ζείτε αγαπημένοι, τούτο στην ζωή μας μένει.

Δεχθείτε ευχή, αγαπητοί, βγαλμένη μέσα απ' την ψυχή να χαρίζε ευλογία σ' όλους Σας η Παναγία!

ΣΟΦΑ ΛΟΓΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΚΑΛΑΜΙΟΥ

Αποφθέγματα Αγίων περί σωτηρίας

✓ Πάνω από όλα είναι, να κοιμηθεί καείς με την σωπή. Ο Άγιος Αμβρόσιος Μεδιολάνων γράφει, είδα πολλούς ανθώπους που σώθηκαν με την σωπή και δεν είδα κανέναν που σώθηκε με την πολυλογία.

✓ Ένας πνευματικός πατήρ έχει πει, πώς η σωπή είναι το μυστήριο του μέλλοντος αιώνα ενώ τα λόγια είναι το όργανο του κόσμου τούτου.

✓ Στην μόνωση και την σωπή, γεννιούνται η συντριβή και η γλυκύτης

✓ Για να μπορέσει κανείς να διατηρήσει την ψυχή του, θα πρέπει να εξορίσει την αθυμία και να καταβάλει, προσπάθεια να αποκτήσει ένα

πνεύμα χαρούμενο, ελεύθερο από την λύπη. Ακόμη χρειάζεται να αποφεύγει προσεκτικά, να βλάπτει τους άλλους. Διατηρεί κανείς την ειρήνη του, όταν δεν κατακρίνει τον πλησίον του και επιδιώκει την σωπή. Όταν ο άνθρωπος ευρίσκεται σε μια τέτοια κατάσταση, το πνεύμα του δέχεται ουράνιες αποκαλίψεις.

✓ Άγιος Σεραφείμ του Σάροφφ
✓ Οι ειρηνεύοντες σοί έστωσαν πολλοί· οι δε σύμβουλοι σου εις από χιλίων, δηλαδή αυτοί που σε κάνουν να ειρηνεύεις, ας είναι πολλοί, αλλά οι σύμβουλοι σου ένας στους χίλιους.

Σοφία Σειράχ

ΟΙ ΤΥΧΕΡΟΙ ΑΡΙΘΜΟΙ ΚΑΙ ΤΑ ΔΩΡΑ

1) **869 ΜΠΛΕ** Ψηφιακή φωτογραφική μηχανή, προσφορά του συλλόγου.

2) **197 ΜΠΛΕ** Δωροεπιταγή 100f INTERSPORT, προσφορά του συλλόγου.

3) **44 ΜΠΛΕ** MP3, προσφορά του συλλόγου.

4) **149 ΜΠΛΕ** DVD εγγραφής και αναπαραγωγής, προσφορά του συλλόγου)

5) **712 ΜΠΛΕ** Γεύμα 4 ατόμων στην παραδοσιακή ταβέρνα του Ταλούμη στο χωριό (προσφορά Σούλη Πολυχρονόπουλου).

6) **971 ΜΠΛΕ** Δύο διανυκτερεύσεις για ένα ζευγάρι στο ξενοδοχείο "Country club, Ελληνικό", προσφορά του MANAGER του ξενοδοχείου Βασίλη Κουρουγιώτη.

7) **46 ΜΠΛΕ** Ψηφιακή φωτογραφική μηχανή, προσφορά του συλλόγου.

8) **210 ΚΟΚΚΙΝΟ** MP3, προσφορά του συλλόγου.

9) **55 ΜΠΛΕ** Δωροεπιταγή 100f INTERSPORT, προσφορά του συλλόγου.

10) **261 ΜΠΛΕ** Ψηφιακή VIDEO κάμερα, προσφορά του συλλόγου.

11) **334 ΚΟΚΚΙΝΟ** Δύο διανυκτερεύσεις για ένα ζευγάρι στο ξενοδοχείο «Country club Ελληνικό» προσφορά του MANAGER του ξενοδοχείου Βασίλη Κουρουγιώτη.

12) **319 ΚΟΚΚΙΝΟ** Ψηφιακή φωτογραφική μηχανή, προσφορά του συλλόγου.

13) **872 ΜΠΛΕ** Σετ 4 βαλίτσες ταξιδιού, προσφορά του Ηλία Γ. Καλλιανιώτη.

14) **110 ΚΟΚΚΙΝΟ** 5 κιλά παραδοσιακό τυρί, προσφορά του Βασίλη Ι. Κουρουγιώτη.

15) **15 ΜΠΛΕ** Δωροεπιταγή 100f INTERSPORT, προσφορά του συλλόγου.

16) **6 ΜΠΛΕ** 3 κιλά παραδοσιακό τυρί, προσφορά Βασίλη Ι. Κουρουγιώτη

17) **704 ΜΠΛΕ** 3 μπιζήθρες, προσφορά Βασίλη Ι. Κουρουγιώτη

18) **904 ΜΠΛΕ** 1 κομμάτι γλυπτικής, κεραμικής σύνθεσης, προσφορά του εργαστηρίου κεραμικής τέχνης του Τάσου Ράλλη.

19) **380 ΜΠΛΕ** TV LCD 32" και DVD εγγραφής και αναπαραγωγής, προσφορά του συλλόγου.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΔΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Όποιοι πατριώτες παραχωρήσει τη μάντρα του κήπου του, του αγρού του, του χωραφιού του που εφάπτεται σε εσωτερικό κοινοτικό δρόμο του χώρου του, με σκοπό τη διαπλάτυνση του και τη διευκόλυνση της ροής των τροχοφόρων, ο σύλλογος αναλαμβάνει με δικά του έξοδα την αποκατάστασή της. Σε περιπτώση ύπαρξης περισσότερων της μιας επαφτάσιμης ιδιοκτησίας στον κοινοτικό δρόμο, καλό είναι να υπάρξει συνεννόηση μεταξύ των όμορων ιδιοκτησιών για το καλύτερο αισθητικό αποτέλεσμα. Όπως όλοι γνωρίζουμε οι παλιές μάντρες έχουν αρκετό πλάτος, επομένως η παραχώρηση υπέρ του δρόμου της μάντρας μέχρι 1/2 m (μισό μέτρο) και διατήρηση υπέρ του ιδιοκτήτη του εσωτερικού χειλούς της μάντρας δεν επηρεάζει σημαντικά τον ωφέλιμο χώρο του κήπου, του αγρού, του χωραφιού.

Αγαπητοί πατριώτες αναμένουμε τη συμμετοχή σας σε αυτό το πρόγραμμα, επικοινωνώντας με κάποιο από τα μέλη του Δ.Σ. και ελπίζουμε σύντομα να αρχίσει να ομορφαίνει το χωριό μας στο εσωτερικό του, γιατί εκτός από το κέντρο και την πλατεία χρήζουν ανάπλασης και οι εσωτερικοί δρόμοι. **Το Δ.Σ.**

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑΣ

Για την καλύτερη οργάνωση της φετινής ημέρας εθελοντικής αιμοδοσίας, παρακαλούνται οι μόνιμοι εθελοντές αιμοδότες καθώς και όσοι νέοι επιθυμούν να ενταχθούν στην ομάδα αιμοδοσίας του Συλλόγου μας, να επικοινωνήσουν με τον Ηλία Καλλιανιώτη στο τηλ. 210 8612196.

Ο σύλλογος για να συντηρήσει τον θεσμό της εθελοντικής προσφοράς αίματος, έχει ανάγκη από νέα, κυρίως, άτομα, υγιή και με ανεπτυγμένο το αίσθημα προσφοράς στον συνάνθρωπο.

Τους θέλουμε κοντά μας για να αποδείξουν έμπρακτα το ενδιαφέρον τους για το σύλλογο και το χωριό μας.

Η αιμοδοσία θα πραγματοποιηθεί στις 13 Απριλίου στο νοσοκομείο "Αμαλία Φλέμινγκ", Μεθίσσια.

ΚΑΦΕ-ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

«ΤΟ ΚΕΦΙ»

ΣΜΥΡΛΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ

Ελληνικό Αρκαδίας - Τηλ. 27910-31425

ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΟΥΡΟΥΝΙΩΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Από 100% πρόβειο και γίδινο γάλα Ποιότητα Α'

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ
τηλ. 27910-31054 - Κιν.: 6937 454968

Τα νέα του Ελληνικού

Ιδιοκτησία:
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ
ΑΠΙΝΤΑΧΟΥ ΕΞ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ
«Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΗΛΙΑΣ»

Διευθυντής
σύμφωνα με το νόμο:
ΗΛΙΑΣ ΚΑΛΛΙΑΝΙΩΤΗΣ

Υπεύθυνος Σύνταξης:
ΕΥΑΓ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ

Συντακτική Επιτροπή:
ΠΑΝ. ΑΪΒΑΛΗΣ
ΒΑΣ. ΤΑΛΟΥΜΗΣ

Υπεύθυνος Οικονομικού:
ΜΑΡ.
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Καλλιτεχνική επιμέλεια &
Υπεύθυνος τυπογραφείου:
ΑΦΟΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ Ο.Ε.
Γερανίου 7 - 2ος όροφος
Τηλ. - Fax: 210-5238107
E-mail: costasz@yahoo.gr

Τα ενυπόγραφα άρθρα
εκφράζουν τις θέσεις
και τις απόψεις
των υπογραφομένων

Για την ενημέρωση των κοινωνικών επικοινωνήστε με την Ελένη Τσαμπή
στα τηλ. 210-86.55.795 και 697-7413229

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΠΑΣΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ

Συγκλόνισε το πανελλήνιο η απόλεια του Μακαριστού Ιεράρχη Χριστόδουλου, Ο θάνατος του άφησε δυσαναπλήρωτο κενό στον χώρο της Εκκλησίας μας. Ήταν ένας χαρισματικός Ιεράρχης, που δεν μάζαγε τα λόγια του. Με πολυτάλαντο λόγο, θάρρος και παρηγοσία, χωρίς να φοβάται κανέναν, ανέδειξε θέματα θρησκευτικά, πατριωτικά, κοινωνικά, και διεθνή προβλήματα. Ήταν ενάντια σε κάθε πόλεμο που επέβαλαν οι μεγάλες δυνάμεις, εξαθλιώνοντας τους λαούς. Συγκρούστηκε με τους ψευδοπροοδευτικούς άθεους, μιλούσε και ανέλυε για το τι περιμένει τον κόσμο, με την Νέα Τάξη πραγμάτων και την Νέα Εποχή. Πολ- λές φορές κόντραρίστηκε με τις εκάστοτε κυβερνήσεις της χώρας μας, για πολλά θέματα που αφορούσαν εκκλησιαστικά ζητήματα, όπως ήταν η παρουσία της Εκκλησίας παλιά, οι ταυτότητες για την μη αναγραφή του θρησκείματος, για το όνομα της Μακεδονίας. Έφερε τους νέους στην Εκκλησία, έκανε μεγάλες αναφορές και παρεμβάσεις στην παιδεία τώρα τελευταία που αφορούσε το βιβλίο της Ιστορίας στα σχολεία, όπου ανεγκέφαλοι προοδευτικοί εκπαιδευτικοί, παραχάραξαν την Ιστορία, γράφοντας ότι το ολοκαύτωμα των Ελλήνων της

Σμύρνης στην Τουρκία, ήταν συνωσιτισμός στα παράλια, όπου περίμενε ο κόσμος να ανέβει στα καράβια, να έλθει στην Πατρίδα για αναψυχή και όχι ότι τους έπαιρναν τα κεφάλια



Ιεραμεία, της Αγίας Κυριακής στη Δημητσάνα, Λαγκάδια, στα Τρόπαια στα εγκαίνια ενός γηροκομείου. Την επαρχία μας την αγάπησε και για έναν ακόμη λόγο, επειδή ο Γρηγόριος ο Ε΄ ήταν από την Δημητσάνα και είχε λόγους να αναφέρεται πολλές φορές σε αυτόν, λόγω της ποιντικής καταγωγής του. Όλοι ευχόμαστε να είναι ελαφρύ το χώμα που τον σκεπάζει και να έχουμε την ευλογία του.

Ο καινούργιος Αρχιεπίσκοπος Ιερώνυμος πρώην Μητροπολίτης Θηβών, είναι ίσου διαμετρήματος, όπως και ο συνομιλητής του Σπάρτης Ευσάθιος με μεγάλο και ζηλευτό Εκκλησιαστικό έργο στη μητρόπολή του, έχει κάνει πολλά κοινωνοφελή ιδρύματα, γηροκομεία, κέντρα αποκαταστάσεως αναπήρων κλπ, ο οποίος δεν εκλέχθηκε για λίγους ψήφους, αλλά το ήθος και το ανάστημα του Ιεράρχη φάνηκε μετά το πέρας της εκλογικής διαδικασίας, ότι ο Αρχιεπισκοπικός θρόνος δεν ήταν αυτοσκοπός, ήταν να προσφέρει στο ποίμνιο της εκκλησίας και αυτό αποδείχθηκε, από τις ταπεινές και μετριοφρονες δηλώσεις του, Δεν θα μπορούσε να ήταν διαφορετικά, αφού οι σχέσεις των δύο ανδρών είναι άριστες, και έχουν ευλογίες Προδρομικές. Πριν μερικά χρόνια είχαν βρεθεί στην Ι Μονή Προδρόμου, μετά από πρόσκληση του μακαριστού Μητροπολίτη Θεοφίλου, συλλειτουργήσαν την ημέρα εκείνη και οι Μητροπολίτες Αμβρόσιος Καλαβρύτων, Γερμανός Ηλείας, οι οποίοι μετά το πέρας της θείας λειτουργίας, συνέφαγαν στην τράπεζα της Μονής, με τις ευλογίες του σεβαστού ηγούμενου πατέρα Θεόκτιστου. Συζητούσαν θέματα που αφορούσαν την εκκλησία την τότε επικαιρότητα και υπήρχε σύμπτωση απόψεων. Η ευχή όλων είναι και οι δύο μαζί να οδηγούν το καράβι της Εκκλησίας σε ήρεμα νερά.

με τα γιαταγάνια οι Τούρκοι και όσοι πρόλαβαν να επιβιβαστούν στα καράβια γλύτωσαν ενώ οι υπόλοιποι κατασφαγιάστηκαν. Προσπαθούσε με μαχητικότητα να μιλά για τις χαμένες Πατρίδες και την Ιστορία του Έθνους μας και να κατηγορείται, από δεδηλωμένους άθεους και ψευδοπροοδευτικούς ότι είναι εθνικιστής. Με λίγα λόγια τάρaxε τα λιμνάζοντα ύδατα, και αφύπνισε τον Ελληνικό λαό. Άφησε ανεξίτηλη την παρουσία του, στην μνήμη και στην καρδιά μας. Είχε επισκεφθεί πολλές φορές την επαρχία μας, στην ενθρόνιση του Μητροπολίτη μας κ

ΣΕ ΜΕΓΑΛΟ ΤΑΛΕΝΤΟ ΕΞΕΛΙΣΣΕΤΑΙ ΣΤΟ ΜΠΑΣΚΕΤ Ο ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗΣ

Διαβάσαμε στην αθλητική εφημερίδα SPORT DAY ότι ο Χριστόφορος Λυκογιάννης από το χωριό μας, ο γιος του Ηλία και της Γιάννας Λυκογιάννη, εγγονός του τού Χριστόφορου και της Ντίνας Λυκογιάννη, έχει μεταγραφεί στην ομάδα της Β΄ Εθνικής Νήαρ Ηστ της Καισαριανής. Γράφεται και ακούγεται, ότι είναι ο καλύτερος και πιο ταλαντούχος παίκτης της ομάδας. Ανερχόμενο αστέρι της Β΄ Εθνικής. Λέγεται ότι πα-



Ο Χριστόφορος Λυκογιάννης της Νήαρ Ηστ έκανε το καλύτερο φετινό του παιχνίδι.

Δούκας 71
Νήαρ Ηστ 74

Νήαρ Ηστ έδειξε γιατί βρίσκεται πρώτη θέση. Νίκησε τον Δούκα συνεχίζοντας στην κορυφή. Ο Χριστόφορος Λυκογιάννης έκανε τη ιαρά και το καλύτερο παιχνίδι του τη μέρα που πήγε στην Καισαριανή. **Βεκόλεπτα: 22-18, 43-37, 60-55,**

ράγοντες των ομάδων της Α Εθνικής τον περιτριγυρίζουν βλέποντάς τον με καλό μάτι. Εμείς οι πατριώτες χαίρομαστε, που ταλαντούχοι νέοι του χωριού μας, προοδεύουν σε όλα τα επίπεδα. Συχαίρουμε και ευχόμαστε να κα-

τακτήσει ακόμη υψηλότερους στόχους. Να τον καμαρώνουν και να τον χαίρονται οι γονείς του, να κάνει περήφανο το χωριό μας και να έχει καλά δίπλωτα και τριπλωτά. Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος

Η ταβέρνα του Μούκα

Στον Ταλούμη την ταβέρνα Πάνε πρόσωπα μοντέρνα Εκεί πάει ο Βασιλάκης Ο Μπαρούτσας και ο Σπαθιάκης

Στην παρέα για να κάτση Μα ο Μούκας δεν το θέλει και με τρόπο τους ξεφεύγει.

Και γυρεύουν να πιούνε Και μεξέ να εξηγηθούνε Μα ο Μούκας δεν αδειάζει Και γυρίζει και τους γκρινιάζει.

Έλα Μούκα κι άσε αυτά Τον φωνάζει και ο Λιάς, Πιάσε μια μισή Και έλα κάθισε κι εσύ

Παρενθής να κι ο Λιάς ο Πανταζής Και γυρεύει να κεράση

Και ο Μούκας απαντάει Γούβης όλων να σας φάει ΥΓ Μεσάνυχτα 1942

ΑΝΔΡΕΑΣ Θ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΗΛΙΑΣ Α. ΑΝΔΡΙΑΝΟΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΠΑΡ' ΕΦΕΤΑΙΣ

Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 112

ΤΗΛ: 210-8820882
ΤΗΛ. ΚΙΝ.: 6972-307407

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΑΒΕΡΝΑ «Του Ταλούμη»



• **Ωράριο καταστήματος από 1/10/2002:** Δευτέρα κλειστό • Τρίτη, Τετάρτη και Πέμπτη από 5 το απόγευμα. • Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή ανοικτά όλη μέρα για ούζο, φαγητό και καφέ • Σερβίρουμε σπιτικά φαγητά: κασιόκακι παδοριόγανη, κόκκορα χυλοπίτες • Έτοιμα και επί παραγγελία • Η αίθουσα μας χωρητικότητας 180 ατόμων, διατίθεται για κοινωνικές εκδηλώσεις • Άψογη - φιλική εξυπηρέτηση είναι η αρχή μας.

Ελληνικό Γορτυνίας
Τηλ.: 27910-31311 - Κιν.: 6932 27.99.82 - 6972 072.411

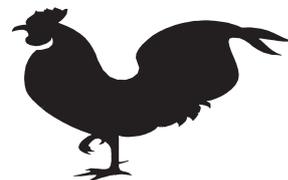
ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ

Παρακαλούνται όλοι οι πατριώτες να αναφέρουν οποιοδήποτε, ευχάριστο ή δυσάρεστο, κοινωνικό γεγονός γνωρίζουν, σε οποιοδήποτε από τα μέλη του Δ.Σ., με σκοπό τη δημοσίευσή του στην εφημερίδα.

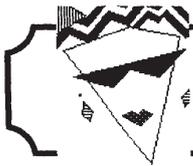
Έχουν εκφραστεί κατά καιρούς παράπονα για παραβιψείς γεγονότων, για τα οποία όμως ο υπεύθυνος της στήλης δεν είχε ενημερωθεί.



ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΤΑΒΕΡΝΑ
"Ο ΛΙΑΣ"
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ



Τηλ. 27910-31009



Τα νέα του Συλλόγου Γυναικών

Οι γυναίκες για μια φορά ακόμη βρίσκονται κοντά Σας. Κατ' αρχάς ευχόμαστε σε όλους τους φίλους και όλες τις φίλες; του Συλλόγου μας, καθώς και στους συμπατριώτες και συμπατριώτισσες ο χρόνος που διανύουμε να είναι ένας χρόνος γεμάτος; από ΥΓΕΙΑ, ΑΓΑΠΗ, ΧΑΡΑ και αμοιβαίες συνεννόησης για το καλύτερο του καθενός μας, της οικογενείας μας και του τόπου μας.

Γνωρίζετε ότι την 13^η Ιανουαρίου 2008 πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση του Συλλόγου μας στο Ξενοδοχείο OLYMPIC ROYAL HOTEL, όπου προσφέρθηκε τσάι και κόμπικε η πίττα του Συλλόγου.

Κατά γενική ομοφωνία η εκδήλωση ήταν επιτυχημένη, θα μπορούσαμε να πούμε άριστη και τούτο οφείλεται αποκλειστικά και μόνο στη συμμετοχή των μελών του Συλλόγου και των φίλων του, που ήταν μεγάλοι και γεμάτοι αγάπη και τους ευχαριστούμε θερμά από τα βάθη της καρδιάς μας.

Ευχαριστούμε θερμά όλους όσους μπήκαν να παραβρεθούν στην εκδήλωση αυτή, αλλά και αυτούς που δεν μπόρεσαν, πήλιν όμως επικοινωνήσαν μαζί μας: και τούτο για μας σημαίνει ότι μας σκέπτονται και εκτιμούν την προσπάθεια μας για ό,τι κάνουμε και ό,τι προσπαθούμε, για το καλό του τόπου μας.

Ευχαριστούμε θερμά τον Ιερέα του χωριού μας κ. Γεώργιο Κοκοσιούλη, που μαζί με την χαριτωμένη και γλυκιά κορούλα του την Μαρίνα, βρέθηκε κοντά μας και ευλόγησε την πίστη μας. Ήταν μια πραγματικά όμορφη έκπληξη για μας και αποδεικνύει τον αλληλοσεβασμό και την εκτίμηση που υπάρχει μεταξύ μας. Επίσης ευχαριστούμε και τον Ιερέα και φίλο του Συλλόγου μας κ. Αντώνιο Κουκίλη, που πάντα μας τιμά με την παρουσία του και με την μεγάλη παρέα του, για τα ωραία δουλιούδια που προσέφερε στο Δ.Σ., για τα καλά του λόγια και για το δώρο του στην λαχειοφόρο μας.

Ευχαριστούμε θερμά τους κ.κ. Ανδρέα Λυκουρέντζο, Υφ/ργό Εθνικής Παιδείας & Θρησκευμάτων, Δημήτριο Κωστόπουλο, πρώην Γ. Γραμματέα Κοινωνικών Ασφαλίσεων και Βουλευτή Αρκαδίας, τον κ. Σίτζα, Διευθυντή του Γραφείου του κ. Πάνου Παναγιωτόπουλου, που μας τίμησαν με την παρουσία τους και για τα θερμά τους λόγια.

Ευχαριστούμε θερμά τον ένθερμο φίλο του Συλλόγου μας και συμπατριώτη μας κ. Δημήτριο Αβραμόπουλο, Υπουργό Υγείας, ο οποίος να μην δεν μπόρεσε να παραστεί στην εκδήλωση μας, λόγω ανειλημμένων υποχρεώσεων του, πήλιν όμως μας δhlήωσε την συμπράξη του με μια θερμή επιστολή και προσέφερε ως δώρο το εξαιρετικό ευρετήριο τηλεφώνων, που διανεμήθηκε σε όλους τους παρευρισκόμενους. Του ευχόμαστε ατομική και οικογενειακή χαρά και ευτυχία, κάθε επιτυχία στο δύσκολο έργο που του έχει ανατεθεί και είμαστε σίγουρες για την επιτυχία του... γιατί αφενός είναι άξιος και γνήσιος των προηλήθητων?ν, που καθημερινά καλείται να επιβίβει και αφετέρου διαθέτει το πείσμα και τό όραμα ενός Αρκάδα και δή Γορτυνίου. Επίσης ευχαριστούμε και τις

συνεργάτιδες του κ. κ. Λένα Πατουκέα και Μαίρη Στεφάνου, που φρόντισαν για την εκτύπωση του τηλεφωνικού ευρετηρίου.

Ευχαριστούμε θερμά τον Δήμαρχο μας κ. Γεώργιο Μπαρούτσα, ο οποίος, παρά το βεβαρημένο πρόγραμμα του μας τίμησε με την παρουσία του και δημοσίως του εκφράζουμε τις ευχαριστίες μας για την προσφορά του στο κτίριο του εκκλησιαστικού Μουσείου και δηλώνουμε ότι ο κ. Δήμαρχος έχει την ικανότητα να διακρίνει, να επαίβει και να αναγνωρίζει όλους εκείνους, που ανιδιοτελώς, και ανυστερόβουλα και μόνο από αγάπη προς τον τόπο τους προσφέρουν ανάλογη με τις δυνατότητες τους. Οφείλουμε όλοι μας να αναγνωρίσουμε ότι πράγματι ο κ. Δήμαρχος, μαζί με το Δημοτικό και Τοπικό Συμβούλιο, έχει προσφέρει πολλά στον τόπο μας και είναι σίγουρο ότι θα προσφέρει ακόμη περισσότερα, αρκεί να είναι καλά και να υπάρχει μια αυστή συνεργασία μεταξύ μας.

Ευχαριστούμε θερμά τους εκπαιδευτικούς του τοπικού τύπου κ.κ. Κων/νο Καθύβα, Στέλιο Παπαχρήστου και Ηλία Τσαρμπούλο, που μας τίμησαν με την παρουσία τους και που αναφέρθηκαν με πολύ καλά λόγια για τον Σύλλογο μας στα έντυπα τους και τους ευχόμαστε να είναι πάντα καλά και να φροντίζουν και να νοιάζονται για τον τόπο μας, δεδομένου ότι διαθέτουν ισχυρή δύναμη μέσω των εφημερίδων τους.

Ευχαριστούμε θερμά τον Πρόεδρο του Συλλόγου "Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΗΛΙΑΣ" κ. Ηλία Καλλιανιώτη, ο οποίος μετά της συζύγου του, Ρούλας, των τέκνων του, καθώς και της μητέρας του Φωτεινής Δημ. Κονιάρη, ένθερμης υποστηρίκτριας μας, μας τίμησε με την παρουσία του και για μια ακόμη φορά δηλώνουμε ότι οι δύο Σύλλογοι του Ελληνικού, είναι αδελφοί Σύλλογοι και μοναδικό σκοπό έχουν την, με καθ' οιονδήποτε τρόπο, αναβάθμιση του χωριού μας. Επίσης ευχαριστούμε και τον πρώην Πρόεδρο του Συλλόγου "Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΗΛΙΑΣ" κ. Βασίλειο Ταλούμη, που μας τίμησε με την παρουσία του, αλλά και με τις ανταμειψόμε με την παρέα που του είχαμε εξασφαλίσει και αδιάφειστος μάρτυρας η φωτογραφία που δημοσιεύθηκε στον τοπικό τύπο.

Ευχαριστούμε θερμά όλη τα μέλη της οικογένειας ΦΟΥΡΑΗ, οι οποίοι να μην δεν μπόρεσαν να παραβρεθούν στην εκδήλωση μας, πήλιν όμως επικοινωνήσαν μαζί μας και ειλικρινά μας είπαν κοντά μας και προσέφεραν για την λαχειοφόρο μας δύο φούρνους μικροκομμάτων. Αισθανόμαστε την ανάγκη για τους ευχαριστήσουμε για μια ακόμη φορά, για ό,τι κάνουν για το χωριό μας και να τους πούμε ότι η εν γένει και χωρίς τυμπανοκρουσίες προσφορά τους εκτιμάται απεριόριστα και πολλοί ακολούθούν το παράδειγμα τους, ανάλογα με τις δυνατότητες του καθενός, γιατί είναι

γνωστό ότι κάποιος πρέπει να μονοπάτι να το κάνει δρόμο και ο δρόμος στη συνέχεια να γίνει λεωφόρος. Και η οικογένεια Φουρή πράγματι με την προσφορά της και με τον τρόπο που το κάμει, με την σεμνότητα που την διακρίνει και με την αγάπη που περιβάλλει τους συμπατριώτες της έχει κάμει το μονοπάτι λεωφόρο. Είναι σπάνια για την εποχή που ζούμε, αλλά σπουδαίο και μεγάλο αν συμβεί, να υπάρχουν άνθρωποι, που να ανοίγουν την πόρτα του σπιτιού τους, αλλά πάνω απ' όλα την πόρτα της καρδιάς τους. Έχουμε την άποψη ότι τούτο έχει συμβεί με την οικογένεια Φουρή. Να είναι καλά και ο Θεός να τους χαρίζει Υγεία και Χαρά και να συνεχίσουν το σπουδαίο έργο τους, για το οποίο όλοι οι συμπατριώτες τους αισθάνονται υπερήφανοι.

Ευχαριστούμε θερμά την φίλη του Συλλόγου μας κ Νώτα Δαλάση-Θεοτοκάτου, Δικηγόρο Αθηνών, η οποία πάντα είναι ένθερμη υποστηρίκτρια του έργου μας και πάντα μας βοηθά οικονομικά. Να μην δεν μπόρεσε να παραβρεθεί στην εκδήλωση μας, όμως με την επιστολή που μας έστειλε αισθανθήκαμε σαν να ήταν δίπλα μας.

Ευχαριστούμε θερμά την εταιρεία "ΠΑΠΟΥΛΙΑ" για την προσφορά των πολύ εκλεκτών δώρων για την λαχειοφόρο μας.

Ευχαριστούμε θερμά όλη τα μέλη του Δ.Σ., φίλες και φίλους του Συλλόγου κ.κ. Βούλα Παπαγεωργίου, Βούλα Χαράση-Σαρκινιώτη, Βασίλη Χ. Ταλούμη, Έφη Παπαγεωργίου-Αλεξοπούλου, Πόπη Παπούλια, Μαρία Σπηλιοπούλου, Ευανθία Αντ. Ανδριανού, Μαρία Μπαρμπούλη και Κική Γεωργαντά, που με πολλή αγάπη μας προσέφεραν αρκετά δώρα.

Επιθυμούμε με ευχαριστήσουμε θερμά αυτούς που συνέθεσαν στην τόσο επιτυχημένη εκδήλωση μας και ιδία: Τον εξαίρετο τραγουδιστή και Μουσικό της Λυρικής Σκηνής κ. Γιάννη Θεοδωρόπουλο, καθώς και την συνεργάτιδα του, που με την καταπληκτική φωνή τους, μας χάρισαν μία ωραία μουσική βραδιά Την χορευτριά κ. Πολυμνία, που σεσή<βσε τους φίλους άνδρες του Συλλόγου μας και άναψε φωτιάς!!!!!!!!!!!!!! Τα αδελφία Έντυ που με το σόου τους κατέπληξαν τους πάντες. Τους ευχαριστούμε θερμά και ευχόμαστε να είμαστε όλοι καλά και να μας τιμήσουν και άλλες; φορές σε ανάλογη; εκδηλώσεις του Συλλόγου μας.

Ευχαριστούμε θερμά την κ. Τούλα Παναγιωτίου, πρώην Πρόεδρο του Συλλόγου, η οποία μαζί με την αιογράφου αδελφή της κ. Φωτεινή Παναγιωτίου, στέκουν πάντα στο πλευρό των μελών του Δ.Σ. του Συλλόγου και κάθε χρόνο επιμελούνται για την έκδοση της ευχετηρίας κάρτας. Το γούστο τους είναι απαράμιλλο και οφείλουμε να τις συγχαρούμε για την μεγάλη τους προθυμία να προσφέρουν οτιδήποτε

τους ζητηθεί για τον Σύλλογο. Ευχαριστούμε θερμά και την κ. Σούλα Τάμπρου, πρώην Πρόεδρο του Συλλόγου, η οποία μαζί με τον εκλεκτό σύζυγο της Γιώργο πάντα βρίσκονται αρωγοί του έργου μας και η προσφορά τους στην λαχειοφόρο μας ήταν σημαντική.

Θα ήταν παράδειψη μας αν δεν ευχαριστούσαμε θερμά τα μέλη του Συλλόγου μας, που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα μας και με πολλή αγάπη στάθηκαν κοντά στο Δ.Σ., με αποτέλεσμα να αισθανθούμε όλοι σαν μία οικογένεια, να γληντήσουμε και να επιβεβαιωθεί για μια φορά ακόμη ότι "η δύναμη απορρέει από την ένωσή". Τα πάντα γίνονται αρκεί να είμαστε ενθιμένοι και αγαπημένοι και να διαθέτουμε μία μεγάλη αγκαλιά και καρδιά για όλους. Κανείς δεν μπορεί να σταθεί εμπόδιο στις επιδιώξεις μας.

Επίσης θέλουμε να ευχαριστήσουμε θερμά τον Πρόεδρο και Δ/ντα Συμβούλου του Ξενοδοχείου OLYMPIC ROYAL κ. Ιωάννη Παπαδημητρίου, που είναι Γορτυνιος την καταγωγή, για την προσφορά της ωραιότερης αίθουσας του Ξενοδοχείου του για την εκδήλωση μας, καθώς επίσης και τους άξιους συνεργάτες του κ.κ. Γεώργιο ΜΙΧΑΗΛ, τον μαίτρ και τους βοηθούς του. Αισθανόμαστε όμως την ανάγκη να αναφερθούμε ιδιαίτερα στην κ. Μαρία Ξηρομμάμου,

η οποία με πολύ μεγάλη ευγένεια, ζεστασιά και ιδιαίτερη φροντίδα φρόντισε για την οργάνωση της εκδήλωσης μας και μας γούτουμε με το μόνιμο χαμόγελο της. Την ευχαριστούμε θερμά.

Τέλος θέλουμε να ευχαριστήσουμε ιδιαίτερα την νεοαία που μας τίμησε με την παρουσία της και να της δηλώσουμε ότι μας εμπνέει και μας κάμει να ελπίζουμε ότι θα είναι και είναι καλύτερη από μας. Πρέπει πάντα να θυμάται ότι ο τόπος καταγωγής μας είναι οι ρίζες του καθενός μας και χωρίς αυτές τίποτε δεν μπορεί να ευδοκιμήσει.

Στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας μας θα γνωρίσουμε στα μέλη και μη μέλη μας το πρόγραμμα του Συλλόγου μας. Δηλαδή ότι θα οργανωθεί κάποια ημερήσια εκδρομή; και θα ορισθεί η ημερομηνία των εγκανίων του εκκλησιαστικού Μουσείου μας, καθώς και το καλοκαιρινό πρόγραμμα μας. Θέλουμε να γνωρίσουμε στα μέλη του Συλλόγου μας ότι οι εκλογές για την ανάδειξη του νέου ΔΣ θα γίνουν το καλοκαίρι στο χωριό. Τις λεπτομέρειες θα τις ανακοινώσουμε εν καιρώ.

Αρκετά σας κουράσαμε, αλλά σας υποσχόμαστε ότι θα προσπαθούμε για το καλύτερο και; σας θέλουμε κοντά μας. Δεν διεκδικούμε την οποιαδήποτε υλική αμοιβή, εμψ μόνο την αγάπη σας, την εκτίμησή σας και την αναγνώριση έστω και λίγο των προσέψεων μας και του έργου μας. Σας ευχαριστούμε και νάσθε όλοι ΚΑΛΑ. Το ΕΛΛΗΝΙΚΟ μας χριάζει όλους. Κανείς δεν ηρεσιέται!!!!!!!

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Ο γέροντας Θεόκτιστος Προδρομίτης συνεχιστής του φιλοκαλλικού πατερικού πνεύματος



Στο εγκόλπιο ημερολόγιο του τρέχοντος έτους η Ιστορική Ι. Μονή Λογγοβαρδάς Πάρου, συμπεριέλαβε εκτός από σύντομο ιστορικό τους εναρτετότατους Αρκάδες ως επί το πλείστον Ηγούμενους της καθώς και άλλες σημαντικώτατες Μοναστικές προσωπικότητες της, αλλά και Αρκάδες Μεγ. Ευεργέτες της!

Ιδιαίτερη μείνι κάνει ο Ηγούμενος της Μονής π. Χρυσόστομος Πήχος, στον Πανόσιο, πολυσεβαστο και έναν από τους σημαντικώτερους εν ζωή οδοδείκτες του μοναχικού βίου, τον Άγιο Γέροντα της Γορτυνίας και επί 60ετία ακριβώς καθηγούμενο της παλαφάτης Ι. Μονής Τιμίου Προδρόμου Γορτυνίας π. Θεόκτιστο Αλεξόπουλο, εκ Σύρνας καταγόμενο. Ως γνωστόν ο Άγιος Γέροντας προσήλθε στην Ι. Μονή Λογγοβαρδά το 1926 όπου εκάρη Μοναχός, και εξέμαθε 14 τέχνες! Συνεχίζοντας ο σημερινός Λογγοβαρδίτης Ηγούμενος την αναφορά στον οπτό γέροντά μας, αναφέρει ότι είναι συνεχιστής των "Κολλυβαδών (δηλαδή των τριών Αγίων Νικόδημου Αιορείτου, Μακαρίου Νοταρά και Αθανασίου του Παρίου, που εργάσθηκαν άδονα για την πνευματική φιλοκαλλική αναγέννηση της ορθοδοξίας όλης). Συνολικά ο Γέροντα παρέμεινε στη Λογγοβαρδά επί 20ετία και μεταλαμβάνεσθε το φιλοκαλλικό ασκητικό πνεύμα και στο Μοριά (Γορτυνία).

Με την ευκαιρία τονίζουμε ότι ο Γέροντας μας, αγγίζει το 99ο έτο της ηλικίας του (!) καταβεβλημένος βέβαια από το γήρας, αλλά έχοντας ακμασιότερες τις νοητικές και πνευματικές δυνάμεις του. Ευχόμαστε μέσα από την καρδιά μας και με όλη την ψυχή μας, όπως ο κύριος με τις προσέψεις του Τιμίου Προδρόμου και του Αγ. Αθανασίου Χριστιανοπούλεως προστάτου της Γορτυνίας, να μας τον χαρίζει ακόμα - να τον χριζεί δηλαδή στην εκκλησία του - για ό,τι γίνεται ακόμα πιο πολλά χρόνια, γιατί τον έχουμε απόλυτη ανάγκη έστω και αν δεν μπορούμε να τον δούμε κατά πρόσωπο τακτικά, όπως επιθυμούμε. Στους δε σημερινούς Προδρομίτες πατέρες και κυρίο στους ασυρανούς, ευχόμαστε με την ίδια θερμή να συνεχίσουν την διά του παραδείγματος εφαρμογή του ασκητικού, κοινοβιακού - κολλυβαδικού πνεύματος.

Αναδημοσίευση από την "Γορτυνία"

Ο ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Συνέχεια από τη σελίδα 1

ρουινιώτης και ο σεβαστός Ιερέας του χωριού μας πατέρας Γεώργιος Κοκοσούλης. Παρούσα η πρόεδρος του Συλλόγου γυναικών κ. Μαρία Μπαρμπαλιά και μέλη του Δ.Σ. Ιδιαίτερη δε τιμή για εμάς η παρουσία όλων των αδελφών Φουρλή μετά των συζύγων των. Μετά ξεκίνησε το φαγοπότι, Υπήρχαν τα πάντα. Ο,τι τράβαγε η ψυχή του καθ' ενός. Όλα της ώρας και στα κάρβουνα. Έβλεπες τι έτρωγες, δεν υπήρχαν κατεψυγμένα (κέτερικ). Ενώ όλα λειτούργησαν καλά, υπήρχαν κάποια δικαιολογημένα παράπονα, για την εξυπηρέτηση και την μεγάλη καθυστέρηση στο σερβίρισμα κυρίως εκείνων που έφτασαν στο κέντρο λίγο αργά. Ήταν το μόνο παρατραγόυδο για το οποίο έγιναν τα απαραίτητα παράπονα και συστάσεις στους υπευθύνους του μαγαζιού. Ο χορός ξεκίνησε με μεγάλο κέφι, γέμισε η πίστα για πολλές ώρες. Σε αυτό βοήθησε ο άνθρωπος που επιτάζει την μουσική (DJ) ο οποίος με τις συνεχείς εναλλαγές της μουσικής και την μεγάλη ποικιλία τραγουδιών πραγματικά για όλα τα γούστα κρατούσε αμείωτα το κέφι μέχρι το τέλος... Προς το τέλος έγινε η κλήρωση πλούσιων και πολλών δώρων. Τυχεροί και δώρα δημοσιεύονται σε άλλη σελίδα. Ο χορός κράτησε μέχρι αργά το απόγευμα. Να είμαστε όλοι καλά να γλητήσουμε και του χρόνου!

Βαγγέλης Θεοδορόπουλος

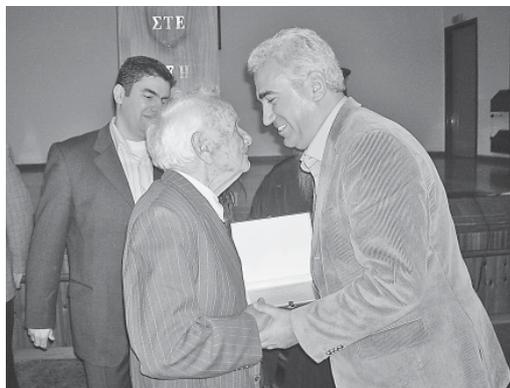




Η ΚΟΠΗ ΤΗΣ ΠΙΤΑΣ

Συνέχεια από τη σελίδα 1
δεν θα έπεφτε. Βέβαια είχαμε και μια μικρή καθυστέρηση στο πρόγραμμα, λόγω ότι ο Σεβασμιώτατος αργοπόρησε, αλλά

βήματα που αντιμετωπίζει η Μητρόπολη μας, έκανε νοθεύσιες θρησκευτικού περιεχομένου και επέμενε παροτρύνοντας τον κόσμο, προς το Μυ-



Η στιγμή της θράβησης του αιωνόβιου Βασ. Παπαντωνίου από τον δήμαρχο Τρικολλών Γ. Μπαρούτσα.

μας αποζημίωσε με τον καλύτερο τρόπο, ψέλλοντας τα κάπαντα για το χωριό μας, και φέρνοντας μαζί του πολλούς Ιερείς γνωστούς του, που όπως μας είπε ήταν καθηγητές Πανεπιστημίων, εδώ και στο εξωτερικό. Όλοι μαζί και με τον Ιερέα του χωριού μας, τον σεβαστό πατέρα Γεώργιο έψαλαν τα σχετικά και ευλόγησαν το κόσμο της πίτας.

Ο Σεβασμιώτατος πήρε τον λόγο, ευχήθηκε τα χρόνια πολλά, αναφέρθηκε στα προ-

στήριο της Εξομολογήσεως. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους, Ο Δήμαρχος Τρικολλών κ Γ Μπαρούτσος οι Δημοτικοί σύμβουλοι του χωριού μας, ο Βασίλης Κουρουγιώτης, ο Χαράλαμπος Μπαρμπαλιάς, ο τοπικός Αργύρης Ανδριανός Η Πρόεδρος των γυναικών Μαρία Μπαρμπαλιά και άλλοι. Μετά την προσφώνηση των επισήμων και το καθώρισμα των πατριωτών, ο πρόεδρος του Συλλόγου Ηλίας Καλλιανιώτης, επισήμανε πόσο α-



Οι 3 τελευταίες φωτό είναι προσφορά του Χαρ. Ταθούμη.

ναγκαίες είναι αυτές οι εκδηλώσεις για το χωριό και που για πρώτη φορά, ο Σύλλογος διοργανώνει με επιτυχία να εορτασθεί της Υπαπαντής, στο ομώνυμο εκκλησάκι της Ι.Μ.Π. Μετά πήρε τον λόγο ο ΓΓ του Συλλόγου, Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος είπε ότι η κοπή της πίτας στο χωριό, είναι πλέον θεσμός για τον Σύλλογο και η εορτή της Υπαπαντής μπορεί να καθιερωθεί, από κοινού και με τον Σύλλογο των Γυναικών. Ο κ Δήμαρχος Γ Μπαρούτσος λαμβάνοντας τον λόγο, ευχαρίστησε το ΔΣ για την πρόσκληση που του έγινε και αναφέρθηκε στις δραστηριότητες που αναπτύσσει ο Σύλλογος για το χωριό και πόσο σημαντική είναι η συνεργασία των δύο φορέων, Συλλόγου και Δήμου για την επίτευξη των στόχων για το καλό του χωριού.

Άλλη μια εκδήλωση είχε ετοιμάσει ο Σύλλογος. Τίμησε με τιμητική πλάκα τον υπέρ αιωνόβιο δάσκαλο κ. Παπαντωνίου Βασίλη, για την προσφορά του στα γράμματα. Τέλος κόπηκε η πίτα. Τα φλουριά ήταν 4 και τυχεροί ήταν, ο Αμβρόσης Ιωάννης γιος της Μαρίας το γένος Θεοδωρόπουλου, η νύφη του Βαγγέλη Ανδριανού, η Γωγώ συζ. Ντίνου Τσερώνη και ένας φίλος της Μαρίας Μπαρμπαλιά. Ο Σύλλογος μοίρασε αναμνηστικό από ένα ρόδι για το γούρι μετά το πέρας της γιορτής παρέθεσε αναψυκτικά και ποτά για όλους. Και του χρόνου με υγεία να ξανά βρεθούμε όλοι εκεί. Ο Σύλλογος ευχαριστεί θερμά τον καλό πατριώτη Ηλία Γ. Καλλιανιώτη του Γιώργου που έκανε προσφορά την βασιλόπιτα.

Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος

ΑΠΟΦΘΕΓΜΑΤΑ

1. Όποιος μεταβάλλεται σε σκουλήκι, δεν πρέπει κατόπιν να μεμψιμοιρεί ότι ποδοπατείται.

ΚΑΝΤ

2. Και το παραμικρό καλό, που κάνουμε, μπορεί να μας ανταποδοθεί πολλαπλάσια.

ΑΙΣΩΠΙΟΣ

3. Κάνουμε τα αμαρτήματα δυο-δυο κι εξελιγόμεστε γι' αυτά ένα προς ένα.

ΚΙΠΛΙΝΓΚ

4. Η αμαρτία μόνο αρχή έχει, τέλος ποτέ.

ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

5. Από την αλήθεια, η οποία λέγεται, όταν δεν πρέπει, να προτιμάς και αυτό το ψεύδος, το οποίον λέγεται όταν πρέπει.

ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

6. Δεν είναι ανάγκη να λες όλη την αλήθεια, αλλά ό,τι λες να είναι αλήθεια. ΟΡΑΤΙΟΣ

7. Διάλεξε μια δουλειά που σ' αρέσει και δε θα χρειαστεί να δουλέψεις ούτε μια μέρα στη ζωή σου.

ΚΟΜΦΟΥΚΙΟΣ

8. Η αγάπη είναι το μόνο πράγμα που όσο το προσφέρεις, τόσο περισσότερο έχεις. **ΓΟΥΙΛΣΟΝ**

9. Το ωραίο δεν είναι πάντα και καλό. Όμως το καλό είναι πάντα και ωραίο.

Α. ΔΙΝΚΟΛΝ

10. Η αλλαγή είναι νόμος της ζωής. **ΤΖΩΝ ΚΕΝΕΝΤΥ**

11. Δεν είναι πιθανό ότι θα προτιμήσει κάποιος να ευεργετήσει, εάν η ευεργεσία του θα παραμείνει, μετά άγνωστη. **ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ**

12. Δεν υπάρχει στον κόσμο άνθρωπος χωρίς λύπη. Κι αν υπάρχει δεν είναι άνθρωπος. **ΓΚΑΙΤΕ**

ΕΚΔΡΟΜΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΣΤΟΝ ΑΜΑΖΟΝΙΟ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΑΝΔΕΙΣ

Ταξίδι ιστορίας, πολιτισμού και φυσιοθερίας ήταν για 18 ημέρες σε 3 από τις γουπευτικότερες χώρες της Ν. Αμερικής, ΠΕΡΟΥ, ΒΟΛΙΒΙΑ, ΧΙΛΗ, που φέρουν την σφραγίδα των αρχαίων Ινδιάνικων πολιτισμών και των Ισπανών κατακτητών. Οι αρχαίες πόλεις και τα μουσεία τους με εκθέματα από όλους τους προκολομβιανούς πολιτισμούς (Τσαβίν, Πότσικα, Τσίμου, Ίνκας, κλπ). Συνδυάζει τα πάντα από το Μάτσου Πίτσου, τις γραμμές Νάσκα, τα πλωτά νησιά της φυλής των Ούρος, την μοναδική εμπειρία της ζούγκλας του Αμαζονίου κλπ. Η περιήγησή μας με ομάδα ορειβατών, κυρίως, φίλων από την Αθήνα, ξεκίνησε από τη Λίμα του Περού, πρωτεύουσα του Ισπανικού αντιβασιλείου της Αμερικής, που ιδρύθηκε από τον φρατζέσκο Πισάρου τον 16^ο αιώνα. Προσπέρασε στις αριστοκρατικές συνοικίες Σαν Ισίδρου και Μιραφλώρας, όπως και στο ελεύθερο χωριό «Πουέμπλο Λίμπρε», όπου πρωτοσυναντήθηκαν οι 2 ελευθερωτές του Περού Χοσέ ντε σαν παρτίν και Σιμόν Μπολιβάρ. Εδώ βρίσκεται και το μουσείο Λάρκο Χερέρα με 45000 αντικείμενα. Αφήσαμε προσωρινά τη Λίμα για διήμερη εκδρομή στα νησιά Μπαγέστας και στα εξωγήινα σχήματα της ΝΑΣΚΑ. Ο Ντένιγκεν υποστηρίζει ότι είναι έργα εξωγήινων πολιτισμών, ενώ επιστήμονες θεωρούν ότι είναι έργο κατοίκων της Νάσκα από το 200 π.Χ. μέχρι το 600 μ. Χ. Αθροισμένη εμπειρία ήταν η πτήση μας με μονοκινητήρια τετραθέσια αεροπλάνα πάνω από τις μυστηριακές γραμμές Νάσκα που παριστά-

σα κοκκινότερα του Αμαζονίου. Αφού την γηϊτώσαμε και ο ιχνηλάτης μας έπιασε ένα μικρό αλιγάτορα και τον έφερε στην πιρόγα για να τον αγγίξουμε και να τον φωτογραφίσουμε.

Ύστερα από ένα γλυκύτατο ύπνο μέσα στην φύση, εξόρμηση ξανά στην ζούγκλα με τα αιωνόβια δένδρα, λουλουδιάρια κλπ. Το μόνο που διατάρασε την ησυχία ήταν οι τσακωμοί των παπαγάλων ΜΑΣΑΟ και οι ερωτές των εξωτικών πουλιών. Το απόγευμα επισκεφθήκαμε μια φάρμα ιθαγενών που καλλιεργούν τη γη στο Αμαζόνιο με ιμπεριανές, μάγκο, ανανάδες, μανιόκες, κόκα, λαβάνο, χάνικους.

ΛΕΚΑΝΗ ΑΜΑΖΟΝΙΟΥ – ΚΟΥΣΚΟ

Σε πρωινή σύντομη πτήση μας, πάνω από τις κορυφές των Άνδεων προς το Κούσκο, κοψοκοιτάσαμε όταν ένας κινητήρας από τους 2 του αεροσκάφους έσκασε μετά την απογειώσή του στον αέρα και σταμάτησε τυχερώς που ο πιλότος κατάφερε να συνεχί-

Ακρόπολη. Διανυκτερεύσαμε στο Κούσκο και μετά με πούλμαν για την πρωτεύουσα του ομώνυμου νομού, το Πούνο στις όχθες της λίμνης Τιτικάκα στα 3800μ. οι πλωτοί οικισμοί της υψηλότερης λίμνης στον κόσμο, που κατοικεί η φυλή των Ινδιάνων Ούρος, είναι το πιο αξιοθέατο του Πούνο. Το απόγευμα επισκεφθήκαμε τους εντυπωσιακούς πύργους Σιλουστάν.

ΒΟΛΙΒΙΑ – ΛΑΠΑΖ

Την άλλη μέρα φθάσαμε στην πρωτεύουσα της Βολιβίας 4000μ ύψος. Το προεδρικό μέγαρο, η παλιά πόλη, η μεγάλη αγορά με τα μάλλινα «Αηπάκα»



Λα Παζ

και το μουσείο είναι από τα κύρια αξιοθέατα.

Το απόγευμα εκδρομή στο Τιχουανάκο, όπου άρχισε ο αρχαιότερος πολιτισμός του ν. ημισφαιρίου. Επιστρέψαμε και το βράδυ βέληοντας να διασκεδάσουμε παραδοσιακά σε νυκτερινό κέντρο, φάγαμε ήμα ψιτό και ξεφαντώσαμε με φοηγκλορικούς χορούς. Το πρωί θέληοντας να νιώσουμε κάτι συγκλονιστικό, μοναδικό, υπέροχο και αθροισμένο, επισκεφθήκαμε το υψηλότερο χιονοδρομικό κέντρο του κόσμου, το «Τσακαλθάνια». Αφού φθάσαμε οδικώς μέχρι το καταφύγιο του, όποιος είχε αντοχές και εμπειρίες (εγώ είχα από τις ορειβάσεις στον ΕΟΣ Καθαμάτας), ανέβηκε μέχρι την κορυφή που είναι 5840μ.

ΛΑΠΑΖ – ΣΑΝΤΙΑΓΚΟ ΧΙΛΗΣ

Η συνοικία Μπέηλα Βίστα, η πλατεία συντάγματος, το προεδρικό μέγαρο Λα μονέδα, το μουσείο, ο ιππικός όμιλος, το αγάθιμα του Σαβαντόρ Αλιέντε, είναι τα κυριότερα αξιοθέατα του Σαντιέγκο.

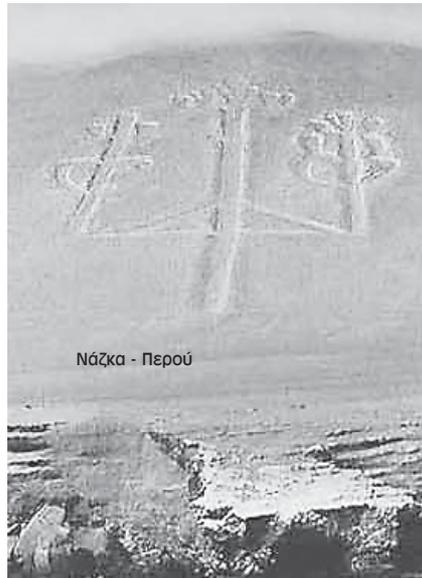
ΣΑΝΤΙΑΓΚΟ – ΒΑΛ ΠΑΡΑΙΣΟ – ΒΙΝΙΑ ΜΑΡ

Ημερήσια εκδρομή στο Βαηπαράισο με το σπουδαίο λιμάνι στον Ειρηνικό και απέναντι διαγώνια από τη νήσο Πάσχα. Από εκεί στην Βίνα ντελ μαρ με τα πολύχρωμα λουλουδιάρια της, το περίφημο καζίνο της και τις κοσμοπολίτικες πηλζ, όπου, αφού αποθαύσαμε καθουρούσους σε φαρμαβέρβια, επιστρέψαμε στο Σαντιάγκο. Παίρνοντας το αεροπλάνο της επιστροφής σε 13 ώρες στάθμευση στην Μαδρίτη και από εκεί στην Αθήνα.



Αμαζόνιο

ουν στο έδαφος κοσμοδρόμια και άλλη απροσδόκτα σχήματα. Κατά την επιστροφή μας σταθμεύσαμε στο Παράκας για κρουαζιέρα στο υδροβιότοπο Μπαγιέστας με τις βραχονησίδες που φιλοξενεί γλάρους, πελεκάνους, κορμαράνους, θαλάσσιους πέοντες, πικουίνους, καβουρία κλπ. Διανυκτερεύσαμε στη Λίμα και το πρωί πετάξαμε πάνω από τις Άνδεις για το Πουέρτο Μαϊντοσάδο, στη λεκάνη του Αμαζονίου, όπου διανυκτερεύσαμε σε Λόντες. Πρωινή έξοδος για εξερεύνηση στην γειτονική ζούγκλα. Μας πήλαιοσαν μαιμούδες και τις ανταμείψαμε με μπανάνες. Τα είδη που υπάρχουν είναι ο πιθικός αράχνη, ο πιθικός ακούρος, ο λευκός καπούτσινος, ο καφέ καπούτσινος κλπ. Το βράδυ μετά το δείπνο, αναχωρήσαμε για σαφάρι αλιγάτορα, κινδυνέψαμε, όμως, γιατί η πιρόγα που μας μετέφερε κόπησε στα διαβρωμένα τοιχώματα του υδροβιότοπου. Στην προσπάθεια να μην ξεκολλήσει ο ιχνηλάτης μας, κόντεψε να μας αναποδογυρίσει μαζί με το σκάφος



Νάσκα - Περού

σει και να το προσγειώσει ομαλά στον προορισμό μας, όπου η ξενάγηση μας άρχισε από την πλατεία με τον περίτεχνο καθεδρικό ναό στο δρόμο των Ίνκας και τα επιβλητικά ερείπια του φουριού Σακσαουαμάν. Ολοήμερη εκδρομή με τρένο στα 3200μ για την Αρχαία πόλη των Ίνκας, το πάτσου πίτσου που το συνθέτουν πέτρινα ερείπια ναών, ανακτόρων, σπιτιών, υδραγωγείων και πύργων. Επιστρέφοντας, αναχωρήσαμε οδικώς για το Ινδιάνικο χωριό Πισάκ, επίσκεψη στην αγορά που γίνοντουσαν θρησκευτικές τελετές, που είναι γεμάτη από το χρώμα και τις μυρωδιές των Άνδεων. Συνεχίσαμε για το Ο-βιανταϊτάμπο, πόλη των Ίνκας με την θαυμαστή

ΘΑ ΠΕΜΨΕΙ Ο ΚΥΡΙΟΣ

Από ζουρλό κι από μικρό μαθαίνει την αλήθεια, κατά πως λέει και μια λαϊκή παροιμία. Και πράγματι, έτσι είναι. Ο μικρός και ο "ζουρλός", απονήρευτα και χωρίς κανένα υπολογισμό και υστεροβουλία, αφήνουν πολλές φορές ελεύθερη τη γλώσσα τους και εκφράζονται, όπως λειτουργεί το υποσυνείδητό τους και όχι όπως επιτάσσει το συμφέρον τους ή η κάθε σκοπιμότητα, που σε αυτούς άλλωστε δεν υπάρχει.

Κι έτσι αφήνουν την αλήθεια να φανερά ατόφια, ολόκληρη, γυμνή, κρυστάλλινη, αφησιδωτή, έτσι όπως πρέπει να είναι. Ο "ζουρλός" του χωριού, λοιπόν, είναι ο ειλικρινής, ο απονήρευτος που στέλνει κάποια μηνύματα. Ένας τέτοιος ήταν κι ο Διαμαντής, που είχε αφήσει τις έννοιες και τις σκοτούρες στους

άλλους κι εκείνος ζούσε ανέμελα, χωρίς έννοιες και φροντίδες ολόκληρη τη ζωή του.

Διπλωμένος στο παλιό τριμμένο πανωφόρι του, με σηκωμένο το λιγδιασμένο του γιακά, φορώντας και την ταλαιπωρημένη αλλά αχώριστη τραγιάσκα του, ξαπλωμένος σαν την αλεπού στην λιακάδα - στην καρέκλα του καφενείου, τότε ρούφαγε ηδονικά το "μαυροζούμι" του και τότε το κοκκινέλι του, κρατώντας στα κίτρινα δάκτυλά του το τσιγάρο του.

Για να εξασφαλίσει αυτές τις μικροαπολαύσεις ο Διαμαντής, ούτε είχε δουλέψει ούτε είχε νοιαστεί και ούτε είχε κοτιάσει. Αυτά τα άφηνε για τους άλλους. Αυτός, όταν είχε ανάγκη από οτιδήποτε, άπλωνε το χέρι του και αμέσως κάποιος δι-

πλώνος, ξέροντας από κοντά τον Διαμαντή, τον "ζουρλό" του χωριού, του έβανε κάτι στο χέρι, και μερικές φορές κάτι παραπάνω.

Τότε ο Διαμαντής θιγότανε, επροσβάλετο, αγρίευσε και γινότανε θηρίο. Το παραπάνω του θεωρούσε περιττό, δεν το ήθελε, το επέστρεφε αμέσως και κρατούσε μόνο το αναγκαίο για σήμερα.

Εφάρμοζε επακριβώς το "δός ημίν σήμερα", και ας μην το είχε διδαχθεί ποτέ του. Κάποια φορά, ζητώντας τσιγάρο, κάποιος του γέμισε τη χούφτα με τσιγάρα. Ο Διαμαντής κράτησε ένα από τα πολλά και τα άλλα τα επέστρεψε.

Κράτησε τα για αύριο, του είπε εκείνος, και ο Διαμαντής απάντησε "αύριο έχει ο θεός! Θα πέμψει ο

Κύριος".

Είχε μια τέτοια πίστη στη θεία πρόνοια εκείνο το αγράμματο και "ζουρλό" ανθρωπάκι, που άφηνε άφρονους τους πάντες, εφαρμόζοντας τη θεία παραγγελιά. Είχε τόση πεποίθηση και τόση σιγουριά ότι αύριο θα βρεθεί κάποιος άλλος να του καλύψει τις ανάγκες του.

Θα πέμψει ο Κύριος, έλεγε και ξανάλεγε, και το εφάρμοζε ο Διαμαντής.

Είναι να ζηλεύει και να θαυμάζει κανείς την ανεμελιά και την σιγουριά του Διαμαντή, και να αναρωτιέται, μήπως έχει δίκιο ο άνθρωπος.

Μακάρι να ήταν έτσι, μακάρι χωρίς δουλειά και χωρίς προσπάθεια να "έπιπτε" ο Κύριος, το φαί, το ντύσιμο, το υπόδημα και τόσες άλλες ανάγκες της ζωής.

Και τότε τι καλά που θα ήταν!

Γράφει ο
Λεωνίδας Αθωνός

ΑΝ ΕΙΣΑΙ ΕΞ ΑΔΕΡΦΟΣ... ΚΑΛΟΣ!

Όλα τα έχω ακούσει, αλλά το να σε παρακαλάνε να γίνεις βασιλιάς, αυτό παραπάει και φαίνεται απίστευτο. Και όμως, το άκουσα και αυτό, και μαζί με εμένα το άκουσαν και άλλοι συνομήλικοί μου στο χωριό μας, εκεί κοντά, τότε που τα πολιτικά πάθη και μίσση, ευρίσκοντο σε έξαρση και που δυστυχώς, προμήσαν την επακολούθησα συμφορά του εμφυλίου πολέμου στην πατρίδα μας.

Ήταν τότε, που οι μισοί Έλληνες έλεγαν τους άλλους μισούς "προδότες" και που οι άλλοι μισοί έλεγαν τους άλλους μισούς "πουλημένους". Και οι δυο πλευρές όμως, ως συμβαίνει συνήθως, δεν έλεγαν ολόκληρη, αλλά δυστυχώς μόνο την μισή αλήθεια.

Ήταν τότε τέτοιο το μπέρδεμα, και το ανακάτεμα, και ο καθένας που είχε έστω και λίγο νιονίο στο κεφάλι του, και φοβούμενος τα μπλεξίματα, κράταγε κλειστό το στόμα του και δεν εκφραζότανε ελεύθερα, γιατί δεν ήξερε τι αυτά του ακούνε και αν τα αυτά αυτά ήταν αυτά "προδότη" ή "πουλημένου".

Ήταν η εποχή που όσοι την ζήσαμε και όσοι την θυμόμαστε, λέμε να πάει στον αγύριστο κι ακόμα παραπέρα. Έτσι, λοιπόν, οι φρόνιμοι που οιονύστες έκαναν το κορόιδο, κάτιπναν την γλώσσα τους και απέφρευαν να εκδηλώνονται πολιτικά. Νόμιζαν ότι έτσι αποφεύγουν τον χαρακτηρισμό και ότι μπορούσαν να ξεγελάσουν τους άλλους για το "τι θεό πιστεύουν", και για το ποια άφιψη για τα συμβαίνοντα έβλεπαν στο πίσω μέρος του ζαλισμένου κεφαλιού τους.

Και λέω νόμιζαν, γιατί στην πραγματικότητα τίποτα δεν κατάφεραν να κρύψουν, ό,τι κι αν έλεγαν ή ό,τι κι αν δεν έλεγαν. Διότι απλά, απλούστατα, εδω είχε πλήρη εφαρμογή το λεγόμενο "παν μη μεθ' ημών, καθ' ημών", που στην απλοελληνική γλώσσα σημαίνει "όποιος δεν είναι μαζί μας, είναι εναντίον μας". Ουδέτερος και αμέτοχος κανείς δεν μπορούσε να είναι. Έπρεπε καλά και σώνει, να πάει με τους μισούς ή με τους άλλους μισούς, δηλαδή, έπρεπε θελώντας και μη να διαλέξει μια ταμπέλα. Του "προδότη" ή του "πουλημένου". Έτσι και εγένετο. Άλλος από ιδεολογία, άλλος από άγνοια, άλλος από γνώση που νόμιζε πως είχε, άλλος από πίσση ή υποχρέωση, από ανάγκη ή φόβο, είχε ταχθεί με το μέρος της μιας ή της άλλης παράταξης, σαν αντίπαλο και εχθρό του, όχι τον Τούρκο, ούτε τον Βούλγαρο, αλλά τον ίδιο τον γείτονα του, τον φίλο του, τον κουμπάρο του, και πολλές φορές τον πατέρα του, και πολύ συχνά τον αδερφό του.

Οι νηφάλιες φωνές, πνίγονταν μέσα στις φανατισμένες κραυγές και έτσι επωάζονταν οι μαύρες και σκοτεινές μέρες που ακολούθησαν του εμφυλίου αδελφоктόνου πολέμου, που πολ-

λού μπήκαν και Απόλαυσαν τα "αγαθά" του, χωρίς καν να ξέρουν, και το κυριότερο χωρίς κατά βάθος να γνωρίζουν γιατί είναι εκεί, σε αυτήν την πλευρά και όχι στην άλλη, στην απέναντι.

Θυμάται και γράφει ο Λεωνίδας Αδριανός

Τα λοξοκοιτάγματα και οι φραστικές αφιμαχίες πότε στο καρφενείο και πότε ακόμα και έξω στα χωράφια, είχαν γίνει πολύ της μόδας και δυστυχώς, δεν σταμάτησαν εκεί αλλά τροφοδοτήθηκαν και από τις προσωπικές διαφορές, που βγήκαν και αυτές στην επιφάνεια για να κάνουν τα πράγματα ακόμα χειρότερα, και κάποιες ενέργειες υπό το κράτος του βρασμού ανεξέλεγκτες.

Οι μαστόροι και οι καθοδηγητές αυτής της ανώμαλης πολιτικής κατάστασης, ειδικευμένοι στο "διαίρει και βασίλευε", έπαιζαν πολύ καλά τον ρόλο τους σε βάρος του ανύποπτου και ευκολόπιστου ελληνικού λαού και του τόπου γενικότερα, που πλήρωσε πολύ άσχημα αυτή του την σύγχυση που έφερε την οπισθοδρόμηση στο τόπο, τουλάχιστον για πενήντα χρόνια πίσω, και που πληρώθηκε με πολύ αίμα, κλάμα, μαυροφρέμα.

Οι εύθυμες παρέες των χωριανών παραμερίστηκαν και την θέση τους πήραν τα κρυφομλήματα, οι συνωμοτικές συνάξεις, κρυφά και φανερά ημέρα και νύχτα και ο αδερφός υποπευτόταν τον αδερφό, ο φίλος τον φίλο, και όλοι μαζί υποπευτόνταν ο ένας τον άλλον, και η παραγμένη φαντασία τους οργιάζε, έβλεπε παντού εχθρούς και άρχισαν να παίρνουν μέτρα προφύλαξης και αυτοάμυνας για την ζωή τους, φθάσαντες ακόμα και μέχρι εξοπλισμού τους.

Ευτυχώς που η παραγμένη αυτή κατάσταση και εποχή, που με τόσο λίγα - πολύ λίγα - προσπάθησα να χρωματίσω, δεν είχε πάρει τόσο μεγάλη έκταση στο χωριό μας. Όχι πως δεν υπήρχαν και οι δυο πλευρές. Όχι πως δεν υπήρχαν "προδότες" και "πουλημένοι". Από όλα υπήρχαν! Αλλά ευτυχώς, υπήρχε και το αντίδοτο που έκανε το θαύμα του, και έσωσε την κατάσταση. Υπήρχε όπως αποδείχθη - και ευτυχώς νιονίο και φρόνηση. Υπήρχε σοβαρότητα, και αίσθημα αρκετής ευθύνης από μερους όλων. Υπήρχε σύνθεση και από τις δύο πλευρές και η κατάσταση η άσχημη και τραγική, εκρατήθηκε μέσα σε πλαίσια εκτόνωσης, πλαίσια τέτοια που δεν επέτρεψαν να εκτραχυνθεί και να θρηνήσουμε θύματα. Μέχρι που εκτονώθηκε, μέχρι που ξεφούσκωσε αυτό το κύμα της δικιόνοιας, και οι πατριώτες μας μόρρεσαν να ξανατραχυνθούν στα μάτια, και να καταλάβουν το γλιστερό μονοπάτι που παρά λίγο να περπάτασαν, και το σκόπελο που αποψύγαν. Εδικαιώθηκε, λοιπόν, η συμπεριφορά

τους, και είναι "δόξα το θεώ" που δεν πέσαμε στο λάθος και στην παγίδα που κινδυνεύσαμε.

Απεδείχθη ολόσωστη η συμπεριφορά τους αυτή, και ο θαυμασμός μας, και ένα μεγάλο εύγε από όλους εμάς σε όλους εκείνους, πρέπει να είναι το κρεωστόμενο, η αναγνωρισή τους και η αμοιβή τους.

Αλλά από αυτούς ξεκίνησα και αλλάω με παρέσυρε ο οίστρος για να παρουσιάσω - όσο μου ήταν δυνατό - την τότε διαμορφωμένη κατάσταση. Έτσι, λοιπόν, ασ γράφω τελευταίο εκείνο που ξεκίνησα να γράφω πρώτο, γιατί ο φανατισμός που είχε καταλάβει τους μεγάλους δεν κρυβότανε και γινόταν αντιληπτός και από εμάς τους μικρούς που ως κάποιο σημείο επηρεαζόμασταν και ακολουθούσαμε. Παρασυρμένοι από το γενικότερο κλίμα, δείχνουμε και εμείς κάποιες όμοιες τάσεις, με χαρακτηριστικό αυτό, το επαναλαμβανόμενο επεισόδιο που ζούσαμε μεταξύ δυο πρώτων εξαδέλφων.

Ο ένας ήταν με την μια πολιτική πλευρά, και ο άλλος με την άλλη. Συγκρούονταν λοιπόν συνεχώς μεταξύ τους, πολλές φορές με συμπλοκές άγριες, μέχρι "τελικής πτώσεως" και ο νικητής εκλιπαρούσε τον νικημένο "αν είναι εξάδερφός σου καλός να γίνω... Βασιλικός", απειλώντας τον ακόμα ότι αν δεν γίνει "θα του βράσει το στήρι".

Τούτη μου η αφήγηση πατριώτες, που δείχνει τον άκρατο φανατισμό, ασ είναι μια παρένθεση στην δημοκρατική κοινωνία που απολαμβάνουμε. Μια δημοκρατική κοινωνία και πολιτεία, που ο καθένας μας έχει την γνώμη του - γιατί πρέπει να την έχει και καλά κάνει, χωρίς να έχει την υποχρέωση να λογοδοτήσει και να δώσει εξηγήσεις στον καθένα. Μια δημοκρατική κοινωνία, κερήρημα, καθέρωση, κληρονομία και απόσταγμα πείρας και σοφίας των προγόνων μας. Μια τέτοια κοινωνία και πολιτεία με στόχο την ομαλή πορεία και συμβίωση την συναδέλφωσιν, τον σεβασμό του καθενός απέναντι στον άλλον, στον πάνω, στον κάτω, στον ψηλό, στον κοντό, στον πέρα και στον δώθε, και στην ψύχραιμη παραδοχή ότι σε καμιά πλευρά δεν υπάρχουν μόνο άγγελοι και σε καμιά άλλη πλευρά δεν υπάρχουν μόνο διάβολοι.

Παραδοχή νεκροθάφτη του φανατισμού, και που ποτέ δεν θα επιτρέψει να ξαναζήσουμε τέτοιες φοβερές και αποφράδες μέρες, που τόσα δεινά στον τόπο μας και έφεραν αντιμέτωπος Έλληνες με Έλληνες.

Όσο για τα δυο αυτά πρώτα εξαδέλφια, ο ένας "βασιλικός" και ο άλλος "μη βασιλικός" δυστυχώς έχουν αποδημήσει στον άλλον κόσμο, εκεί που ελπίζω να μην υπάρχουν και να μην τους διχάζουν οι πολιτικές αντιπαράθεσεις και τα δημιουργηθέντα από αυτές μισία.

Αιωνία τους η μνήμη.

ΑΡΚΑΣ ΚΑΙ Ο ΔΙΑΣ ΠΑΤΕΡΑΣ ΘΕΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΩΝ

Ποιά τελικά είναι η πατρίδα του Δία. Η Κρήτη όπως μέχρι τώρα ξέραμε η η Αρκαδία μας. Πάντως η διαμάχη αυτή είναι παλιά. Την περιγράφει γλαφυρά σε έναν ύμνο τον προς τον Θεό Δία ο Καλλίμαχος, ποιητής και Διευθυντής της Αλεξανδρινής Βιβλιοθήκης επί εποχής Πτολεμαίου του Φιλάρτου λέγοντας τα εξής:

"Ζηνός έοι τι κεν άλλο παρά σπονδήσιν αιδείν λώιον, ή θεόν αυτόν, αεί μέγαν, αιέν άνακτα, Πηλαγώνων ελάτιρα, δικασπόλον ουρανίδησιν; Πώς και νιν, Δικταίον αείσομεν νέ Λυκαίον; Εν δομή μάλα θυμός έπι γένος αμφήριστον. Ζεύ, σε μεν Ιδαίοισιν εν ούρεσι φασί γενέσθαι, Ζευ, σε δ' εν Αρκαδίη πότερι, πάτερ, εφεύσαντο; Κρίτες αεί ψεύσται και γαρ τάφον, ώ άνα, σείο Κρίτες εκτεκίναντο, συ δ' ου θάνας εσσί γαρ αεί. Εν δε σε Παρρασίω Ρείη τέκε, ήχι μάστιχα Έσκειν όρος θάμνησι περισκεπές, ένθεν ο χώρος Ιερός" (Καλλίμαχου, Ύμνος εις ΔΙΑ 1 - 15)

Σε μετάφραση: "Πώς καλύτερα θα μπορούσε κανείς να υμνήσει κατά τις θυσίες το Δία παρά να τον επεί θεός, πάντοτε μέγα, αιώνιο άνακτα, δίκωτη τον Πηλαγώνων, δικαστή τον ουρανότων θεών; Πώς θα τον εξυμνήσωμεν, ως Δικταίον ή ως Λυκαίον; Ο νους μου ευρίσκειται σε μεγάλη αμφιβολία διότι το γένος του είναι αμφισβητήσιμον. Ω Δία, για σένα οι μεν λένουν ότι γεννήθηκες στα βουνά της Κρήτης (Ιδαία όρη) Ω Δία, για σένα οι δε λένε ότι γεννήθηκες στην Αρκαδία, ποιοι, πατέρα, λένε ψέματα; Οι Κρίτες είναι πάντα ψεύτες και διότι τάφο, ώ άνακτα, για σένα οι Κρίτες κατασκεύασαν, εσύ όμως δεν απήθανες διότι εσύ είσαι αιώνιος. Αλλά εσένα σε γέννησε η Ρέα εις τον Παρράσιον, όπου ήταν ένα βουνό πολυσκέπαστο με θάμνους, ή αυτόν τον λόγο ο τόπος αυτός είναι ιερός.....(Καλλίμαχου, Ύμνος εις ΔΙΑ 1 - 15)

Αλλά και ο Πανσανίας στα Αρκαδικά του, αναφέρει και τα πιο πάνω λεγόμενα του Καλλίμαχου, ως ισχυρισμό των Αρκάδων: "...το όρος επί το Λύκαον καλούσι δε αυτό και Όλυμπο, και Ιεράν ή έτεροι των Αρκάδων κορυφήν. Τραφήν δε τον Δία φασίν εν τω όρει τούτω και χώρα τε εστίν εν Λυκαίω Κρητέα καλουμένη - αυτή δε η Κρητέα εστίν εξ' αριστεράς Απόλλωνος άλσους επίκλισην Παρρασίου - και την Κρήτην ένθα ο Κρητών έχει λόγος τραφήν Δία, το χωρίον τούτο είναι, και ου δια την νήσον, αμφισβητούσιν οι Αρκάδες"

Σε μετάφραση: "... το όρος είναι το Λύκαον, το ονομάζουν και Όλυμπο και άλλοι ιερά των Αρκάδων κορυφή. Λένε δε ότι στο βουνό αυτό ανατράφηκε ο Δίας και υπάρχει στο Λύκαο και μία περιοχή που καλείται Κρητέα - βρίσκεται αυτή η Κρητέα στα αριστερά του άλσους που το αποκαλούν "του Παρρασίου Απόλλωνος" - και ως Κρήτη, για την οποία η παράδοση των Κρητών λέει ότι ανατράφηκε ο Δίας, νοείται αυτό εδω το μέρος και όχι το νησί Κρήτη

Της Ν. ΚΟΝΤΡΑΡΟΥ-ΡΑΣΣΙΑ

που το τελευταίο αμφισβητούν οι Αρκάδες". (Παυσ. Η38)

Έλα όμως σε αυτήν την αρχαία διαμάχη έρχονται να βάλλουν τέλος και να δικαιώσουν τους Αρκάδες και τον Καλλίμαχο τον Κυρηνάιο (ε σαν διευθυντής της Βιβλιοθήκης της Αλεξανδρείας κάτι παρα πάνω θα ήξερε) οι αρχαιολόγοι που κάνουν ανασκαφές στην περιοχή για λογαριασμό της Αμερικανικής Σχολής Κλασσικών Σπουδών της Αθηνάς η οποία ιδρύθηκε το 1881 και θεωρείται έννας από τους πιο κορυφαίους ερευνητικούς και εκπαιδευτικούς φορείς στον κόσμο! Στην ομάδα που διενεργεί τις ανασκαφές επικεφαλής είναι ο καθηγητής Ντέιβιντ Γκίλμαν Ρομάνο από το Πανεπιστήμιο της Πενσυλβάνια (ΗΠΑ) Συμμετείχαν επίσης ο αρχαιολόγος Μιχαήλς Πετρόπουλος από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Τρίπολης, η Αναστ. Παναγιωτοπούλου της Εφορείας Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων Σπάρτης και η Μαίρη Βογιατζή από το Παν/μιο της Αριζόνα.. Η ανασκαφική αυτή ομάδα ερευνά από το 2004 την κορυφή του Λυκαίου όρους. Το περασμένο καλοκαίρι όμως σκάβοντας στη στάχτη τον βωμό, στο Ιερό του Λυκαίου Διός, ανακάλυψαν κεραμικά του 3000 - 1200 π.Χ. και έναν πέτρινο σφραγιδολίθο (1500-1400 π.Χ.) όπου απεικονίζεται ένας ταύρος περίπου 3 cm . Αυτά τα ευρήματα μας αποδεικνύουν ότι η λατρεία του Δία στην Αρκαδία είναι πολύ παλαιότερη από ότι πιστεύαμε μέχρι τώρα μιας και προηγούμενες ανασκαφές στην Ιερή Κορυφή στον «βωμό των θυσιών» την είχαν χρονολογήσει μεταξύ των 10ου και 8ου αιώων π.Χ

Σύμφωνα, λοιπόν, με μία ανακάλυψη που έγινε στην Αμερικανική επιστημονική ιστοσελίδα Science Daily της Πενσυλβάνια «η Αρκαδία διεκδικεί πλέον τον τίτλο της γεντειρας του Δία με πολύ μεγαλύτερες αξιώσεις από την Κρήτη!»

"Τα δεδομένα πλέον αλλάζουν. Πέρα από την προ Χριστού εποχή, τώρα έχουμε και την προ Διός εποχή", λέει με χιούμορ ο δρ Ντέιβιντ Γκίλμαν Ρομάνο. «Το υλικό υποδεικνύει την ύπαρξη λατρευτικής παράδοσης μιας πολύ αρχαίας θεότητας και είναι πολύ πιθανό να πρόκειται για μια πρόμην εμφάνιση του Διός στον ελληνικό χώρο», προσθέτει ο αρχαιολόγος που ξεκίνησε την ανασκαφή του και στον ιπόδρομο που χρησιμοποιούνταν για αγώνες (Λύκαο), καθώς πρόκειται για έναν από τους ελάχιστους αρχαιολόγους ειδικευμένους στη φυσική αγωγή κατά την αρχαιότητα. «Είναι γεγονός πως δεν γνωρίζουμε ακόμη πώς χρησιμοποιήθηκε ο βωμός την περίοδο 3000-2000 π.Χ. Η χρίση του μπορεί να είχε σχέση είτε με τα φυσικά φαινόμενα όπως ο άνεμος, η βροχή, οι κεραυνοί ή ο σεισμός πιθανόν και τη λατρεία μιας αρσενικού ή θηλυκού γένους θεότητας είτε με

Συνέχεια στη σελίδα 12

ΡΗΓΑΣ ΦΕΡΡΑΙΟΣ

Ο κορυφαίος του Νεοελληνικού Διαφωτισμού

Κορυφαίος του Νεοελληνικού Διαφωτισμού υπήρξε ο Ρήγας που συνδυάζει τον επαναστατικό ενθουσιασμό και την ορμή του μεγάλου λαϊκού διαφωτιστή με το ταλέντο της επαναστατικής οργάνωσης και δράσης. Θεωρούσε προϋπόθεση για την ελληνική επανάσταση το φωτισμό του γένους και μετέφρασε στα ελληνικά τα πιο ριζοσπαστικά κείμενα του ευρωπαϊκού διαφωτισμού, ενώ η έκδοση του «Συντάγματος» και της «Επαναστατικής προκήρυξης» στόχευε στην προετοιμασία της επανάστασης από πολιτική πλευρά. Από τα πιο δημοκρατικά άρθρα του «Συντάγματος» είναι η διακήρυξη για την ανάγκη της γενικής μόρφωσης.

«**Άρθρο 22.** Όλοι χωρίς εξαίρεση έχουν χρέος να ηξεύρουν γράμματα. Η πατρις έχει να καταστήσει σχολεία εις τα χωρία δια τα αρσενικά και τα θηλυκά παιδιά. Εκ των γραμμάτων γεννάται η προκοπή, με την οποία λαίμυροι τα ελεύθερα έθνη. Να εξηγούνται οι παλαιοί ιστορικοί συγγραφείς (εις την απλή γλώσσα), εις δε τας μεγάλας πόλεις να παραδίδεται η γαλλική και η ιταλική γλώσσα, η δε ελληνική να είναι απαραίτητος».

Διατύπωσε επιγραμματικά το δικαίωμα της επαναστατικής πάλης του λαού ενάντια στην τυραννία.

«**Άρθρο 35.** Όταν η Διοίκησης βιάζει, αθετεί, καταφρονεί τα δίκαια του λαού και δεν εισακούει τα παραπάνω του, το να κάμει τότε ο λαός η κάθε μέρος του λαού επανάσταση, να αρπάξει τα άρματα και να τιμωρήσει τους τυράννους του είναι το πλέον ιερό από όλα τα δίκαια του και το πλέον απαραίτητο από όλα τα χρέη του. Αν ευρίσκονται όμως εις τόπον, όπου είναι περισσότεροι τύραννοι, οι πλέον ανδρείοι πατριώται και φιλελεύθεροι, πρέπει να πιάσουν τα περάσματα των δρόμων και τα ύψη των βουνών, ενόσω να ανταμωθούν πολλοί, να πληθύνει ο αριθμός των και τότε να αρχίσουν την επιδρομή κατά των τυράννων, κάμνοντας εις κάθε δέκα ανθρώπων ένα δέκαρχο, εις τους πενήντα πεντηκόνταρχο, εις τους εκατό εκατοντάρχους και ο στρατηγός τρεις χιλιάρχους, ο δε αρχιστράτηγος πολλούς στρατηγούς».

Ο Ρήγας ήταν κήρυκας της φιλίας και αλληλεγγύης των βαλκανικών λαών. «Ο Βούλγαρος πρέπει να κινείται όταν πάσχει ο Έλληνας και τούτος πάλιν δι' εκείνον και αμφοτέροι δια τον Αλβανόν και τον Βλάχον», αλλά και της ελευθερίας της σκέψης και της πίστης.

«**Άρθρο 7.** Το δίκαιο του να φανερώσουμε τη γνώμη μας και τους συλλογισμούς μας, τόσο με την τυπογραφία όσο και με άλλο τρόπο. Το δικαίωμα του να συναθροίζεμεθα ειρηνικώς. Η ελευθερία κάθε είδους θρησκείας, χριστιανισμού, τουρκισμού, ιουδαϊσμού και τα λοιπά δεν είναι εμποδισμένα εις την παρούσα διοίκηση».

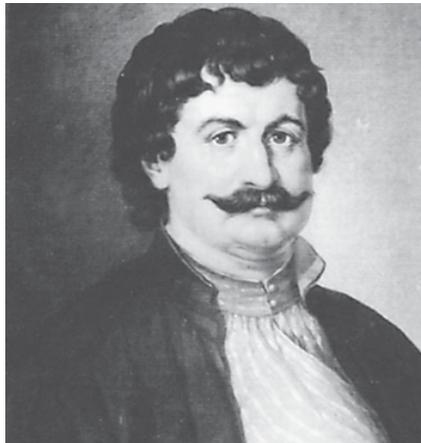
Ο Οούριος του Ρήγα είναι το σάλπισμα του ξεσπικώμου όλων των βαλκανικών και αραβικών λαών ακόμα και των φτωχών Τούρκων ενάντια στην οθωμανική τυραννία.

Το επαναστατικό έργο του Ρήγα συνέχισε «Η ελληνική νομαρχία», που στάθηκε το πιο επαναστατικό δημοκρατικό μανιφέστο του νεοελληνικού διαφωτισμού. Ο «Ανώνυμος» συγγραφέας της δείχνει το δρόμο όχι μόνο της επανάστασης αλλά και της πολιτικής και κοινωνικής απελευθέρωσης της Ελλάδας.

«Ο πόλεμος ποτέ δεν είναι δίκαιος, ποτέ δε άδικος κι αυτό κρίνεται από τας αιτίες, όπου τον προξενούν. Είναι δίκαιος, παραδείγματος χάριν, όταν κινείται προς διαυθέντευσιν της ίδιας ζωής και ελευθερίας, άδικος δε όταν ένας φθονερός και άρπαξ, συναθροίζοντας μαζί του ή δια χρημάτων ή δια τινων άλλων ουτιδανών μέσων, τινάς κακοτρόπους και κακοήθεις άνδρας, ορμεί εναντίον των ιδίων συμπατριωτών, κλέπτει, αρπάζει, λεηλατεί και ασπλάχνως καταφθείρει το παν, δια να χορτάση την λύσσαν της φιλαργυρίας του ή της κενοδοξίας του... «Η ζωή του αληθούς πολίτου πρέπει να τελειώνει ή δια την ελευθερίαν του ή με την ελευθερίαν του»...

Είναι αδύνατον, λοιπόν, ένας λαός να αγαπήσει ποτέ τον τύραννό του, αλλ' ο τύραννος, αδελφί μου, εε ανάγκη πρέπει να μιπή τους δούλους του, επειδή γνωρίζει αρκετώς ότι οι δούλοι δεν ημπορούν να αγαπήσουν τον κλέπτην, τον φανερόν άρπαγα της ελευθερίας του...»

Δεν πωλείται ίσως η δικαιοσύνη δια του χρυσού; Δεν αγοράζονται ίσως οι κριταί δια του χρυσού; Δεν σκεπάζει ίσως ο πλούσιος τας ανομίας του δια του χρυσού; Δεν χάνει ίσως ο πτωχός τα δίκαια του δια της ελλείψεως του χρυσού; Διατί τάχατες να βλέπωμεν έναν άνθρωπον να ορίζει άλλους ανθρώπους και δέκα άνθρωποι να τρέχουν όπισθεν εις τον ένα, ωσάν να ήταν αυτοί χοίροι και τούς χοιροβοσκάς;»



Όπως ο Ρήγας και η «Νομαρχία» επισμαίνει τους εκθροισ του λαού και της ελευθερίας του, τους κοτσαμπάσπδες, τους φαναριώτες "«οι βρωμοάρκοντες της Κωνσταντινούπολης»" και τους ανώτερους κληρικούς που ενδιαφέρονται μόνο για «την καλοπέραση και τον πλουτισμό τους».

Την ίδια περίοδο και με το ίδιο πνεύμα κυκλοφόρησε και το σατιρικό έντυπο «Ρωσοαγγλογάλλος».

Είναι χαρακτηριστικοί οι παρακάτω σατιρικοί διάλογοι:

Ο Μητροπολίτης: Αφ' ου το ράσο τούτο φόρησα πλέον τινά ζυγόν δεν γνώρισα. Δύο ποθώ να, μη τις εικόνες άσπρα πολλά και καλές κοκόνες.

Ο Φαναριώτης: Της Ελλάδος η ελευθερία δι' εμέ είναι πτωχεία.

Ο έμπορος: Ημείς, του πλείστον μέρος εκ των πραγματευτών θέλομεν πάντα άσπρα, κι ας έχομεν ζυγόν.

ΘΟΥΡΙΟΣ

Ως πότε οφφικιάλος σε ξένους βασιλείς; Έλα να γίνεις στύλος δικής σου της φυλής. Κάλλιο για την πατρίδα κανένας να χαθή ή να κρεμάσιν φροντα για ξένον στο σπαθί. Κι όσοι προσκυνήσουν δεν είναι πλιό εκθροί, αδέρφια μας θα γένουν, ας είναι κι εθνικοί. Μα όσοι θα τολημήσουν αντίκρου να σταθούν, εκείνοι και δικοί μας αν είναι, ας καθούν. Βούλγαροι κι Αρβανίτες, Αρμένιοι και Ρωμιοί, Αράπδες και Άσπροι με μια κοινή ορμή για την ελευθερίαν να ζώσουμε σπαθί. Και όσοι του πελάγου την τέκνην αγριούν, εδώς ας τρέσουν όλοι τυράννους να νικούν. Μ' εμάς κι εσείς Μαλτέζοι, γενίτη' ένα κορμί κατά της τυραννίας ριχτείτε με ορμή. Του Μισιριού ασλάνια, για πρώτη σας δουλιά δικόν σας βένη κάμετε βασιλιά. Χαράτζι της Αιγύπτου στην Πάλ' ας μη φανή, για να ψηφισί ο λύκος, όπου σας τυραννεί. Και συ που στο Χαλέπι ελεύθερα φρονείς, Πασά, καιρόν μη χάνης στον κάμπον να φανής. Με τα στρατευμάτά σου ευθής να σηκωθείς στις Πόλης τα φερμάνια ποτέ να μη δοθής. Ποτέ μη στοχαστήτε, πώς είναι δυνατός" καρδιοκτυπά και τρέμει σαν το λαγό κι αυτός, Να σφάξωμεν τους λύκους που τον ζυγόν βαστούν και Χριστιανούς και Τούρκους σκληρά τους τυραννούν.

Ο αντιδραστικός ρόλος του Ιερατείου το '21

«Εκατό χιλιάδες και ίσως περισσότεροι, μαυροφορεμένοι (οι τοιοῦτοι όντες ελεύθεροι από κάθε σποτασμό και φροντίδα χαιρόνται άκραν υγιείαν και τρώγοσι δια εκατόν πενήντα χιλιάδας) ζώσιν αργοί και τρέφονται από τους ιδρωτάς των ταλαίπωρων και πτωχών Ελλήνων. Τόσαι εκατοντάδες μοναστήρια όπου πανταχόθεν ευρίσκονται είναι τόσαι πληγαί εις την πατρίδα, επειδή χωρίς να την ωφελήσουν εις το παραμικρόν τρώγοσι τους καρπούς της και φυλάττουν τους λύκους δια να αρπάξουν και ξεσχίζουν τα άθωα και ιλαρά πρόβατα της ποιήνης του Χριστού. Ιδοῦ ω Έλληνες αγαπητοί μου αδελφοί η σημερινή άθλια και φοβερή κατάστασις του «Ελληνικού Ιερατείου» και η πρώτη αιτία που αργοπορεί την Ελευθερίαν της Ελλάδος.

Αυτοί οι αμαθεστάτοι αφού ακούσουν ελευθε-

ρίαν, τους φαίνεται μία θανάσιμος αμαρτία...» (α-
νωνύμου Έλληνα «Ελληνική Νομαρχία»).

Στην Ελλάδα στις αρχές του 19ου αιώνα ανόγει ο δρόμος της επανάστασης. Όμως τρέμουν στην ιδέα αυτή οι κοτσαμπάσπδες, οι φαναριώτες και ο ανώτερος κλήρος που είχαν αμέτρητα προνόμια και πολλές φορές αποτελούσαν οργανικό κομμάτι του τουρκικού κράτους. Ειδικότερα ο ανώτερος κλήρος το μεγαλύτερο κομμάτι της κορυφής της Εκκλησίας έβλεπαν τα συμφέροντά τους να χτυπιούνται από την επερχόμενη επανάσταση γι' αυτό και στάθηκαν απέναντί της. Επαιζε ενεργό ρόλο όχι μόνο στο πάγωμα της επαναστατικής διαδικασίας αλλά και στην ηθική και βιολογική εξόντωση πολλών φυσικών ηγετών της.

«Το συμπέρασμά μας λοιπόν είναι πως για το τραγικό τέλος του Ρήγα και των συντρόφων του ευθύνονται πρώτ' απ' όλους ο τότε οικουμενικός Πατριάρχης Γρηγόριος ο Ε' και οι Φαναριώτες της Πόλης. Τα φεουδαρχικά στοιχεία και ο αντιδραστικός κλήρος εκδικηθήκανε το Ρήγα. Στο πρόσωπό του έβλεπαν όχι μόνο τον ηγέτη του εθνικοαπελευθερωτικού κινήματος της Βαλκανικής μα και τον φλογερό προπαγανδιστή των ιδεών και αρχών της Γαλλικής Επανάστασης» (Γ. Κορδάτος τόμ. 9ος).

Γράφει ο πατριάρχης Γρηγόριος ο Ε' για τους κατοίκους των Ιονίων νησιών το 1798 όταν έφταναν στα νησιά οι Γάλλοι του Ναπολέοντα. «Ο πονηρός και αρχέκακος όφης έχυσε στις ψυχές τους το φάρμακο της αποστασίας του Θεού. Τους έριξε στην αθεΐα και ασέβεια» (εννοώντας τη διάδοση του ορθολογισμού και του διαφωτισμού) και όταν οι Γάλλοι καταλαμβάνουν την Αίγυπτο δεν μασάει τα λόγια του: «Δίκαια η κραταιά βασίλεια (δηλ. η Τουρκία) κήρυξε τον πόλεμο για να εκδικηθεί αυτούς τους ανάρτες του Θεού».

Ο ίδιος ο Κοραΐς στιγματίζοντας τον φιλοτουρκισμό του Πατριαρχείου έτσι όπως αυτός εκφράζεται από φυλλάδιό του αναφέρει ότι «Υπερασπίζει και δικαιολογεί την Τυραννίαν των Τούρκων ο συγγραφέας του βιβλίου» («Πατρική διδασκαλία», Έκδοση του Πατριαρχείου).

Όμως το υψηλόβαθμο ιερατείο δεν σταματά εκεί, όταν ξεκινάει η επανάσταση στις Ηγεμονίες και ο Αλ. Υψηλάντης μπαίνει στο Βουκουρέστι την πρωτεύουσα της Βλαχίας έρχονται τα κακά μαντάτα! «...Ο Πατριάρχης κάλεσε σε κοινή σύσκεψη στο Πατριαρχείο τους Φαναριώτες δραγομάνους της Πύλης και του στόλου τους παρεπιδημούντες πατριάρχες και αρχιερείς την Ιερά Σύνοδο καθώς και τους Έλληνες μεγαλέμπορους, μεγαλοβιοτέχνες και προϊστάμενους των συντεχνιών για να πάρουν αποφάσεις...» να αποδοκιμάσουν το κίνημα του Υψηλάντη. Ταυτόχρονα, «Ο πατριάρχης με τους άλλους δεσποτάδες πήραν την απόφαση να αφορισούν τον Υψηλάντη και το Μ. Σούτσο... Φυσικά στάλθηκαν οι αφορισμοί με ανώτερους κληρικούς στην Μολδοβλαχία για να μάθει ο πληθυσμός πως οι επαναστάτες είναι αφορεμένοι» (Γ. Κορδάτος). Όμως η επανάσταση εξαπλώνεται και μετά τη Βλαχία, η Πελοπόννησος, όμως και εδώ η ανώτερη δεσποτεία θα προσπαθήσει να παίξει ένα βρώμικο παιχνίδι σε βάρος των επαναστατών και αυτό σε συνεργασία με τους τοπικούς κοτσαμπάσπδες. Ο Παπαφλέσσας ξεσηκώνει τους Έλληνες μαζί με τους άλλους καπεταναίους στις πόλεις και τα χωριά του Μωριά. Όμως οι κοτσαμπάσπδες κάθονται σε αναμμένα κάρβουνα. Δεν τολμούν να προσχωρήσουν στην επανάσταση. Οι Ζαΐμης, Λούτος, Παλαιών Πατρών Γερμανός, το ιερατείο δηλ. σε συνεργασία με τους κοτσαμπάσπδες γυρεύουν να πιάσουν τον Παπαφλέσσα να τον σκοτώσουν ή να τον κλείσουν σε μοναστήρι. Αποτυγχάνουν. «Ο Δεσποτής Γερμανός τον βρίζει απατεώνα και «εξωλίστατο». Ο Παπαφλέσσας αδιαφορεί» (Γ. Ζεύγος). Τελικά ο Π.Π. Γερμανός ευλόγησε τα όπλα με την πιστολα στον κρόταφο. «Όψια λοιπόν πως ο Γερμανός ύψωσε πρώτος τη σημαία της Επανάστασης. Τη σημαία την ύψωσε ο Καρατζάς μαζί με τους δικούς του που όλοι τους ανήκαν στη μεσαία τάξη, στο λαό και όχι στο αρχοντολόι» (Γ. Κορδάτος).

Είναι γεγονότα λοιπόν ότι η κορυφή της εκκλησίας "όχι και ο λαϊκός κλήρος" δεν ήθελε την επανάσταση γιατί γνώριζε πολύ καλά το βαθύ απελευθερωτικό της χαρακτήρα σε όλα τα επίπεδα. Δεν ήθελε να χάσει τα προνόμια που της τάχθη από την Οθωμανική αυτοκρατορία μερικά από τα οποία διατηρεί μέχρι σήμερα. Οι σκοταδιστικές αντιλήψεις αποτελούσαν πολλές φορές την ιδεολογική τροχονόδη σ' οποιαδήποτε βετική κοινωνική εξέλιξη.

Για την μεταφορά Π. Αιθαλής

ΤΟ ΝΟΗΜΑ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΟΥ 21

Το 1821 καταγράφηκε στις σελίδες της παγκόσμιας ιστορίας ως η επανάσταση που καθόρισε σε μεγάλο βαθμό την πορεία και την εξέλιξη της ευρωπαϊκής ηπείρου. Μια επανάσταση που ξεκίνησε από τα φτωχά λαϊκά στρώματα παρασύροντας στη συνέχεια το μεγαλύτερο μέρος του ελληνικού λαού. Με το να εξωραϊζουμε πρόσωπα και κοινωνικές ομάδες που δύνασταν και ταλαιπώρησαν τον λαό, δεν προσφέρουμε στην αυτογνωσία του λαού μας.

Η Τουρκοκρατία εξέθρεψε κοινωνικές τάξεις με συγκεκριμένα και ανταγωνιστικά συμφέροντα, εκμετάλλευση και καταπίεση. Γι' αυτό η Επανάσταση του 1821, εκτός από εθνική υπήρξε και βαθύτατα κοινωνική. Αυτή είναι μια αλήθεια που οφείλουμε να την αποδεχόμαστε, γιατί, όπως το διατύπωσε εύστοχα ο μεγάλος ποιητής Διονύσιος Σολωμός, "το έθνος πρέπει να μάθει να θεωρεί εθνικό ό,τι είναι αληθινό".

Η Επανάσταση του 1821, με πρωτοπορία την ανερχόμενη, προοδευτική εμπορική τάξη, ραχοκοκαλιά τα αγροτικά στρώματα, τους βιοτέχνες, εργάτες της πόλης και οπλισμένο χέρι τους κλέφτες, είχε απέναντί της τον στρατιωτικό μηχανισμό της Τουρκίας, το ντόπιο κατεστημένο και τον ανώτερο κλήρο (το 1/3 των κτημάτων στα 1830 είναι στα χέρια της Εκκλησίας, ενώ οι Έλληνες κοτζαμπάσηδες έχουν περισσότερα από τους Τούρκους), αλλά και τις μεγάλες δυνάμεις που ήθελαν να λυθεί το Ανατολικό Ζήτημα σύμφωνα με τα δικά τους συμφέροντα. Η ανερχόμενη αστική εμπορική τάξη, η ισχυρή επιδραση των ιδεών της Γαλλικής Επανάστασης, η βαριά φορολογία στα φτωχά αγροτικά, λαϊκά στρώματα από το οθωμανικό κράτος, ήταν τα στοιχεία που δημιουργούν το υπόβαθρο της Επανάστασης.

Αντίθετοι στην Επανάσταση στάθηκαν ο ανώτερος κλήρος, οι Φαναριώτες και οι κοτζαμπάσηδες στην πλειονότητά τους, στους οποίους οι Τούρκοι είχαν παραχωρήσει μια σειρά προνομίων που τους εξασφάλιζαν πλουσιοπάροχη ζωή. "Η προστασία της οθωμανικής κυβερνήσεως", γράφει ο ιστορικός Φίνλεϊ, "δημιούργησε μια ελληνική αριστοκρατία διοικητικών οργάνων και φοροεπιπρακτόρων (...). Η ηθική και πολιτική θέση τούτης της τάξης αποδόθηκε άριστα με την ονομασία τους σαν είδος "χριστιανών Τούρκων". Ασφαλώς και υπήρξαν λαμπρές εξαιρέσεις που επιβεβαιώνουν τον κανόνα. Η αλήθεια είναι ότι

πολλοί απ' αυτή την "αριστοκρατία", μόλις είδαν ότι η Επανάσταση παίρνει παλαϊκό χαρακτήρα, έσπευσαν να ενταχθούν σ' αυτήν, όχι βέβαια για να τη βοηθήσουν να πραγματοποιηθεί, αλλά για να την καθοδηγήσουν και να την κατευθύνουν σύμφωνα με τα συμφέροντά τους δημιουργώντας ένα κράτος εχθρικό προς τις λαϊκές τάξεις και στρώματα.

Η Επανάσταση του '21 πέρασε πολλές δύσκολες στιγμές. Κινδύνεψε ακόμα και να συντριβεί. Όχι μόνο γιατί ο κατακτητής ήταν ανελήθης, αλλά και γιατί οι κοτζαμπάσηδες, οι μεγαλοκαρμποκυραίοι, οι Φαναριώτες συκοφαντούσαν τους φιλικούς, συνωμοτούσαν σε βάρος των λαϊκών αγωνιστών, που μαζί με την εθνική λευτεριά ζητούσαν και κοινωνική δικαιοσύνη.

Δεν δίστασαν μάλιστα να καταφύγουν σε διώξεις και δολοφονίες λαϊκών ηγετών, όπως του Αντ. Οικονόμου, του Μελέτη, του Οδ. Ανδρούτσου, αλλά και αργότερα να φυλακίσουν τον Κολοκοτρώνη, να διώξουν τον Μακρυγιάννη κ.ά. Κατέφυγαν ακόμα και σε εμφύλιους πολέμους, σπρωγμένοι από τους Αγγλους "κηδεμόνες" και άλλους "προστάτες".

Η φετινή επέτειος των 187 χρόνων από την Επανάσταση των προγόνων μας συμπίπτει με συγκλονιστικές αλλαγές στον κόσμο. Αν και πέρασαν 187 χρόνια, ζωντανά και επίκαιρα παραμένουν τα μεγάλα οράματα των εξεγερμένων προγόνων μας για λευτεριά, λαϊκή κυριαρχία και κοινωνική δικαιοσύνη.

Παράλληλα, χρειάζεται να σκεφτούμε τους λαούς που αγωνίζονται για εθνική και κοινωνική απελευθέρωση ζητώντας να ζήσουν ελεύθερα σ' ένα δικό τους κράτος, όπως για παράδειγμα οι Παλαιστίνιοι, οι Κούρδοι και οι Ιρανοί, εδώ στη γειτονιά μας.

Σήμερα τον ρόλο της "Ιεράς Συμμαχίας", της αντίδρασης και της καταπίεσης λαών και εθνοτήτων στο όνομα της "Παγκοσμιοποίησης" έχουν αναλάβει οι ΗΠΑ, το ΝΑΤΟ και οι σύμμαχοί τους. Δεν είναι μόνο οι βόμβες του απειμλουτισμένου ουρανού από τους νεοβάρβαρους του ΝΑΤΟ που σκορπούν τον θάνατο. Είναι και οι "βόμβες" του εμπλουτισμένου ραγιαδισμού που πυρπολούν τα μυαλά, τις ψυχές και τις συνειδήσεις, έτσι ώστε οι σύγχρονες μορφές καταπίεσης και δουλείας των ανθρώπων του μόχθου να παρουσιάζονται με τη μάσκα της ελευθερίας. Μόνο που αυτή η "ανάπτυξη ελευθερία" δεν μάς ταυριάζει.

ΣΥΡΟΣ Η ΑΡΧΟΝΤΙΣΣΑ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ

Τόση αρχοντιά θα μπορούσε να χωρέσει η κυκλαδίτικη απλότητα μαζεμένη σε ένα νησί. Ένα νησί που συνδέθηκε στενά με τη Φραγκοκρατία, κρατώντας από αυτή τη σχέση, ό,τι πολιτισμότερο θα μπορούσε να οικειοποιηθεί. Στοιχεία πολιτισμού που πάντρεψε αρμονικά με τον αιγαιοπελαγίτικο χαρακτήρα. Στα χρόνια της ακμής της, όταν η πρωτεύουσά της η Ερμούπολη ήταν το μεγαλύτερο λιμάνι της Ελλάδας, ανέπτυξε έναν πολιτισμό ιδιαίτερα λαμπρό, η μνήμη του οποίου διατηρείται άσβεστη. Το παρελθόν του μεγαλείου της αποτυπώνεται ανάγλυφα στα επιβλητικά δυτικότερα κτίρια, στις εξαιρετικές πλατείες της, όπως επίσης και στους περιφημους ναούς της. Δίπλα στον ιδιαίτερα ατμοσφαιρικό ρομαντισμό, που αποπνέει η Ερμούπολη, βρίσκεται τα γραφικά παραθαλάσσια χωριά της: Κίνι, Βάρη, Φοίνικας, Γαλησσάς, Ντελαγκράσια, Μέγας Γιάλος,

πανάσταση του 1821 οι Γάλλοι είχαν υπό την προστασία τους τη Σύρο, είχε ως συνέπεια το νησί να αποτελέσει τόπο συγκέντρωσης πολλών υπόδουλων Ελλήνων, στην προσπάθειά τους να γλιτώσουν την οργή του Τούρκου δυνάστη. Μετά την απελευθέρωση του έθνους, το νησί αναπτύχθηκε ραγδαία, καθώς υπήρξε το μεγαλύτερο λιμάνι του νεοσύστατου Ελληνικού Κράτους μέχρι την εξέλιξη του Πειραιά, στα τέλη του περασμένου αιώνα.

Ερμούπολη

Είναι η πρωτεύουσα, το λιμάνι και το Διοικητικό Κέντρο των Κυκλάδων έχει 13.000 κατοίκους περίπου και βρίσκεται Α του νησιού. Δημιουργήθηκε μέσα στις φλόγες της Επανάστασης του 1821 από πρόσφυγες, που ήρθαν από τη Χίο, τα Ψαρά, την Κυδωνία, την Κάσο και άλλα νησιά. Μετά τις μεγάλες σφαγές από τους Τούρκους η



έτοιμα να δεχθούν τον επισκέπτη προσφέροντάς του όλες τις σύγχρονες ανέσεις.

Το νησί υπήρξε ένα από τα σημαντικότερα κέντρα του Πρωτοκυκλαδικού πολιτισμού, που άνθισε στο Αιγαίο από το 3000 ως το 2000 π.Χ περίπου και είναι γνωστό κυρίως για τα περίφημα ειδώλια από λευκό μάρμαρο. Αψευδείς μάρτυρες του πολιτισμού αυτού είναι και ο τεχνημένος οικισμός που ανασκάφηκε από τους αρχαιολόγους, στη θέση Καστρί στο ΒΑ τμήμα του νησιού, καθώς και το πρωτοκυκλαδικό νεκροταφείο της Χαλανδριανής, λίγο νοτιότερα, που ανάγεται στο 2300 π.Χ. περίπου. Ο Όμηρος, 1500 χρόνια αργότερα, περιγράφει το νησί ως πλούσιο και ευτυχισμένο, υπό την βασιλεία του Κηφισά.

Κατά τους Ιστορικούς χρόνους ήκμασαν στο νησί δύο πόλεις, η Φοινίκη και η Ποσειδωνία. Κατά τους Μηδικούς πολέμους η Σύρος τάχθηκε με την πλευρά της Πελοποννησιακής Αυτοκρατορίας, αλλά αμέσως μετά προσδέθηκε στο άρμα της Αθήνας. Μετά τους Μακεδόνες του Φίλιππου και του Μ. Αλεξάνδρου ήρθαν οι Ρωμαίοι, οι οποίοι είχαν ευεργετική επίδραση στη Σύρο, καθώς άρχισε να αναπτύσσεται οικονομικά μέχρι την εποχή του Βυζαντίου, οπότε άρχισε να σημειώνεται φοβερή κήψη, σε όλους τους τομείς του πολιτισμού.

Η Σύρος καταλαμβάνεται από Βενετούς του Μάρκου Σανούδου το 1207, όταν ιδρύθηκε το Δουκάτο του Αιγαίου. Αυτή την εποχή οικοδομήθηκε και η Άνω Σύρος, προπύργιο των Καθολικών. Το 1566 το νησί κυριεύεται από τους Τούρκους.

Το γεγονός ότι κατά την ε-

γαλλική προστασία εξασφάλιζε στους ξεριζωμένους το ιδανικό καταφύγιο, όπου στέγασαν το μόνο που τους είχε απομείνει: την πείρα και τα όνειρά τους. Πολύ γρήγορα, στα χρόνια του Καποδίστρια, η πόλη πέραν στη χριστιανική εποχή. Αναδεικνύεται ως το πιο σημαντικό εμπορικό και ναυτιλιακό κέντρο της περιοχής. Εκείνη την περίοδο διαμορφώνεται η μέχρι σήμερα γνώριμη εικόνα της. Κύριο χαρακτηριστικό της τα περίφημα νεοκλασικά κτίρια με την ιδιαίτερη αίσθηση κλασικού ρομαντισμού που αποπνέουν. Σχεδιασμένα από Έλληνες, Ιταλούς και Βαυαρούς αρχιτέκτονες, μεταξύ των οποίων και ο Ερνέστος Τσίλερ (Ziller) που σχεδίασε το Δημαρχείο, θυμίζουν έντονα τη φυσιογνωμία των ευρωπαϊκών πόλεων της εποχής. Η συνολική εικόνα της πόλης γίνεται ιδιαίτερα εντυπωσιακή τη νύχτα, καθώς μαγεύεται κανείς από τα φωτάκια των μικρών σπιτιών που αναρριχώνται στους δύο λόφους, στις κορυφές των οποίων δεσπούν επιβλητικές η ορθόδοξη και η καθολική εκκλησία αντίστοιχα. Τα φώτα πυκνώνουν καθώς κατεβαίνουν προς το λιμάνι και συναντούν την περίφημη πλατεία Μιαούλη με τον ανδριάντα, τους φοίνικες και το Δημαρχείο.

ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΔΕΙΤΕ

- Το Αρχαιολογικό Μουσείο, που έχει την έδρα του σε ειδική πτέρυγα του Δημαρχείου. Περιλαμβάνει εκθέματα από την ευρύτερη ιστορία των Κυκλάδων. Ιδιαίτερα ενδιαφέροντος τα ευρήματα προϊστορικής εποχής (2800-2300 π.Χ.).
- Τον αρχαιολογικό χώρο στην περιοχή της Χαλανδριανής, με λείψανα από την οχύρωση της προϊστορικής ακρό-

πολης.
• Το ναυπηγοεπισκευαστικό κέντρο του Νεωρίου, οδίαψευστο μάρτυρα του πλουτίου και της αίγλης, από την εποχή που η Ερμούπολη αποτέλεσε σημαντικότατο σταθμό του διαμετακομιστικού εμπορίου.

• Την κεντρική πλατεία Μιαούλη με τον αντίστοιχο ανδριάντα. Εκεί βρίσκεται το επιβλητικό κτίριο του Δημαρχείου, σχεδιασμένο από τον Τσίλερ (Ziller) (1876-1880 μ.Χ.).

• Το Δημοτικό Θέατρο Απόλλων δίπλα στην κεντρική πλατεία, που είναι μικρογραφία της Σκάλας του Μιλάνου.
• Το Πνευματικό Κέντρο δίπλα στο Δημαρχείο, όπου στεγάζεται η αξιόλογη Δημοτική Βιβλιοθήκη.

• Τα εκκλησιαστικά αρχοντικά στη συνοικία "Βαπόρια".
• Τις θαυμάσιες βίβες στην αγκαλιά των δέντρων και των λουλουδιών στο χωριό **Επιλοπούδι**.

• Μην παραλείψετε να επισκεφθείτε την εκκλησία της Μεταμόρφωσης, που είναι και η Μητρόπολη της Ερμούπολης και την εκκλησία της Κοιμήσεως της Θεοτόκου, όπου υπάρχει και η εικόνα της Παναγίας, έργο του διάσημου Έλληνα ζωγράφου Δομίνικου Θεοτοκόπουλου (El Greco).

• Ιδιαίτερα εντυπωσιακή η μαρμάρινη εκκλησία του Αγίου Νικολάου του "Πλούσιου", με τα μεγαλοπρεπή καμπαναρία και την περίτεχνη εσωτερική διακόσμηση.

Άνω Σύρος

Έχει 1.000 κατοίκους περίπου, βρίσκεται Α του νησιού και απέχει 3 χλμ. από την Ερμούπολη.

Η πρώτη ενετική πόλη χτίστηκε αμφιθεατρικά στο λόφο του Σαν Τζώρτζη, κοντά στο φυσικό λιμάνι του νησιού. Στην κορυφή του λόφου δεσπόζει η ομώνυμη καθολική εκκλησία κορυφώνοντας τη μεσαιωνική ατμόσφαιρα εποχής που χαρακτηρίζει την πόλη. Κύρια στοιχεία που τη συγκροτούν, τα στενά δαιδαλώδη σοκάκια με τ' αμέτρητα σκαλιά, τ' ασπιρισμένα σπιτάκια με τις ιδιόμορφες, κομμένες στα δύο πόρτες, οι μικρές αυλές, τα έπιπλα μπαλκονία, καθώς και οι Λουλακικές φράσες που συνδυάζουν το λευκό με το γαλάζιο του ουρανού. Είναι η πόλη χωρίς θορύβους και καυσαέρια, αφού οι δρόμοι και τα στενά της δεν εξυπηρετούν αυτοκίνητα. Είναι η πόλη της τεράστιας μουσικής παραδόσης, κύρια όσον αφορά στο λαϊκό και το ρεμπέτικο τραγούδι: το περιβάλλον που, άλλωστε, ανέθρεψε τον κορυφαίο Μάρκο Βαμβακάρη.

ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΔΕΙΤΕ

- Τους αρχαιολογικούς χώρους στο λόφο Καστρί και στη Χαλανδριανή, με λείψανα από την οχύρωση της προϊστορικής ακρόπολης και επιγραφές ρωμαϊκών και βυζαντινών χρόνων.
- Το Μουσείο του μεγάλου δασκάλου του ρεμπέτικου Μάρκου Βαμβακάρη, στο κέντρο της πόλης (αντίστοιχη προτομή κοσμεί την κεντρική πλατεία).
- Τα ιστορικά αρχεία του Δήμου και του Κέντρου Ιστορικών Μελετών της Καθολικής Επισκοπής Σύρου.
- Τις μονές των Καπουτσιών και των Ιησουαίων.
- Την καθολική εκκλησία του Αγίου Γεωργίου μεσαιωνικής εποχής, η οποία κυριαρχεί στο λόφο.

Σύσκεψη των Συλλόγων Ελληνικού

Στην Αθήνα σήμερα την 06η Φεβρουαρίου 2008 και περί ώρα 21.00' βραδυή, στα γραφεία του Συλλόγου των απανταχού Ελληνικιστών «Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΗΛΙΑΣ» (Ισός Εμμανουήλ Μπενάκη, αριθμ.73) συνεδρίασε το Δ.Σ. του εν λόγω Συλλόγου από κοινού μετά το Δ.Σ. του «ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΓΟΥΡΤΥΝΙΑΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ».

Εκ των μελών του Δ.Σ. «Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΗΛΙΑΣ»,
παρέστησαν οι κ.κ.:
 -Καλλιανιώτης Ηλίας,
 -Θεοδωρόπουλος Ευάγγελος,
 -Αϊβαλής Παναγιώτης,
 -Αναγνωστόπουλος Μάριος,
 -Ταλούμης Βασίλειος,
 -Ταλούμη Ευαγγελία,
 -Μπαρμπαλιάς Χάρης &
 -Παπαφωτίου Μαρία

Απουσίασαν οι κ.κ.:
 -Τσαμπί Ελένη,
 - Αϊβαλής Νικ. &
 - Καθομοίρης Ηλίας.

Εκ των μελών του Δ.Σ. «ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ»
παρέστησαν οι κ.κ.:
 -Μπαρμπαλιά Μαρία,
 -Παναγεωργίου Βούβα,
 -Μπαρμπαλιά Ανδριάνα,
 -Ταλούμη Χ. Βάσω &
 -Σαρακινιώτη-Χασάπη Βούβα.

Απουσίασαν οι κ.κ.:
 - Παπούλια Πόπη,
 -Γεωργαντά Κική,
 -Σπηλιούπουλου Μαρία.

ΘΕΜΑ: «ΜΑΥΡΑΚΕΙΟ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ»

Μετά από διαλογική και διεξοδική συζήτηση, που έγινε μεταξύ των προαναφερθέντων παρόντων μελών των δύο ως άνω Συλλόγων, σχετικά με το θέμα που έχει προκύψει και αφορά το ιδιοκτησιακό καθεστώς του κτιρίου, που στεγάζεται η Σχολή Εκπαίδευσης Τεχνικού Προσοπικού ΔΕΗ ομόφωνα τα μέλη των Δ.Σ. των δύο Συλλόγων κατέληξαν στα εξής:

1.- Επειδή η υπόθεση εκκρεμεί στη Δικαιοσύνη κρίνεται σκόπιμο ότι δεν πρέπει να εκφρασθεί οποιαδήποτε γνώμη και να αναμένεται η έκδοση της σχετικής δικαστικής απόφασης.

2.- Όμως οι δύο Σύλλογοι στέκουν στο πνεύρο και στηρίζουν όλες τις προσπάθειες και ενέργειες του κ. Δημάρχου Τριφυλιών Γ. Μπαρούτσα, καθώς και του Δημοτικού και του Τοπικού Συμβουλίου, που αποσκοπούν στην επί ωφέλειά του Δ. Διαμερισματος Ελληνικού επίλυση της προκύψασε διαφοράς και την συμπαράσταση τους θα την παράσχουν με οποιοδήποτε τρόπο, γιατί αφ' ενός μοναδικός στόχος και σκοπός όλων είναι ότι οφείλεται σεβασμός στην επιθυμία και βούληση του Μεγάλου Ευεργέτη του Ελληνικού Ιωάννη Μαυράκου, που ανοικοδόμησε το κτίριο αυτό με μοναδικό σκοπό την ωφέλεια του χωριού του και αφετέρου δεν θέλουν να πιστέψουν ότι υπάρχουν συμπατριώτες που στρέφονται κατά της επιθυμίας του Δωρητού και κατά της περιουσίας του Δήμου.

3.- Της απόφασης αυτής περιήχησε η δημοσιοεύσει στην Εφημερίδα «ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ».

Μη υπόχροντος άλλου θέματος ρύθθηκε η συνεδρίαση.
 Τα Μέλη του Δ.Σ. Τα Μέλη του Δ.Σ.
 «Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΗΛΙΑΣ» «ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ»

ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΤΟΥΣ «ΠΑΤΡΙΩΤΕΣ»

Με έκπληξη διαβάσαμε την απάντηση του αδελφών Παναγοπούλου προς τον κ. Αντώνη Παπαντωνίου. Αντί να αισιολογούν ξεπερνούν σε θεασυτήτα κάθε όριο για τον πατριότι που «τόλμησε» να βάλει φέρο στο σχέδιά τους. Φυσικά δεν απαντούν σε κανένα από τα ερωτήματα που τους έθεσε ως θεασυτήτα κάθε όριο για τον πατριότι που «τόλμησε» να βάλει φέρο στο σχέδιά τους. Φυσικά δεν απαντούν σε κανένα από τα ερωτήματα που τους έθεσε ως θεασυτήτα κάθε όριο για τον πατριότι που «τόλμησε» να βάλει φέρο στο σχέδιά τους.

Επιπλέον προσπαθούν να μας πείσουν ότι λειτουργούν ανιδιοτελώς ώστε όταν αποκτήσουν τον έλεγχο της σχολής θα «ανεργήσουν» προς όφελος του Δήμου, ι-σχυρισμό που πιθανώς πείσει παιδιά του Νηπιαγωγείου, θα πρέπει λοιπόν να γνωρίζουν οι εν λόγω κυρίες ότι το χωριό δεν έχει ανάγκη από αυτόκλητους προστάτες. Το Ελληνικό έχει Δημοτική Αρχή, Τοπικό Συμβούλιο και συλλόγους που όταν χρειαστεί υπερασπίζονται τα συμφέροντα του σαν μια γροθιά.

Αν πάλι θεωρούν ότι οι ανωτέρω

αρχές δεν προστατεύουν επαρκώς τα συμφέροντα του Ελληνικού, δεν έχουν παρά να θέσουν τους εαυτούς τους στην χρήση των συμπτωμάτων τους, και όταν με το καλό εκλεγούν να πράξουν ορθότερα. Φυσικά τη λύση θα δώσουν τα Ελληνικά δικαστήρια όπου εκεί θα γελήσει κάθε πικραμένος. Όμως τέτοιες συμπεριφορές είναι πρωτόγνωρες για τα ήθη του χωριού μας και οφείλουμε να τις καντηριάσουμε. Αφήστε λοιπόν το χωριό να ακολουθήσει το δρόμο της ανάπτυξης που οδεύει τα τελευταία χρόνια και το μόνο που έχετε να κάνετε σαν «πατριώτες» είναι το να βγάλετε τα εισαγωγικά από την μνήμη των πατριωτών. Και αυτό θέλει μεράκι και αγάπη για το χωριό που πολύ αμφιβάλλουμε εάν διαθέτετε. Γιατί ο αυτό τον τόπο όλοι γνωρίζουμε όλους απέξω, ανακατωτά και διαχρονικά.

Α. Ανδριανός
 Πρόεδρος Τοπικού Συμβουλίου Ελληνικού
 Β. Κουρουνιώτης
 Δημοτικός Σύμβουλος
 Χ. Μπαρμπαλιάς
 Πρόεδρος Δημοτικού Συμβουλίου

Ευχόμαστε σ' όλους
 τους χωριανούς και φίλους μας
 Καλή Ανάσταση
 και Χαρούμενο Πάσχα



ΧΕΙΜΩΝΙΑΤΙΚΗ ΑΠΟΓΡΑΦΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Ωραίοι είμαστε! Το ξέρω και το ξέρετε. Αλλά το πόσο είμαστε ούτε ήξερα ούτε ξέρατε. Τούτη μου την περιέργεια θέλησα να ικανοποιήσω, όταν μια νύχτα με ψιλόβροχο, περιδραβίνοντας τους δρόμους του έρημου χωριού μας, βάλθηκα να μετρήσω τη ζωή στο χωριό μας. να μετρήσω, πόσο ξεχειμώνιασαν σε αυτό. Πόσο αντιστέκονται ακόμα στην φευγάλα. Πόσο φυλάνε Μουλατσάειρες... Θερμοπίλυες, σε αντίθεση με

Γράφει ο
Λεωνίδας Αδριανός

εμάς , που καλό – κακό- βουλευτήκαμε στην Αθήνα, και βέβαια, και σε άλλα μέρη τούτης της πολύπαθης πατρίδας μας , από ανάγκη, και βέβαια σε αναζήτηση καλύτερης τύχης.

Να μετρήσω πόσα πορτοπαράθυρα φωτίσανε τα βράδια στο άλλοτε πολύ ζωντανό χωριό μας , πόσα τζάκια καπνίζανε, αν και αυτό δεν είναι καθόλου σίγουρο τώρα με τα καλοριφέρ και τα άλλα σύγχρονα μέσα θέρμανσης. Να συμμεριστώ την μοναξιά τους, την ατέλειωτη μοναξιά τους, των συμπατριωτών μας, των χωριανών μας, που την βιώνουνε αιδιαμαρτύρητα και την υπομένουν και χαρά στο κοράγιο τους.

Οι πρωταγωνιστές λοιπόν, και οι συλλογάτες του χωριού μας σε νοματειαύς, είναι ισόπαλοι. Δέκα επτά Ανδριαναίοι, δέκα επτά οι Κουρουνιωταίοι. Ακολουθούν, οχτώ Βασιλοπούλαιοι, οχτώ Δρουλιαίοι. Εφτά Γεωργανταίοι, πέντε Αγγελιογανναίοι, πέντε Λυκογανναίοι και άλλοι πέντε Ταλουμαίοι. Κονιαραίοι τέσσερις, Κοκοσιούληδες και οι Παπαντωναίοι άλλοι τόσοι. Μπαρμπαλιαίοι τρεις, Αϊβαλίοι δύο, Καλλιανιωταίοι δύο, Δρούκας ένας, Καθομοίρης ένας, και Νικολόπουλος ένας. Σύνολο και ζωή να έχουμε, ενενήντα τέσσερις νοματειαύς και αν προσθέσω και τους δύο μοναχούς του Αγίου Νικόδημου, φτάσαμε τους ενενήντα έξι.

Πορτοπαράθυρα φωτισμένα εμέτρησα τριάντα οχτώ (38), αναλογία δηλαδή άτομον ανά σπίτι δύο και μισό (2,5) μέσος όρος. Πάλι καλά γιατί ξέρω και κάτι χειρότερα.

Ελπίζω να μην έκανα λάθος στο μέτρημα γιατί κάποιες φορές ξεφαιλάζομουν από ένα γαύγισμα σκύλου ή από το λάλημα καμιάς χουχουλούτσας.

ΧΩΡΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΧΩΡΙΟ

Χωριό Ελληνικό χωριό – όχι σαν όλα τα άλλα
 Χωριό που μεγαλώσαμε – με όνειρα μεγάλα.

Στα όμορφα δρομάκια σου – τα χιλοπατημένα
 Πόσο τα συρνήθησαν – πόσο μαζί με εμένα.

Στην γειτονιά δεν παίζουν πια – αγόρια μήτε κόρες
 Παρά ο γέρο και οι γριές – μόνο μετράνε ώρες.

Μέσα στους κήπους τις αυλές – τίποτα δεν κουνιέται
 Κι ο γέρος απροκέφαλος – συνεχεία συλλογιέται.

Και στο σχολείο δυο παιδιά – πέντε νομάτι η εκκλησία

Τα νέα του Ελληνικού

Η ύλη του επόμενου φύλλου θα κλείσει στις 30 Απρίλη 2008. Περιμένουμε έγκαιρα τις συνεργασίες σας.



Μια φωτογραφία χίλιες λέξεις



Τσαγκάρης: Ένα επάγγελμα που ανθούσε στο χωριό. Ένα επάγγελμα που χάθηκε. Κι ο Πάνος ο Κουρουνιώτης που επιμένει, να μας θυμίζει εκείνα τα χρόνια της αθωότητας. Ακόμα και σήμερα που οι εισαγωγές έχουν πλημμυρίσει την αγορά, θ' ανοίξει το μαγαζάκι του, πρόθυμος να φτιάξει το παπούτσι του πιστορικού που δεν άντεξε στη μάλα. Αλλάστε η τέχνη δεν ξεχνιέται ποτέ.
 Κι ο Πάνος πάντα εκεί να φυλάει τις... Θερμοπίλυες!
 Βαγγελιώ Ταλούμη

ΑΡΚΑΣ ΚΑΙ Ο ΔΙΑΣ ΠΑΤΕΡΑΣ ΘΕΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΩΝ

Συνέχεια από τη σελίδα 9
 την προσωποποίηση των δυνάμεων της φύσης».

Στα ευρήματα των ανασκαφών υπήρχαν μόνο οστά μικρών ζώων όχι όμως ανθρώπων και αυτό είναι ιδιαίτερα σημαντικό μιάς και δεν επιβεβαιώνεται η άποψη που υπήρχε βάσει αρχαίων πηγών πως στο Λύκαιον Όρος γίνονταν ανθρωποθυσίες μικρών παιδιών στον τμήν του Διός, «Τα στοιχεία σαφώς υποδεικνύουν τη χρήση του θωμού από τα προϊστορικά χρόνια», λέει και ο διευθυντής της Αμερικανικής Σχολής Κλασικών Σπουδών, Τζακ Ντέιβις «Γνωρίζουμε ήδη πως ο Δίας και μια θηλυκή εκδοχή του λατρεύονταν ήδη από την προϊστορική εποχή. Η πρόκληση είναι να μπορέσουμε να εξακριβώσουμε την ακρι-

βή φύση του χώρου πριν από τους ιστορικούς χρόνους».

Ο πολιτισμός της Αρκαδίας του Λυκαίου και της αρχαίας Παρρασίας κάλυπτε στα βάθη των αιώνων της Προϊστορικής εποχής. Την εποχή που γεννήθηκε η ιδέα για το «Κοινόν των Αρκάδων» και το «Αρκαδικόν Ιδεώδες». Από τότε στο φωτεινό Λύκαιο, στον Όλυμπο της Αρκαδίας και στην θεση «Κρήτεια» οι γυναικείες και Προσεύληνοι (πριν την Σελήνη) Αρκάδες πίστευαν ότι γεννήθηκε ο Δίας και ανατράφηκε από τρεις υπτίες νύμφες: την Αγκώ, τη Νέδα και τη Θεισόα. Στην ψυχή τους το Λύκαιο ήταν ο Ιερός Τόπος της «Κιβωτού της Διαθήκης». Αυτά λοιπόν είχαν υπ' όψιν τους οι Ευρωπαίοι ποιητές και άνθρωποι του πνεύματος και με ενθουσιασμό έλεγαν το γνωστό «ET IN ARCADIA EGO».

Παν. Αϊβαλής

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΜΕΛΩΝ Δ.Σ. ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΑΪΒΑΛΗΣ Παν. Νικόλαος	210 5024209	6936064998
ΑΪΒΑΛΗΣ Διον. Παναγιώτης	210 2711111	6936064999
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Βασ. Μάριος	210 2929248	6979110691
ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ Γεώργιος	210 5148351	6973037613
ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ Ιω. Ευάγγελος	210 9418560	6976868638
ΚΑΛΛΙΑΝΙΩΤΗΣ Χαρ. Ηλίας	210 8612196	6977264474
ΚΑΛΟΜΟΙΡΗΣ Κων. Ηλίας	210 5743926	6974728106
ΠΑΠΑΦΩΤΙΟΥ Χρ. Μαρία	210 9703892	6973684504
ΤΑΛΟΥΜΗ Βασ. Ευαγγελία	210 9351703	6977456036
ΤΑΛΟΥΜΗΣ Ιω. Βασίλειος	210 9336074	6947079309
ΤΣΑΜΠΗ Χαρ. Ελένη	210 8655795	6977413229