

# Τα νέα του Ελληνικού



«ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΤΟΥ ΔΙΚΟΥ ΜΟΥ»

Διημερίδιο Δελτίο Ενημέρωσης και Επικοινωνίας των Απανταχού εξ Ελληνικού Γορτυνιάς

Έτος 17ο • Αρ. φύλλου 111 • Ιούλιος - Αύγουστος 2010 • Εμ. Μπενάκη 73 • 10681 ☎ 210-3811.888

## ΕΚΑΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Μετά από μεγάλες προσπάθειες για τη συγκέντρωση ενός αρχικού ποσού η επιτροπή του οστεοφυλακίου και ο σύλλογος των απανταχού εξ Ελληνικού Γορτυνιάς αποφάσισε την έναρξη των εργασιών μιας και έχει συγκεντρωθεί ένα σοβαρό ποσό χρημάτων. Στη προσπάθεια αυτή η επιτροπή βρήκε συμπαραστάτη το δήμο ο οποίος με μεγάλη προθυμία διέθεσε το ποσό



των 12.000 ευρώ ώστε να αρχίσει άμεσα η κατασκευή. Στο ποσό αυτό, από το οποίο θα πρέπει να αφαιρέσουμε ένα τμήμα του για ΙΚΑ και ΦΠΑ θα πρέπει να προστεθεί και ένα σεβαστό ποσό που έχει συγκεντρωθεί από τις εισφορές των πατριωτών.

Η επιτροπή αφού συγκέντρωσε προσφορές ανέθεσε το έργο στον Κ. Δουριμί που ήταν και ο μειοδότης με συνολική προσφορά 28.000 ευρώ, έναντι του δεύτερου που έδωσε 35.000 ευρώ.



Από το ποσό των 28.000 που χρειάζεται για να τελειώσει το έργο έχουν συγκεντρωθεί περίπου τα 2/3.

Η επιτροπή κάνει έκκληση σε όλους τους πατριώτες, τους συλλόγους, την εκκλησία, τους φίλους του χωριού να βοηθήσουν ώστε το χωριό να αποκτήσει έναν αξιοπρεπή χώρο για τα οστά των προγόνων μας. Όλοι μας έχουμε κάποιο αγαπητό πρόσωπο εκεί. Αξίζει να το τιμήσουμε με ένα μικρό ή μεγαλύτερο ποσό που σε μας σίγουρα δεν θα λείψει αλλά για το σκοπό που θα δοθεί έχει πολύ μεγάλη αξία.

Ξέρουμε ότι οι καιροί είναι οικονομικά δύσκολοι όμως το οφείλουμε σ' αυτούς που έφυγαν και αγωνίστηκαν για να μας παραδώσουν μια καλύτερη κοινωνία. Και είναι δείγμα πολιτισμού για μια κοινωνία να τιμά αυτούς που έφυγαν.

Η συμφωνία με τον εργοστάσιο είναι ότι θα μας το παραδώσει στις 15 Αυγούστου.

### Σ' αυτό το φύλλο γράφουν

Λεωνίδας Ανδριανός  
Γιάννης Ελαφρός  
Μαρία Μπαρμπαλιά  
Αντ. Β. Παπαντωνίου  
Αντ. Γ. Παπαντωνίου  
Φωτεινή Παπαντωνίου  
Νώντας Τσίγκας

Ελπίζουμε ότι με τη βοήθεια όλων σας να μπορέσουμε να κάνουμε εγκαίνια του νέου οστεοφυλακίου στο πανηγύρι μας στις 29 Αυγούστου.

Γι' αυτό το σκοπό έχει ανοικτή λογαριασμός στην Εμπορική τράπεζα με αριθμό 6626704.

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος ο σύλλογος μας θα είναι παρών στο χωριό με ποικιλία πολιτιστικών εκδηλώσεων. Φυσικά φέτος λόγω της οικονομικής κρίσης έγιναν περιορισμοί και σ' αυτό το τομέα αφού όπως όλοι μας και ο σύλλογος περιορίζει τα έξοδά του. Παρ' όλα αυτά όσοι βρεθούν στο χωριό τον Αύγουστο δε θα πηξουν.

Να ξεκινήσουμε κατ' αρχήν από την καθιερωμένη εδώ και χρόνια βράβευση των επιτυχόντων στα ΑΕΙ και ΤΕΙ του 2009 που θα γίνει το Σάββατο το βράδυ 21 Αυγούστου στη πλατεία του χωριού και διοργανώνεται από το σύλλογο με κονδύλη που έχει δωρίσει ο σύλλογος της Αμερικής εδώ και χρόνια. Λεπτομέρειες της βράβευσης δημοσιεύονται σε άλλη στήλη της εφημερίδας.

Για τους ταβθαδόρους του χωριού προγραμματίζεται όπως και πέρσι πρωτάθλημα που θα διεξαχθεί από τις 15 Αυγούστου έως και τις 23 Αυγούστου με έπαθλο για το πρώτο ένα πλούσιο καράθι με παραδοσιακά προϊόντα και για τον δεύτερο κάποια κιθά φέτα. Το χαρακτηριστικό του φετινού πρωταθλήματος είναι ότι έχουν εκδηλώσει επιθυμία να συμμετάσχουν και ταβθαδόροι των γύρω χωριών οι οποίοι φυσικά είναι ευπρόσδεκτοι.

Για τους φίλους του σκακιού υπάρχει το πρωτάθλημα που όπως και πέρσι συγκεντρώνει πολλούς θιασώτες

του αθλήματος. Ο χρόνος διεξαγωγής θα είναι μετά τον δεκαπενταύγουστο. Τα έπαθλα εδώ για τον πρώτο και δεύτερο νικητή είναι δύο συλλεκτικοί τόμοι του ελληνικού σκιτσογράφου και συμπαιριότητα μας του ΑΡΚΑ. Και εδώ θα έχουμε συμμετοχές από άλλα χωριά.

Τέλος θα διεξαχθεί και τουρνουά πιγκ-πόγκ για τους πάτριες του αθλήματος με έπαθλο επιταγές δώρων από

τα καταστήματα INTERSPORT από τις 21 Αυγούστου έως τις 28 Αυγούστου.

Για δηλώσεις συμμετοχής σε όλα τα τουρνουά απευθυνθείτε στα μέλη του Δ.Σ. του συλλόγου.

Εκτός οδών αυτών να υπενθυμίσουμε ότι στο ημερολόγιο ποδοσφαίρου γίνονται καθημερινά ντέρμπυ όλο τον Αύγουστο ενώ και οι προβολεές βοηθάνε για βραδυνούς αγώνες.

## ΕΡΓΟΤΑΞΙΟ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ

Όπως είχαμε γράψει στο προηγούμενο φύλλο ο δήμος έχει αρχίσει ένα μεγάλο έργο ανάπλασης των γειτονιών του χωριού. Ήδη τα έργα είναι σε πλήρη εξέλιξη και οι μαχαλάδες του χωριού μας αλλάζουν όψη. Καινούργιες μάντρες κατασκευάζονται παντού και οι ιδιοκτήτες των οικοπέδων ευχαρίστως παραχωρούν κάποια μέτρα ώστε να ανοίξουν οι δρόμοι στις γειτονιές και να περουνάνα τα αυτοκίνητα μέχρι το τελευταίο σπίτι. Οι πιο πολλές γίνονται στο εσωτερικό του χωριού γι' αυτό καλό είναι όσοι θέλετε να δείτε τι γίνεται αυτή την εποχή στο χωριό να περπατήσετε στις γειτονιές του. Εδώ θα πρέπει και πάλι να παροτρύνουμε τους πατριώτες να μη διστάσουν να δώσουν λίγα μέτρα γης για ένα έργο που θα μείνει για πάντα όταν τους το ζητήσει η δημοτική αρχή.

Εμείς και πάλι να πούμε μπράβο στο δήμο αλλά και στους συμβούλους που καθημερινά κλέβουν προσωπικό χρόνο για να επιβλέψουν το μεγάλο αυτό έργο.



## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

### ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

> Η Μαρία Τόμπρου του Δημητρίου και της Αλέκας και ο Νικόλαος Κορακάκης απέκτησαν στις 13 Μαΐου 2010 ένα υγιέστατο κοριτσάκι. Το ΔΣ τους ευχεται να το καμαρώσουν όπως επιθυμούν.

> Ο Νεκτάριος Βαρούτσας και η Μαρία Νταμάτη απέκτησαν αγοράκι. Το ΔΣ τους ευχεται να τους ζήσει και καλότυχο!

### ΒΑΠΤΙΣΗ

Ο Ηλίας Λεωνίδα Ανδριανός και η σύζυγός του Αφροδίτη βάφτισαν στις 05/06/2010 τον πρωτότοκο υιό τους στο εκκλησάκι του Προφ. Ηλία Χαϊδαρίου. Το όνομά του **Λεωνίδα**. Μετά το πέρας του μυστηρίου παρατέθηκε δεξίωση στο κέντρο «Γιορτή» που βρίσκεται εντός του πάρκου Δαφνί-

ου. Να σας ζήσει!

### ΓΑΜΟΣ - ΒΑΠΤΙΣΗ

Στις 19/06/2010 ο Γιώργος Δημητρώπουλος του Κων/νου και της Μαρίας Τόμπρου παντρεύτηκε την εκλεκτή της καρδιάς του, Γεωργία Χασομέρη και βάφτισαν τον πρωτότοκο γιό τους. Τα μυστήρια γάμου και βάφτισης τελέστηκαν στη Δροσοπηγή Φλώρινας. Το όνομα του μωρού **Κωνσταντίνος**.

Το Δ.Σ. ευχεται να είστε ευτυχημένοι και το μωρό σας να 'ναι πάντα γερό και καλότυχο!

### ΘΑΝΑΤΟΙ

> Ο Γιώργος Χρ. Καπονικόλος άφησε τη τελευταία του πνοή στις 8 Ιουνίου 2010 σε ηλικία 84 ετών. Η εξόδιος ακολουθία έγινε στις 9-6 από το Β' Νεκροταφείο. Το ΔΣ ευχεται στους οικείους του θερμά συλλυπητήρια.

> Ο Παναγιώτης Δρούλιας απεβίωσε στην Αθήνα στις 22 Ιουνίου σε ηλικία 61 ετών. Η ταφή του έγινε στο κοιμητήριο του χωριού στις 23 Ιουνίου. Το ΔΣ ευχεται στους οικείους του θερμά συλλυπητήρια.

### ΑΝΤΙ ΣΤΕΦΑΝΩΝ

Το ΔΣ αποφάσισε αντί στεφάνων για τους δύο αποβιώσαντες πατριώτες να καταθέσει το ποσό των 100 ευρώ για την ανέργειση του οστεοφυλακίου του χωριού.

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

> Το ΔΣ του συλλόγου ευχαριστεί τη Λάμψη Ταλούμη και το Νίκο Σηλησιόπουλο για τη βοήθειά τους στη ριμοποίηση των δένδρων στον Αη-Γιόργη.

> Το ΔΣ του συλλόγου ευχαριστεί τους κ.κ. Καραντζάλη, Βασιλή & Φώτη Κόνιαρη για τη προσφορά των ραφιών στο οστεοφυλάκιο.

> Το ΔΣ ευχαριστεί το Σούλη Τσαρμπό για τη πολύτιμη βοήθειά του στην αποσυμφορήση και μεταφορά των ραφιών.

> Το ΔΣ του συλλόγου ευχαριστεί την οικογένεια Παναγιώτη Ταλούμη για την μεγάλη οικονομική βοήθεια της τάξεως των 10000 ευρώ που προσέφερε στο σύλλογο του χωριού. Να είναι βέβαιοι ότι τα χρήματα θα χρησιμοποιηθούν με τον καλύτερο τρόπο από το σύλλογο.

### ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΟΣΤΕΟΦΥΛΑΚΙΟΥ

Ταλούμη Ειρήνη ..... 100 (εις μνήμη συζ. Νικολάου)  
Οικογένεια Παναγ. Ταλούμη (εις μνήμη γονέων) .. 100  
Οικογένεια Βασ. Χ. Ταλούμη ..... 500  
Γεωργαντά Παρασκευή .. 20  
Σύλλογος Ελληνικού (αντί στεφάνων στη μνήμη Γ. Καπονικόλου & Π. Δρούλια) ..... 100  
Από μεταφορά ..... 7350  
**ΣΥΝΟΛΟ ..... 9070**

### ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΦΥΛΛΟΥ

Παπαντωνίου Αικατερίνη .. 100 (εις μνήμη Ιωάννου Παπαντωνίου)

**ΕΝΙΣΧΥΣΤΕ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΙΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ**

## Αναλυτικό ταμείο Συλλόγου έως 30 Ιουνίου

### ΕΣΟΔΑ

Ποσό	Κατηγορία	Προοδ. Έιν.	Παρατηρήσεις
-1.970,00	Κατακευές	-1.970,00	ΕΠΙ ΠΛΗΡ. 444 ΠΛΗΡΩΜΗ ΣΕ ΣΙΑΚΟΤΟ ΣΑΒΒΑ ΓΙΑ ΔΕΝΔΡΟΦΥΤΕΥΣΗ
-73,30	Κατακευές	-2.043,30	ΑΓΓΛΙΚΑ ΑΠΡΑΪΟΥ 2010
-40,00	Γενικά Έξοδα	-2.083,30	ΚΑΒΑΡΙΕΤΡΙΑ
-1.001,40	Συντήρηση - Επισκευές	-3.084,70	ΠΟΤΙΣΤΙΚΟ ΑΙ ΓΙΟΡΓΗ
-51,78	Ο.Τ.Ε. - FORTHNET	-3.136,48	ΠΛΗΡΩΜΗ FORTHNET
-8,00	Γενικά Έξοδα	-3.144,48	ΚΛΕΪΔΙΑ
-291,20	Ανάσφιξη Εφημερίδας	-3.435,68	ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΦΗΜ. Νο 110
-418,05	Εκτύπωση Εφημερίδας	-3.853,73	ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΕΦΗΜ. Νο 110
-2.000,00	Κατακευές	-5.853,73	ΠΟΡΤΑ ΣΕΝΟΝΑ
-109,30	Κατακευές	-5.963,03	ΑΓΓΛΙΚΑ ΜΑΪΟΥ 2010
-68,45	Κονιάχαρα	-6.031,48	ΚΟΙΝΟΧΡΗΤΑ ΑΠΡΑΪΟΥ 2010
-790,00	Γενικά Έξοδα	-6.821,48	ΛΟΓΙΣΤΗ-ΕΦΟΡΑ
-1.400,81	Φορολογία Εισοδήματος	-8.222,27	ΦΟΡΟΣ ΠΕΡΑΙΩΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ
-81,99	Συντήρηση - Επισκευές	-8.304,26	ΝΕΚΡΩΤΑΦΕΙΟ ΓΙΑ ΤΑ ΔΕΝΔΡΑ
-21,50	Γενικά Έξοδα	-8.325,76	ΓΛΥΚΑ
-2.199,97	Έξοδα Σένονα	-10.525,73	ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΣΕΝΟΝΑ

### ΕΣΟΔΑ

Ποσό	Κατηγορία	Προοδ. Έιν.	Παρατηρήσεις
190,00	Ενέικο Κατακευές	190,00	ΑΠΟΣ. ΕΙΣΠΡ. 3123 ΕΝΟΙΚΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ
460,00	Ενέικο Διαμερίματος	650,00	ΑΠΟΣ. ΕΙΣΠΡ. 3124 ΕΝΟΙΚΙΟ ΔΙΑΜΕΡΙΜΑΤΟΣ
10.000,00	Προσφορές	10.650,00	ΑΠΟΣ. ΕΙΣΠΡ. 3125 ΤΑΛΟΥΜΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΣΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ
1.250,00	Ενέικο Σένονα	11.900,00	ΑΠΟΣ. ΕΙΣΠΡ. 3128 ΕΝΟΙΚΙΟ ΣΕΝΟΝΑ ΜΑΪΟΥ
1.250,00	Ενέικο Σένονα	13.150,00	ΑΠΟΣ. ΕΙΣΠΡ. 3127 ΕΝΟΙΚΙΟ ΣΕΝΟΝΑ ΙΟΥΝΙΟΥ
900,00	Ενέικο Παπαντωνίου	14.050,00	ΕΝΟΙΚΙΟ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ Α. ΕΣΑΜΗΝΟΥ 2010

Από μεταφορά..... 34.041,60  
Έσοδα..... 14.050,00  
Έξοδα..... 10.525,73  
Σύνολο ταμείου ..... 37.565,87

### ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΑΜΕΙΟΥ ΕΩΣ 30/4/2010

Λογαριασμός κληροδοτήματος Αμερικής **19.928,23**  
Λογαριασμός κινήσεως **15.094,75**  
Μετρητά **2.542,89**  
**Σύνολο 37.565,87**

## ΕΛΑ ΚΑΙ ΕΣΥ ΓΙΑ ΜΙΑ ΒΡΑΔΙΑ ΓΝΩΡΙΜΙΑΣ

Λέγεσαι Κουρουνιώτης ή Κουρουνιώτης; Κατάγεσαι από το Ελληνικό Αρκαδίας και από σόσι Κουρουνιωταίων; Έλα και εσύ να γνωριστούμε, να τα πούμε, να θυμηθούμε, να βρεθούμε. Το Σάββατο 21-8-2010 το βραδάκι στη πλατεία του Ελληνικού θα γίνει η μάζωξη των απανταχού και όχι μόνο «ΚΟΥΡΟΥΝΙΩΤΑΙΩΝ». Τηλέφωνο επικοινωνίας: 6974-477145, Βασιλίας Κουρουνιώτης.

## Τα νέα του Ξηνικού

Ιδιοκτησία:  
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΕΞ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ «Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΗΜΙΑΣ»

Διευθυντής σύμφωνα με το νόμο:  
**ΑΝΤ. ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ**

Συντακτική Επιτροπή:  
**ΠΑΝ. ΑΪΒΑΛΗΣ**  
**ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΦΩΤΙΟΥ**

Υπεύθυνος Οικονομικού:  
**ΜΑΡ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ**

Καλλιτεχνική επιμέλεια & Υπεύθυνος τυπογραφείου:  
**ΑΦΟΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ Ο.Ε.**  
Γερανίου 7 - 2ος όροφος  
Τηλ. - Fax: 210-5238107  
E-mail: costas2@yahoo.gr

Τα ανυπόγραφα άρθρα εκφράζουν τις θέσεις και τις απόψεις των υπογράφωντων

Τα ανυπόγραφα άρθρα εκφράζουν τις απόψεις της εφημερίδας και του Δ.Σ. του συλλόγου.

## ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ ΤΟΥ 2009 ΠΟΥ ΘΑ ΒΡΑΒΕΥΟΝΤΟΝ ΤΟΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

ΑΝΔΡΙΑΝΟΥ ΜΑΪΡΗ του Αργυρίου  
Τμήμα Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πατρών  
ΑΝΔΡΙΑΝΟΥ ΜΑΡΙΝΑ του Δημήτρη  
Τμήμα Διεθνών και Ευρωπαϊκών σπουδών Παντείου Πανεπιστημίου

ΓΕΩΡΓΙΑΝΤΑ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ του Φώτη  
Τμήμα Δημόσιας Υγιεινής ΤΕΙ Αθήνας  
ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ του Ευαγγέλου  
Τμήμα Μηχανολογίας ΤΕΙ Χαλκίδας  
ΘΕΡΙΑΝΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ-ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ  
Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης Παντείου Πανεπιστημίου  
ΚΟΥΡΟΥΝΙΩΤΗ ΙΩΑΝΝΑ του Ηλία  
Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών

ΜΠΙΖΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ του Δημητρίου  
Παιδαγωγικό τμήμα Πανεπιστημίου Αθηνών  
ΠΑΝΟΥΣΗΣ ΜΑΡΙΝΟΣ του Φώτη  
Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών ΕΜΠ

Όσοι βραβεύτηκαν σε προηγούμενες χρονιές δεν ξαναβραβεύονται.  
Όσοι πέρασαν σε ΑΕΙ ή ΤΕΙ το 2009 και τα ονόματά τους δεν είναι στο παραπάνω πίνακα να ειδοποιηθούν εγκαίρως κάποιο μέλος του ΔΣ του συλλόγου.

Επίσης όσοι διαπιστώσουν κάποιο λάθος στον παραπάνω πίνακα να ειδοποιηθούν κάποιο μέλος του συλλόγου.  
Οι βραβευόμενοι θα πρέπει να βρίσκονται **οι ίδιοι** στο χωριό στις **21 Αυγούστου** το βράδυ που έχει οριστεί ως ημέρα βράβευσης. Βραβεία δεν θα δοθούν σε όσους απουσιάζουν.  
Τα βραβεία θα είναι τιμητικά διπλώματα και δωροεπιταγές 150κai 100 ευρώ για ΑΕΙ και ΤΕΙ αντίστοιχα από μεγάλα βιβλιοπωλεία της Αθήνας.

### ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΜΕΛΩΝ Δ.Σ. ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΑΪΒΑΛΗΣ Διον. Δημήτριος	27910 24586	6944138271
ΑΪΒΑΛΗΣ Διον. Παναγιώτης	210 2711111	6936064999
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Βασ. Μάριος	210 2929248	6979110691
ΑΝΔΡΙΑΝΟΣ Αργ. Ηλίας		6945950942
ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ Ιω. Ευάγγελος	210 9418560	6976868638
ΚΟΝΙΑΡΗ Ιωαν. Χριστίνα	210 9711862	6974306576
ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ Παν. Έφη	210 2138821	6977527006
ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ Βασ. Αντώνιος	210 4835042	6944414777
ΠΑΠΑΦΩΤΙΟΥ Χρ. Μαρία	210 9703892	6973684504
ΤΑΛΟΥΜΗ Βασ. Ευαγγελία	210 9351703	6977456036
ΤΑΛΟΥΜΗΣ Χαρ. Βασίλειος	210 9768257	6948116666

**Για την ενημέρωση των κοινωνικών επικοινωνήστε με την Χριστίνα Κόνιαρη στο τηλ. 6974-306576**



**Τα νέα του Συλλόγου  
 Γυναικών**

**Κ**αι πάλι μαζί μέσω της εφημερίδας μας, που αποτελεί ένα σπουδαίο συνδετικό κρίκο όλων μας.

Επιθυμούμε να ενημερώσουμε τα μέλη μας ότι τον Αύγουστο θα βρισκόμαστε όπως πάντα στο χωριό μας και θα προσπαθήσουμε να κάνουμε ότι καλύτερο, προκειμένου η διαμονή μας να είναι ευχάριστη. Μπορεί τα οικονομικά προβλήματα να υπάρχουν για όλους μας, όμως αν το πρόβλημα δεν υπάρχει στην καρδιά μας όλα θα πάνε καλά. Δεν πρέπει να ξεχνούμε τα δύσκολα χρόνια που πέρασαν οι γονείς μας, αλλά η αγάπη και το ενδιαφέρον που υπήρχε μεταξύ τους, τους βοήθησε να ατενίζουν με αισιοδοξία το μέλλον και να δημιουργήσουν τα καλύτερα για όλους μας. Δεν χρειάζονται πολλά λεφτά, αγάπη, κατανόηση και συμπόνια μεταξύ των ανθρώπων χρειάζεται για να πάνε όλα καλύτερα. Μεις λοιπόν οι γυναίκες θα το καταφέρουμε και θα περάσουμε το μήνυμα ότι πάντα ημερώνει μια καλύτερη μέρα και πάντα μετά την φρουτούνα έρχεται η γαλήνη. Γι αυτό θέλουμε το φετινό καλοκαίρι να είναι καλοκαίρι αγάπης και σύμφωνιας.

Το αναλυτικό πρόγραμμα των εκδηλώσεών μας θα αναρτηθεί στα γραφεία του Συλλόγου στο χωριό.

Θέλουμε να συγχαρούμε τον κ. Μάκη Παπουλιά (από το χωριό Ψάρι), που είχε την πρωτοβουλία να συναντηθούν τα Δ.Σ. των Πολιτιστικών Συλλόγων του Δήμου Τρικολώνων και να συζητήσουν τι μπορεί να προσφέρουν στα χωριά μας, πέραν των συνηθισμένων προσφορών, γιατί το μέλλον για την περιοχή μας δεν προδιανύεται και τόσο οριστικό, με τα όσα πρόκειται να συμβούν. Πράγματι τα χωριά μας, που αποτελούν τον Δήμο Τρικολώνων, είναι εξαιρετικά και ιδιαίτερα φροντισμένα από τον Δήμαρχο μας κ. Μπαρούτσα και τους συνεργάτες του, πλην όμως δεν θα είναι το ίδιο μετά την συνένωση των Δήμων της επαρχίας Γορτυνίας (δηλαδή με την εφαρμογή του Ν. ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΗΣ) και αντιλαμβάνεται ο καθένας ότι μόνοι μας πρέπει να λάβουμε κάποιες πρωτοβουλίες για την ανάπτυξη των χωριών μας και κυρίως για την πνευματική αναβάθμιση. Υπάρχουν εξαιρετικά παιδιά, μορφωμένα,

με οράματα και κυρίως εμφορτισμένα με μεγάλη αγάπη για τον τόπο μας και στα παιδιά αυτά πρέπει εμείς οι μεγαλύτεροι να σταθούμε. Τους το οφείλουμε και αν δεν υπάρχει συνέχεια στο δικό μας έργο από νέους ανθρώπους, τότε έχουμε αποτύχει. Η δική μας εμπειρία πρέπει να διοχετευθεί στους νέους, οι οποίοι με το ριψοκίνδυνο της ηλικίας τους και τις γνώσεις που διαθέτουν θα είναι άξιοι και καλύτεροι από μας και τότε θα μπορούμε να ισχυριστούμε ότι πράγματι είμαστε επιτυχημένοι. Για τα όσα ελέχθησαν και αποφασίσθηκαν στις προαναφερμένες συζητήσεις των Δ.Σ., των Συλλόγων θα ενημερωθείτε από σχετικό άρθρο του Συλλόγου Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΗΛΙΑΣ.

Δυστυχώς όμως η ζωή έχει και τις δυσάρεστες πλευρές της. Τον τελευταίο καιρό έφυγα από κοντά μας εξαίρετοι συμπατριώτες και φίλοι και εκφράζουμε τα θερμά συλληπητήριά μας:

Στην οικογένεια και ιδιαίτερα στην μάνα του Τάκη του Δρούλια. Έφυγε νέος, αλλά πάντα στη μνήμη όλων μας θα μείνει το χαμόγελό του και η αγάπη του για το χωριό μας.

Στην οικογένεια της Καλόπης Φουρλή-Τσελίκη για τον χαμό του συζύγου της Σπύρου και

Στην οικογένεια της Ελένης Μπαρμπαλιά-Γεωργιάτου για τον χαμό του συζύγου της Γεωργίου. Όλοι μας όμως γνωρίζουμε ότι ποτέ κανείς δεν πεθαίνει αν δεν τον ξεχάσουν οι ζωντανοί.

Επίσης θέλουμε να ευχαριστήσουμε θερμά την οικογένεια της Βούλας Τόμπρου-Κοκολοπούλου, που στην μνήμη της έκαμαν δωρεά ενός ποσού για το εκκλησιαστικό Μουσείο.

Τέλος θέλουμε να ευχαριστήσουμε στα μέλη του Συλλόγου μας, στις φίλες και φίλους μας, στους συμπατριώτες και συμπατριώτισσες να περάσουν ένα ευχάριστο καλοκαίρι, να έχουν υγεία, ατομική και οικογενειακή και να μην ξεχνούν ότι πάντα ημερώνει μια καλύτερη μέρα και πάντα μετά την καταγίδα βγαίνει το ουράνιο τόξο. Καλό καλοκαίρι.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Ήταν με τις εξετάσεις, τις γυμναστικές επιδείξεις και τις σχολικές γιορτές του τέλους της χρονιάς που η κούρμπηλη άνηξε σκαρφαλωμένη στα σφεντάμια και τις γλαντζινιές. Με το που ξεψύχαγε η ανοιξη, δηλαδή, και κιτρινίζαν τα σπαρτά στα χωράφια, εκείνη έδινε το ραντεβού της ζωής αναρτημένη στα ψηλά κλαδιά ανθίζοντας χειμαρρωδώς τα λευκά της λουλουδία. Μοσχοβόλαγαν τότε οι ρεματιές και τα κουτούπια. Το άνησμά της μου ημνούσε πάντα την ξενοιασιά του καλοκαιριού και το αχόρταγο του παιχνιδιού. Από τα ολάνοιχα παράθυρα του σχολείου την τελευταία γιορτινή μέρα άκουγες να ξεχνούνται ζωηρό το τραγούδι:

*Πάνε οι εξετάσεις,  
 πέρασαν, ω τι χαρά,  
 τώρα διασκεδάσεις  
 και τρελή χαρά.  
 Πάει το μάθημα αυτό,  
 η μελέτη ή η δουλειά  
 και το γράψιμο κι αυτό,  
 τώρα τειμελιά.  
 Χαιρετε βιβλία  
 και θρανία σκληρά,  
 παύουν τα σχολεία,  
 ζήτω η χαρά.*

Οι μανάδες μας απ' την άλλη, περίμεναν πως και να να κλείσουν τα σχολεία για να σκασίσουν, χωρίς ενοχές, τα παιδιά τους με τις γίδες και τα μαρτίνα. Έτσι, στη γειτονιά μας μαζεύονταν χωρίς το απόγευμα τα κορίτσια με τις γίδες και τα κατσίκια τους για να τα βοσκήσουν στο «χώμα» ψηλά στο κοτρώνι. Η Μαρία του Τόμπρου, η αδερφή μου η Τούλα, η Παρασκευούλα της Γληγόρανας, η Τούλα της θεια-Βαγγελιώς, η Τούλα της Μεταξούς, συναντάσαντε στη βριση μας με τις λιάρες, τις βρισιές και τις χιόνες τους, να τις πάνε για βοσκή. Λίγο ψωμιτυράκι και κανά παγουρί με νερό, ήταν απαραίτητα εφόδια για το σκάρισμα. Εμένα, πολύ μικρότερη και ασβόλιτη ακόμα, σπάνια με έπαιρναν μαζί τους γιατί τους ήταν, λέει, ποнокεφαλος να με προσέχουν. Τέλος πάντων. Ωσπου μια φορά, ένα γλυκό απομestήμερο του Ιουνιου είπα για μένα η μάνα μου στην κοριτσιοπαρέα: «Πάρτε το και φτύνου κοντά να παίξει...». Εκείνες γκρίνιαξαν λίγο, πως τάχα θα κουραζόμουν κι άλλες τέτοιες αναμικρές αντιρροήσεις, αλλά τελικά με πήραν.

Τα λιανά μου ποδαράκια μια χαρά σκαρφαλώσαν στο «χώμα», ψηλά στο κοτρώνι. Αχ, αυτό το κοτρώνι. Είχε μετατραπεί σε πολυκατοικία. Διάλεγε η καθεμιά ένα κομμάτι του βράχου που το φανταζόταν για σπιτικό του και παιχνιδι άρχιζε. Το ψωμιτύρι έπαιρνε

τη θέση του στο στομάχι και οι καρώ πετσέτες στρώνονταν για τραπεζομάνηλα στην φαλταστική σάλα, όπου τα ξυλαράκια και οι πετρούλες γίνονταν σκευή και κουραμπιέδες για το σερβίρισμα. Δεν τους φόβιζαν οι βαθιές σχισμές και οι εσοχές του βράχου, με τους πιθανούς ενοίκους από σκορπιούς, σαύρες, αράχνες, φιδιά... Ίσα-ίσα που ήταν τα πιο βολικά τουλαπία του νοικοκυριού. Θα μου πεις, φύλαγε κι ο Θεός.

Οι γίδες βόσκανε σκαρφαλωμένες στις τούφες και τα σφεντάμια, τραβολογώντας μαζί με τα βλαστάρια και την ανθισμένη μυρωδάτη κούρμπηλη. Αν καμιά τους εσοτράτιζε και πέρναγε σε απαγορευμένο κουτούπι να φάει τούφα, μια πέτρα σφύριζε στον αέρα κι έφτανε εύστοχα στα καπούλια της και τη γύρναγε πίσω μαζί με τη φωνή που χούγιαζε: «χιόνααα μ'...ού να χαθείς, να χαθείς...». Κοβόταν βλέπεις στη μέση το παιχνίδι που τελειωμό δεν είχε, ούτε χόρτασε.

Εκείνη τη φορά, λοιπόν, θα' μουν πέντε χρονώ, αφού έπαιξαν τις κουμπάρες με τις ώρες κι εγώ πήγαινα από «οπίτι» σε «οπίτι» κι έτρωγα τους πέτρινους κουραμπιέδες, πώς τους ήθελε η ιδέα να με στολίσουν με κούρμπηλη και να με κάνουν νύφη! «Θέλεις να σε ντύσουμε νύφη με κούρμπηλη»; Αμεί! Πώς δεν ήθελα! Μου φάνηκε η πιο ωραία σκέψη. Κι από κει που ήμουν ο ποнокεφαλος τους, τώρα θα γινόμουν το κέντρο του παιχνιδιού τους. Και τι κέντρο! Νύφη! Ευτυχία ανεξίτηλη... Το αραιοπλεγμένο ζακετάκι μου και τα σγουρά μου μαλλιά ήταν ό,τι έπρεπε για να καλιόσουν εύκολα τα άνηθ της κούρμπηλης. Το παιχνίδι πήρε φωτιά. Άλλη έκοβε κούρμπηλη και άλλη αγαθιές από γκορτσιά για να καρφίτσωνουν στο ζακετάκι μου τα άνηθ. Με γέμισαν γύρω-γύρω λουλουδία. Από τη μέση, μου κρέμασαν ολάνθιστο κλαδί μέχρι κάτω. Μου βάλανε και

στεφάνι. Σωστή νύφη. Εγώ, καμαρωτή, καθόμουν ακίνητη, ακόμα κι όταν με τριπούσαν άδεια με τις γκορτσιοβελόνες. «Μπρος στα κάλλη τι 'ναι ο πόνος». Κι αφού τελείωσε το «ντύσιμο της νύφης» κι ο ήλιος άρχισε να γέρνει λιγωμένος πίσω απ' τον Αγιολιά, έπρεπε να επιστρέψουμε στο χωριό, πριν το βαθύ σούρουπο.

Οι γίδες χορτάτες, η παρέα ευχαριστημένη απ' τη χαλάρωσή και εγώ ευτυχημένη ως νύφη, κατεβήκαμε σιγά-σιγά το «χώμα» και πήραμε τη δημοσιά. Περπατούσαμε αργά, για να μη χαλάσει η φροσιά μου και τα κορίτσια όλο και κάλιαζαν ξανά όσα λουλουδία μου έπεφταν κι αμπαδαναν τις γίδες να τα τραβολογάνε για να τα φάνε. Εγώ εν τω μεταξύ, είχα πάρει το ρόλο μου πολύ σοβαρά. Έπρεπε να είμαι συνεσταλμένη, αμίλητη και σοβάρη, όπως έκαναν οι υψάρες που παντρεύονταν. Έτσι, φτάσαμε καμιά φορά, όλος αυτός ο συρφετός από ξαναμμένα κορίτσια, γίδες γλασκοφόρες και κατσόκια που περιετρέχαν άτακτα, έχοντας εμένα στη μέση νύφη καμαρωτή και χαμυλοβλεπούσα.

«Βρε καλώς το το συμπεθεριοσό!», λέει η μάνα μου καθώς έπαιρνε νερό απ' τη βρύση της γειτονιάς μόλις είχε δει να κοντίζονόμουν. «Καλώς τους, καλώς τους. Να ζήσουν, να ζήσουν. Κι ο γαμπρός πού είναι!». Χμ! Αυτή τη λεπτομέρεια δεν την είχαν σκεφτεί οι συμπεθερές κι ας έβρισκαν τη λύση από μόνες τους. Εμένα πάντως δε μ' ένοιωζε που δεν υπήρχε γαμπρός. Με είχε ανεβάρει η κούρμπηλη και μου έφτανε που ήμουν ντυμένη νύφη με τ' άνηθ της τα λευκά και μυρωδάτα...

«Πες μου, αλήθεια, πως γίνεται να τα ξεχάσεις όλα τούτα! Τώρα, λες ν' ανθίζει ακόμα; Για την κούρμπηλη μιλάω. Λες;» «Ποιος να ξερεί;... Μπορεί...».

(Αδμμοσιέυτες σημειώσεις: «Η δεκαετία του 50»)

**Ο ΒΑΣΙΛΗΣ ΣΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ ΟΤΕ**

Ένας δικός μας άνθρωπος, ένας ένθερμος πατριώτης και φίλος του χωριού και του συλλόγου επελέγη από την πολιτεία για να στελεχώσει το ΔΣ του ΟΤΕ. Και δεν είναι άλλος από τον κ. Βασίλη Σ. Φουρλή ο οποίος επελέγη ως εκπρόσωπος της πολιτείας στο Δ.Σ. του μεγάλου αυτού τηλεπικοινωνιακού οργανισμού. Η επιλογή δεν θα μπορούσε να είναι καλύτερη μιας και οι γνώσεις και η εμπειρία του Βασίλη στα δεδομένα των αγορών είναι αναμφισβήτητη. Επιπρόσθετα το ήθος του, η απλότητα του χαρακτήρα του, η ανιδιοτέλεια και η κοινωνική του ευαισθησία καθιστούν την επιλογή της πολιτείας την καλύτερη. Μακάρι να υπάρξουν και άλλες τέτοιες επιλογές από τους κυβερνώντες ειδικά τώρα που τις χρειάζεται ο τόπος.



**Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΠΑΕΙ...ΣΤΡΑΤΟ**

Την παραίτησή του από τη συντακτική επιτροπή της εφημερίδας υπέβαλλε το μέλος της συντακτικής επιτροπής Ηλίας Ανδριανός γιατί η πατριδα τον Αύγουστο τον καλεί να υπηρετήσει τη θητεία του. Τον ευχαριστούμε πολύ για τη μέχρι τώρα προσφορά του στα της εφημερίδας και του ευχόμαστε καλή θητεία. Φυσικά συνεχίζει στο σύλλογο ως απλό μέλος του ΔΣ.

**ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟ**

Γ. Παπαγεωργίου  
 Α. Κουτσουμπόυ  
 Περιοχή Άνω Σχολή Θεσσαλονίκης Αθηνών  
 Μέλη ΕΕΕΦ - ΠΕΦ

**Natura Motus**

- ✓ Θεραπείες Laser
- ✓ Μαγνητικά Πεδία
- ✓ Δεκτά Τραπέια

ΝΕΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: 28ης Οκτωβρίου 24, ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ  
 Τηλ./Fax: 210 50 60 175

## Ημερίδα για τη Σηματοδότηση των Μονοπατιών του Μαινάλου

Το Σάββατο 5 Ιουνίου 2010, την Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος η Τοπική Ένωση Δήμων & Κοινοτήτων Νομού Αρκαδίας και ο Σύλλογος Αρκαδίων Ορειβατών - Οικολόγων μας ταξίδεψαν με ένα μοναδικό τρόπο στα πεζοπορικά μονοπάτια του Μαινάλου, στο πλαίσιο των εργασιών της ημερίδας, που πραγματοποιήθηκε στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Τρίπολης με θέμα: «**Σηματοδότηση Μονοπατιών Μαινάλου - Μοχλός Προστασίας και Ήπιας Ανάπτυξης**».

Ο Πρόεδρος της ΤΕΔΚ-Α κ. Γεώργιος Μπαρούτσας καλωσορίζοντας τους συμμετέχοντες ανέφερε ότι η Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος αποτελεί προωστική πρόσκληση και πρόκληση για τον καθένα μας, ώστε να προβληματιστούμε πως μπορούμε να συμβάλλουμε στην προστασία του πλανήτη Γη.

Επίσης, αναφερόμενος στην κοινή δράση της ΤΕΔΚ-Α και του ΣΑΟΟ του καθαρισμού και σηματοδότησης των πεζοπορικών μονοπατιών του Μαινάλου, τόνισε ότι αποτελεί μια καλή πρακτική, μέσα από την οποία αναδεικνύεται ότι οι τοπικοί φορείς μας περιοχής χάρις στη συνεργασία και τον εθελοντισμό τους μπορούν με το ελάχιστο οικονομικό κόστος να υλοποιήσουν δράσεις που συμβάλουν στην ήπια ανάπτυξη του τόπου τους. Μέσα από αυτή την κοινή δράση έχει ολοκληρωθεί ο καθαρισμός και η σηματοδότηση 186 Km πεζοπορικών μονοπατιών στο Μαινάλο.

Στην παρέμβαση του ο Πρόεδρος του ΣΑΟΟ κ. Τάκης Καραμάνης, αναφέρθηκε στην αναγκαιότητα ολοκλήρωσης των ενεργειών για την εγκαθίδρυση καθεστώτος ολοκληρωμένης προστασίας, διοίκησης και διαχείρισης στο Μαινάλο και τη θεσμοθέτηση του ως οικολογικό πάρκο.

Ακολούθησε η προβολή της ταινίας μικρού μήκους «Τα Μονοπάτια χθες και σήμερα», η οποία ανέδειξε ότι τα μονοπάτια στο παρελθόν συνέβαλαν τα μέγιστα στην ανάπτυξη οικονομικών δραστηριοτήτων, διαύλων επι-

κοινωνίας και δημιουργίας σχέσεων μεταξύ των κατοίκων της Αρκαδίας αλλά και των όμορων νομών. Στις μέρες μας αυτά τα μονοπάτια μπορούν να αποτελέσουν σημαντικό παράγοντα ανάπτυξης της μορφής του ήπιου τουρισμού, την Οικοπεριήγηση.

Στη συνέχεια οι έμπειροι εισηγητές κ. Θανάσης Χωμάτας- Μέλος του ΣΑΟΟ, κ. Μαρία Αναγνωστοπούλου-Βιολόγος-Πρόεδρος του φορέα Διαχείρισης Οικολογικού Πάρκου Πάρωνα και Λίμνης Μουστός, κ. Βασίλης Γεωργιάδης -Πρόεδρος του Ελληνικού Ορειβατικού Συλλόγου Σπάρτης και κ. Παναγιώτης Χαριμπίης -Μέλος του Δ.Σ. του ΣΑΟΟ μέσα από την επιχειρηματολογία τους, ανέπτυξαν ότι ένα λειτουργικό δίκτυο μονοπατιών μπορεί να αποτελέσει μοχλό ανάπτυξης μιας περιοχής συμβατής με το φυσικό περιβάλλον.

Κλείνοντας τις εργασίες της ημερίδας ο Πρόεδρος της ΤΕΔΚ-Α ανέφερε ότι στόχος και δέσμευση μας ως Τοπική Αυτοδιοίκηση - στα πλαίσια των δυνατοτήτων μας - σε συνεργασία με το ΣΑΟΟ, είναι η δημιουργία ενός ασφαλούς δικτύου πεζοπορικών διαδρομών όχι μόνο σε όλο το Μαινάλο, αλλά και σε άλλες περιοχές της Αρκαδίας. Ένα δίκτυο, που θα αποτελέσει αφενός μεν ασπίδα προστασίας του οικοσυστήματος της Αρκαδίας και αφετέρου θα συμβάλει στην ανάπτυξη του ήπιου πεζοπορικού τουρισμού, της άθλησης, της αναψυχής και της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης.

## Να μην καταργηθεί ο σιδηρόδρομος στην Πελοπόννησο»

Για τη σωτηρία του σιδηρόδρομου στην Πελοπόννησο διαδήλωσαν εμπρός από τη Βουλή η Παμπελοποννησιακή Συντονιστική Επιτροπή Αγώνα για τη Σωτηρία του Σιδηρόδρομου στην Πελοπόννησο και η Πανελλήνια Ομοσπονδία Σιδηροδρομικών. Μεταξύ των αιτημάτων των διαδηλωτών είναι η διατήρηση του σιδηροδρομικού δικτύου της Πελοποννήσου, η επαναφορά όλων των δρομολογίων που καταργήθηκαν το 2009, η διατήρηση του προσωπικού για τη σωστή λειτουργία του σιδηρόδρομου, η κανονικοποίηση της γραμμής του μετρικού V της Πελοποννήσου, η κατασκευή των τμημάτων Κόρινθος-Άργος-Ναύπλιο και Πάτρα-Πύργος-Ολυμπία, η επαναλειτουργία της γραμμής Τρίπολη-Καλαμάτα, καθώς και η στήριξη των προαστιακών δρομολογίων σε όλους τους νομούς της Πελοποννήσου.

Θα πρέπει εδώ να σημειώσουμε ότι η γραμμή Πελοποννήσου και ειδικά το τμήμα Κόρινθος-Καλαμάτα αποτελεί ένα ακόμα μεγάλο σκάνδαλο για τον ΟΣΕ. Αρκεί να σκεφθεί κανείς ότι δόθηκαν τα περασμένα χρόνια τεράστια κονδύλια για την ανακατασκευή της γραμμής στο τμήμα αυτό και τώρα με μια απλή υπουργική απόφαση ανακοινώνεται ότι καταργείται η γραμμή. Τα ερωτήματα



ενός απλού πολίτη τόσο προς τον υπουργό Μεταφορών αλλά και προς την υπουργό Περιβάλλοντος είναι εύλογα. 1) Αφού κρίθηκε ότι το δίκτυο είναι ασύμφορο γιατί δόθηκαν τόσα δισ για την ανακατασκευή της γραμμής; 2) Θα αποδοθούν ευθύνες σ' αυτούς που υπέγραψαν για το έργο σπαταλώντας τα λεφτά του κόσμου για να δοθούν σε κάτι που δεν επρόκειτο να χρησιμοποιηθεί;

3) Οι διακηρύξεις της κ. υπουργού Περιβάλλοντος περί χρήσης μαζικών μέσων μεταφοράς και περιορισμό του αυτοκινήτου είναι απλά λόγια του αέρα για τη Πελοπόννησο;

4) Αφού η γραμμή είναι ασύμφορη για επιβατική χρήση λόγω χαμηλών ταχυτήτων γιατί δεν χρησιμοποιείται για εμπορικούς σκοπούς (μεταφορά κοντέινερ κ.λπ.) που δεν απαιτούν υψηλές ταχύτητες, αποσυμφορώντας συγχρόνως το δοκίμο δίκτυο από τις νταλικές;

Τα ερωτήματα είναι εύλογα και περιμένουν απάντηση.

## ΠΡΟΧΩΡΑΕΙ Η ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΠΗΓΗΣ

Όπως είχαμε γράψει στο προηγούμενο φύλλο ο δήμος είχε ξεκινήσει την επισκευή της βλάβης

### ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Το ΔΣ του συλλόγου προγραμματίζει την ανάδειξη και ανακατασκευή του αθωνιού στο λόφο του Αγ. Γιώργη. Για το λόγο αυτό καλεί οποιονδήποτε ενδιαφερόμενο εργολάβο να υποβάλει προσφορά για το σκοπό αυτό.

### ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ

Παρακαλούνται όλοι οι πατριώτες να αναφέρουν οποιοδήποτε, ευχάριστο ή δυσάρεστο, κοινωνικό γεγονός γνωρίζουν, σε οποιοδήποτε από τα μέλη του Δ.Σ., με σκοπό τη δημοσίευσή του στην εφημερίδα. Έχουν εκφραστεί κατά καιρούς παράπονα για παραλείψεις γεγονότων, για τα οποία όμως ο υπεύθυνος της στήλης δεν είχε ενημερωθεί.

Σας υπενθυμίζουμε ότι η ύλη της εφημερίδας συμπληρώνεται στο τέλος κάθε ζυγού μήνα. Φροντίστε λοιπόν, όσοι ενδιαφέρεστε για την έγκαιρη αποστολή κειμένων και παρατηρήσεων σας.

που είχε γίνει στην πηγή μετά από κατολίθωση το φέλλο. Η βλάβη σιγά-σιγά αποκαθίσταται. Στη περιοχή της πηγής γίνονται εργασίες υποστύλωσης ενώ σε μήκος 1,5 χιλιομέτρου αντικαταστάθηκε και η σωλήνα υδροδότησης που υπήρχε από το 1923 που είχε τοποθετηθεί από τον Χ.Ταλούμη. Χωρίς να βάζουμε και το χέρι μας στη φωτιά πιστεύουμε ότι μέχρι τον Αύγουστο αυτό το τμήμα του δικτύου θα έχει συνδεθεί με το δίκτυο του Ελληνικού.

Αυτό φυσικά δε σημαίνει ότι το νερό του χωριού είναι άφθονο. Σίγουρα το δευτέ-

ρο 15ήμερο του Αυγούστου θα υπάρχει πρόβλημα μιας και όλα τα σπίατα ανοίγουν. Καλό λοιπόν είναι να γίνεται λογική χρήση και να μη παρατηρούνται φαινόμενα παράλογης χρήσης του με ποτίσματα κήπων ή πλυσίματα αυτοκινήτων στα Μεσσαίνικα ενώ τα Μπαρμπαλαϊκά δεν έχουν να πιούν.

Οι εποχές είναι δύσκολες και όλοι πρέπει να σκεφτόμαστε το συμπατριώτη μας, το συνάνθρωπό μας ή το διπλανό μας. Και όταν δεν έχουμε νερό δε μας φταίει ο Αργύρης ο δάσκαλος αλλά.....ο κακός μας ο καιρός.....

### ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ Δ.Σ. 12-5-10

- 1) Αποφασίστηκε **ομόφωνα** να γίνει δεκτή κατ' αρχή η πρόταση του μηχανικού κ. Νικολόπουλου για αξιοποίηση του οικοπέδου του συλλόγου στη περιοχή «Μηλιά».
- 2) Αποφασίστηκε **ομόφωνα** η βράβευση των επιτυχόντων του 2009 να γίνει στις 21-8-10 και τα τουρνουά σκακιού-ταβλιού-πυγκ πογκ στο διάστημα 16-8 έως 27-8.
- 3) Αποφασίστηκε **ομόφωνα** να γίνει φορολογική περαίωση των τελευταίων 10 ετών για το σύλλογο έναντι του ποσού των 1474,54 ευρώ.
- 4) Εξουσιοδοτείται **ομόφωνα** ο ταμίας να πάρει από το λογαριασμό κινήσεως του συλλόγου 7000 ευρώ.

### ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΔΣ 5-7-10

- 1) Εγκρίνεται **ομόφωνα** δαπάνη 250 ευρώ για τη συντήρηση των δένδρων στον Αγ-Γιώργη.
- 2) Εγκρίνεται **ομόφωνα** η επισκευή και ανάδειξη του αλωνιού στον Αγ - Γιώργη.
- 3) Εγκρίνεται **ομόφωνα** να πληρωθεί η επισκευή του μοτέρ της αντλίας στο ξενοδοχείο αξίας 250 ευρώ.
- 4) Εγκρίνεται **ομόφωνα** δαπάνη 120 ευρώ για καθαρισμό ξερών χώρων στον Αγ-Γιώργη.
- 5) Εγκρίθηκαν **ομόφωνα** τα βραβεία για τα τουρνουά σκακιού-ταβλιού και πυγκ-πογκ.
- 6) Εγκρίθηκαν **ομόφωνα** τα βραβεία για τους επιτυχόντες στα ΑΕΙ και ΤΕΙ με δωροεπιταγές των 150 και 100 ευρώ αντίστοιχα.

Μαθαίνουμε τα παιδιά

**Ζυμώματα  
 και  
 Φουρνίσματα**

Σάββατο 21 Αυγούστου  
 Ώρα 11 π.μ.

Στην «Αρκαδιανή» στο Ψάρι

Οργάνωση:  
 Σύνδεσμος πολιτιστικών συλλόγων Δήμου Τρικολώνων

## ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΣΤΟ ΝΟΜΟ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

Την Παρασκευή 18 Ιουνίου 2010, στα Γραφεία της ΤΕΔΚ Αρκαδίας, μετά από πρόσκληση του Προέδρου της κ. Γεωργίου Μπαρούτσα, πραγματοποιήθηκε συνάντηση εργασίας με αντικείμενο την προετοιμασία του έργου υποστήριξης του Άξονα 3 (ΟΠΑΑ) του Προγράμματος Αγροτικής Ανάπτυξης της Ελλάδας 2007-2013 «ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΠΑΛΤΑΤΖΗΣ» στο νομό Αρκαδίας.

Στη συνάντηση συμμετείχε ο Νομάρχης Αρκαδίας κ. Δημήτριος Κωνσταντόπουλος, ο Πρόεδρος της ΤΕΔΚ-Α κ. Γεώργιος Μπαρούτσας και οι Δ/ντες των Αναπτυξιακών Εταιρειών του νομού ΠΑΡΝΩΝ και ΑΝ.ΒΟ.ΠΕ. κ. Μπερέτσος Μαρίνης και Κωστόπουρος Γεώργιος.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης, μετά από εξουσιοδότηση του Δ.Σ. της εταιρείας ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ α.ε., οι συμμετέχοντες συζήτησαν για τη συγκρότηση της ομάδας έργου που θα αναλάβει το μηχανισμό υποστήριξης και της δημοσιότητας του έργου στο νομό Αρκαδίας και αποφάσισαν:

- Η ομάδα έργου που θα συγκροτήσει η ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ α.ε. για την επόμενη προγραμματική περίοδο θα υποστηριχθεί από δύο (2) στελέχη που θα υποδείξουν έναν (1) η Αναπτυξιακή Εταιρεία ΠΑΡΝΩΝ α.ε. και έναν (1) η ΑΝ.ΒΟ.ΠΕ. α.ε. τα οποία διαθέτουν την απαιτούμενη εμπειρία.
- Η ΤΕΔΚ Αρκαδίας σε συ-

νεργασία με την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αρκαδίας και τις αναπτυξιακές ΠΑΡΝΩΝ α.ε. και ΑΝ.ΒΟ.ΠΕ. α.ε. θα υποστηρίξουν τη δημοσιότητα του έργου με την οργάνωση τεσσάρων (4) ενημερωτικών εκδηλώσεων δημοσιότητας που θα υλοποιηθούν στα Τρόπαια, στη Μεγαλόπολη, στο Άστρος και στο Λεωνίδιο.

Τα Ο.Π.Α.Α.Χ. στο Νομό Αρκαδίας θα υλοποιηθούν στους Ο.Τ.Α. :

- Δ. Ηραίας, Δ. Κλείτορος, Δ. Κοντοβαζαίνης, Δ. Λαγκαδίων, Δ. Τροπαίων, Δ. Βαλτετσίου, Δ. Φαλαισίας Λεωνιδίου, Τουρού, Β. Κυνουρίας(Τ.Δ.: Άστρους, Αγ. Σοφίας, Αγ. Γεωργίου, Αγ. Πέτρου, Βερβένων, Δολιανών, Έλατου, Καράτουλα, Καστανίτσας, Καστρίου, Κουτρούφων, Μελιγούς, Μεσοράχης, Νέας Χώρας, Ξηροπήγαδο, Περίδικόβρυσης, Πλατανάς, Πλατάνου, Πράστου, Σίταινας, Στόλου, Χαράδρου, Ωριάς, Κορακοβουνίου, Αγ. Ανδρέα) και στην Κοινότητα Κοσμά.

## «Όπλα» από το ΕΜΠ κατά πυρκαγιών

Τεχνολογία -και μάλιστα ελληνική- για την προστασία των δασών υπάρχει. Λείπει όμως το πολιτικό ενδιαφέρον για την εφαρμογή της. Αυτό είναι το μήνυμα της χθεσινής παρουσίασης από το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο οκτώ διαφορετικών προγραμμάτων για την έγκαιρη ειδοποίηση πυρκαγιών, τη διαμόρφωση μοντέλων για την πορεία τους, τη δημιουργία τεχνολογίας πυρόσβεσης και ανάσχεσης, την αποτύπωση των καμένων και τη θεσμική θωράκιση των δασών και των ορεινών όγκων. Δορυφόροι, αισθητήρες, ασύρματα δίκτυα ειδοποίησης, σαρωτές ριζερ, ψηφιακοί χάρτες, χρήση τηλεπισκόπησης, νέες επιβραδυντικές ουσίες μακράς διάρκειας, φράχτες που σταματούν τη φωτιά και νομική ασπίδα του Υμηττού, που θα σταματήσει τους εμπρηστές, είναι μερικά από τα «όπλα» του Πολυτεχνείου. Δεν πρόκειται για σχέδια επί χάρτου, αλλά για τεχνολογίες που ήδη υλοποιούνται. Όπως το οδοκλήρωμένο πληροφοριακό σύστημα διαχείρισης δασικών πυρκαγιών που εγκαταστάθηκε στη Μεσσηνία, η τεχνολογία ArcFIRE, που αναπτύσσεται στο δάσος Σείξ Σου της Θεσσαλονίκης, τα συστήματα ριζερ (τεχνική Lidar) κ.ά. «Είναι η αντίδραση του Πολυτεχνείου στις καταστροφικές πυρκαγιές του 2007 και του 2009», τόνισε ο αντιπρύτανης κ. Γιάννης Πολύζος. «Σήμερα δείξαμε το ερευνητικό μας έργο, όμως οι εκπρόσωποι των δημοτικών αρχών και γενικότερα της πολιτείας απουσιάζουν», σημείωσε ο κ. Δημήτρης Καλιαμπάκος, συντονιστής της εκδήλωσης. «Πώς να μιλήσουμε για τεχνολογικά συστήματα πρόληψης, όταν οι νομαρχίες δεν έχουν ακόμα προσάψει τους οδηγούς των πυροσβεστικών οχημάτων;», είπε στην «Κ» ο κ. Βασίλης Βεσκούκης, επικ. καθηγητής στη σχολή Τοπογράφων. «Πού είναι ο ορθολογισμός όταν υπήρχαν νομαρχίες που προτίμησαν να αγοράσουν ακριβά συστήματα ιδιωτών, παρά τα πολύ πιο οικονομικά του ΕΜΠ;»

Εμείς από τη πλευρά μας καλό είναι να καθαρίζουμε τα χωράφια μας και τις αυλές μας από τα χάρτα για ότι αποθεθούν δυναμική εστία φωτιάς καθώς και να μη πετάμε σκουπίδια όπου βρούμε για τον ίδιο λόγο. Αη-λώστε το περιβάλλον πρέπει να είναι η πρώτη μας προτεραιότητα μιας και το έχουμε δανειστεί από τα παιδιά μας. Όσον αφορά τα ογκώδη αντικείμενα που έχουμε για πέταμα καλό είναι να ερχόμαστε πρώτα σε συνεννόηση με το δήμο πριν τα παρατήσουμε δίπλα σε κάποιο κάδο.

Γιάννης Ελαφρός

## ΠΩΣ ΝΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΕ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

Όσοι πατριώτες θέλουν να καταθέσουν κάποιο ποσό στο Σύλλογό μας μπορούν να το κάνουν πηγαίνοντας στην Εθνική Τράπεζα. Ο λογαριασμός είναι 040/609112-13. Καλό είναι μετά να ενημερώσουν τον ταμία ή οποιοδήποτε μέλος του ΔΣ ώστε η προσφορά να δημοσιευτεί στην εφημερίδα.

## Μεγαλόπολη στα... φωτοβολταϊκά

### Διαγωνισμός της ΔΕΗ για ένα από τα μεγαλύτερα πάρκα στην Ευρώπη

Αν και δεν έχει αποφύγει ακόμη τα «οκάγια» των κυνηγών, οι οποίοι με την προφυγή τους στο Συμβούλιο της Επικρατείας το καθυστέρησαν για έναν χρόνο, προκηρύχθηκε χθες ο διαγωνισμός για ένα από τα μεγαλύτερα φωτοβολταϊκά πάρκα της Ευρώπης, ισχύος 50 MWp, αυτό της ΔΕΗ στη Μεγαλόπολη.

Θα αναπτυχθεί σε 2.000 στρέμματα αχρησιμοποίητης έκτασης εξαντλημένων λιγνιτορυχείων της ΔΕΗ και έχει τις προδιαγραφές ώστε όταν τεθεί σε

εμπορική λειτουργία τον Μάρτιο του 2012 να παράγει 65.000 μεγαβατώρας ετησίως, ικανές να καλύπτουν το 42% των ενεργειακών αναγκών των νοικοκυριών του νομού Αρκαδίας. Ισως δεν είναι τυχαίο, ότι ενώπιε της προκήρυξης του διαγωνισμού ενδιαφέρον έδειξαν μερικές από τις μεγαλύτερες διεθνείς εταιρείες κατασκευής φωτοβολταϊκών, όπως οι γερμανικές Conergy, Phoenix, Solon και City Solar, η βρετανική BP Solar, οι ισπανικές Ebdesa και Iberdrola, καθώς και η αμερικανική Sun Power.

Όσο για τη προσφυγή των κυνηγών, εκδικάζεται από το ΣΤε το φθινόπωρο, ωστόσο η ΔΕΗ ΑΠΕ έκρινε σωστό να προκηρύξει τον διαγωνισμό, ευελπιστώντας ότι το δικαστήριο θα απορρίψει την αίτηση. **Προϋπολογισμός 140 εκατ. ευρώ.** Είναι προϋπολογισμού 140 εκατ. ευρώ και απαρτίζεται από δύο φωτοβολταϊκά πάρκα που θα γίνουν σε όμορες εκτάσεις από δύο θυγατρικές της ΔΕΗ Ανανεώσιμες, την Αρκαδικός Ηλιος 1 (39 MWp) και την Αρκα-

δικός Ηλιος 2, (11 MWp). Το έργο, όπως αναφέρεται στην προκήρυξη που αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα της ΔΕΗ ΑΠΕ (www.ppec.gr) είναι "turn key project", δηλαδή ο μειοδότης θα πρέπει να το παραδώσει με το κλειδί στο χέρι, αναλαμβάνοντας τη κατασκευή υποσταθμού 150/20 κιλοβόλτα, δύο μετασχηματιστών 40-50 MVA, την προμήθεια των φωτοβολταϊκών πάνελ, τους μετατροπείς βάσης, την βετή του συντήρηση κ.ά. Στη φάση της κατασκευής θα δημιουργη-

θούν 150 νέες θέσεις εργασίας και 30 μόνιμες στη διάρκεια της λειτουργίας του. Σε επίπεδο αναπτυξιακών οφελών, η ΔΕΗ ΑΠΕ θα δημιουργήσει έναν περιφερειακό δρόμο 2,5 χιλιομέτρων στην περιοχή, θα τοποθετήσει φωτοβολταϊκά σε σχολεία και θα πραγματοποιη-

ήσει βελτιώσεις στον δημοτικό φωτισμό. Αντίθετη με το έργο ήταν και παραμένει η Συντονιστική Επιτροπή Αγώνα Μεγαλόπολης, που ανέκαθεν υποστήριζε ότι η εν λόγω περιοχή πρέπει να διαμορφωθεί και να παραχρηθεί για την ψυχαγωγία, την άθληση αλλά και να δημιουργηθεί ένας πνεύμονας πράσινο που θα αναβαθμίσει την ποιότητα ζωής, προστατεύοντας την υγεία των κατοίκων της περιοχής. Τα παραπάνω, σύμφωνα με τους εκπροσώπους της Επιτροπής, προβλέπονται από τους περιβαλλοντικούς όρους λειτουργίας των ιδίων των ορυχείων, ενώ τα έχουν υποσχεθεί όλοι οι κατά καιρούς υπεύθυνοι της ΔΕΗ. Κατά την Επιτροπή, οι υπεύθυνοι της ΔΕΗ χρειάστηκε να κόψουν παράνομα πάνω από 5.000 δένδρα.



Την 9η Μαΐου, ημέρα Κυριακή, βρέθηκα, σε συγγενικό μνημόσυνο, στο όμορφο χωριό Αγόριανη της Λακωνίας (τόπος καταγωγής της μητέρας μου Κυριακούλας Παπατσίωλου). Εκεί, εντελής απροσδόκητα, τα ξαδέφια μου: Κων/νος Μανίνος και Δημήτρης Μπάρκης, διάβασαν το περιοδικό «Λακωνικά» και φωτοτύπησαν το παρακάτω διήγημα που, με γλαφυρότητα, έγραψε, η συνάδελφος μου (Ισακκάλη).

Ευχαριστώ, θερμότατα τους συγγενείς μου, γι' αυτή τη μέριμνά τους. Θεωρώ ότι, το ακόλουθο δημοσίευμα, είναι αυτό που έβλεπε από την ιστορία του παραδοσιακού επαγγέλματος των προγόνων μας. Εύχομαι, να γίνει παράδειγμα προς μίμηση και κίνητρο, γι' αυτόν που θα 'θελε ν' ασχοληθεί ειδικότερα και να γράψει περισσότερα...

Τέλος, με τη δοθείσα ευκαιρία, αναφέρω, χάριν της ιστορίας, τους τέσσερις τελευταίους τσαγκάρηδες που εργάστηκαν στο χωριό μας και ήταν: ο Ιωάννης Χ. Παπαντωνίου (τσαγκαρόγιαννης), ο Γεώργιος Μπαρούτσας (μπαρουτσάκος), ο Κων/νος Δ. Καθολοίρης και Τελευταίος - των τελευταίων είναι ο Πάνος Η. Κουρουνηιώτης, συνταξιούχος πηδών.

Πρόσχε Πάνο τον πάγκο σου, με όλα τα υλικά και εργαλεία που απόμειναν, γιατί τώρα πια είναι σπάνιο μουσειακό κομμάτι!

Ο Τσαγκάρης  
Της Μαρίας Παπατσίωλου -  
Μυλωνάκου

Κάτω από το βάρος της φτώχειας και της ανέχειας, κάτω από την επιταγή της ανθρώπινης επιβίωσης σε παλιούς στερημένους καιρούς, κάποιο ταπεινό επάγγελμα, όπως τόσο άλλα, κάνοντας την εμφάνισή του ήρθε με τη μεγάλη του προσφορά να θεραπεύσει κοινωνικές ανάγκες, κυρίως της υπαίθρου.

Στη σκέψη προβάλλει ένας φτωχός βιοπαλαιστής, ένας ειδικός τεχνίτης για κατασκευή ή επιδιόρθωση παπουτσιών, ένας αξιοπρεπής οικογενειάρχης, που η μοίρα του επεφύλαξε να ασκήσει το επάγγελμα του τσαγκάρη, του

- - !

ποιο πολύ μικρό χώρο, βόλευε τη φτωχολογία χειμώνα-καλοκαίρι παλεύοντας διαρκώς με αντίξοες συνθήκες, τουρτουρίζοντας πολλές φορές, χωρίς ποτέ να του λείπει το χιούμορ.

Απλός ο ίδιος, απλά και όλα τα υπάρχοντα γύρω του. Σ' εκείνο το πληκτικό ισόγειο ή υπόγειο στέκι, που αποτελούσε το μαγαζάκι του, δεν είχε και πολλά να παρατηρήσει.

Μπροστά του δέσποζε ένας ξύλινος παλιός πάγκος με χωρίσματα στις γωνίες, πιο πέρα μισοκομμένα πετσιά, τρύπια παπούτσια και διάφορα απαραίτητα εργαλεία ήταν όλη του η περιουσία.

Αμόνι, σφυρί, τανάλια, φαλτσέτα, ράσπα (οδοντωτή λίμα για το ξύσιμο), σουβλί, παπουτσοβελόνες, σπάγκος, καρφιά, ξυλόπροκες, προκαδούρες, καλαπόδια, τελάκια, ακόνι, ψαρόκολλα, κερι, μαστόλο (δοχείο νερού), Βερνίκια με τα βουρτσάκια τους

Συνέχεια στη σελίδα 8

## ΚΑΦΕ-ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

### «ΤΟ ΚΕΦΙ»

ΣΜΥΡΛΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ

Ελληνικό Αρκαδίας - Τηλ. 27910-31425



**Μ**ε εξαιρετικό ενδιαφέρον και προσέλευση πολυληθούς ακροατηρίου, οι Αρκάδες της Αττικής αλλά και το Αθηναϊκό κοινό υποδέχθηκαν θερμά το δίτομο λεύκωμα ΑΡΚΑΔΙΑ-ΤΟΠΟΣ- ΧΡΟΝΟΣ –ΑΝΘΡΩΠΟΙ.

Η παρουσίαση της ποιοτικής αυτής έκδοσης πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη, 20 Μαΐου 2010, στο αμφιθέατρο του Πολιτικού Μουσείου και είναι μία ακόμη σημαντική πρωτοβουλία της Τοπικής Ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων του Νομού Αρκαδίας, αποτελεσμα γόνιμης συνεργασίας με τον εκδοτικό οίκο ΜΙΛΗ-ΤΟΣ.

Ως εκδοτικό πόνημα το λεύκωμα αυτό αποτελεί ένα συναρπαστικό συνδυασμό διαχρονικής καταγραφής του τριπτύχου: ΤΟΠΟΣ-ΧΡΟΝΟΣ-ΑΝΘΡΩΠΟΙ που κορυφώνεται με την παρουσίαση του σύγ-  
ρουσίαση της όλης εκδήλω-  
σης είχε ο διακεκριμένος δη-  
μοσιογράφος Νίκος Ευαγγελ-  
λάτος .  
Χαιρετισμό απηύθυνε ο  
Πρόεδρος της ΤΕΔΚ-Α και Δή-  
μαρχος Τρικολώνων κ. Γιώρ-



χρονου πορτραίτου της Αρκα-  
δίας.  
Το συντονισμό και την πα-  
ρογοί Μπαρούτσας, που καλω-  
σορίζοντας τους παρευρισκο-  
μένους υπογράμμισε ότι ... «η

Τοπική Αυτοδιοίκηση αποτε-  
λεί τον ακρογωνιαίο λίθο, ένα  
θεμελιακό και θεσμικό βάθρο  
κάθε δημοκρατικής κοινωνί-  
ας, καθώς ενσαρκώνει την  
πρωταρχική βαθμίδα αυτο-  
οργάνωσης και την πιο αυθε-  
ντική και πιο άμεση έκφραση  
συλλογικότητας, συνευθύντης  
και συναπόφασης των πολι-  
τών, για την αντιμετώπιση  
των κάθε λογής ζητημάτων  
και προβλημάτων της κα-  
θημερινότητας. Παράλληλα  
όμως η Τοπική Αυτοδιοίκηση  
μπορεί και πρέπει να ξεπερνά  
την καθημερινότητα, να απο-  
τελεί ένα καθοριστικό και δη-  
μιουργικό φορέα σχεδιασμού,  
εφαρμογής και υλοποίησης  
της τοπικής αναπτυξιακής πο-  
λιτικής, προβάλλοντας, ανα-  
δεικνύοντας και αξιοποιώντας  
κατάλληλα τις δυνατότητες  
και τα συγκριτικά πλεονεκτή-  
ματα του κάθε τόπου. Σε αυ-  
τήν ακριβώς την αναπτυξιακή  
λογική εντάσσεται η πρωτο-  
βουλία της ΤΕΔΚ-Α να προ-  
σφέρει στο ευρύτερο κοινό  
ένα ολοκληρωμένο εκδοτικό  
πόνημα με τον τίτλο: ΑΡΚΑ-  
ΔΙΑ, ΤΟΠΟΣ-ΧΡΟΝΟΣ-  
ΑΝΘΡΩΠΟΙ. Σε εποχές ιδιαίτερα  
χαλεπές και δύσκολες, σαν τη  
σημερινή, έντυπες εκδόσεις  
που φιλοδοξούν να μας μυή-  
σουν σε βαθύτερα μονοπάτια  
της ιστορίας μας και του πο-  
λιτισμού μας, αναβαθμίζουν  
την εθνική αυτογνωσία μας  
και θωρακίζουν την αυτοπε-  
ποίθηση μας για το σήμερα,  
αλλά κυρίως ενδυναμώνουν  
την ελπίδα μας για ένα κα-  
λύτερο αύριο. Με το δίτομο  
εκδοτικό εγχείρημα που είναι  
αφιερωμένο στην Αρκαδία,  
φιλοδοξούμε να προσφέρου-  
με ένα επίκαιρο μήνυμα για  
την επιστροφή του σύγχρο-  
νου Ανθρώπου στη Φύση  
και στη Γαλήνη. Η Αρκαδία,  
μέσα από μια αδιάλειπτη πο-  
ρεία στο χρόνο, εξακολουθεί  
να κομίζει στην εποχή μας  
το «Αρκαδικό Ιδεώδες», μια  
καθαρή πρόταση αισιοδοξί-  
ας, ένα αγνό μήνυμα ελπίδας,  
μια προσευχή στην αμόλυπτη  
φύση και την αυθεντική ζωή,  
μια λυτρωτική διέξοδο από  
την αγωνία και την κενότητα  
του σύγχρονου βίου».

Για το λεύκωμα ως Αρκάδες  
μίλησαν από το βήμα επαινε-  
τικά ο κ. Δημήτρης Ρέππας  
-Υπουργός Υποδομών, Με-  
ταφορών και Δικτύων και ο  
κ. Δημήτρης Αβραμόπουλος  
πρώην Υπουργός – βουλευ-  
της Α' Αθήνας.

Ομιλητές στην παρουσίαση  
ήταν επίσης ο διευθυντής του  
Μουσείου Μπενάκη κ. Άγγελ-  
ος Δεληβορριάς και φυσικά  
ο επιμελητής της έκδοσης κ.  
Πέτρος Σαραντάκης.

Την εξαιρετικά ποιοτική  
και μνημειώδη αυτή έκδοση  
χαίρετisan ένθερμα ο Σεβασ-  
μιώτατος Μητροπολίτης Μα-  
ντινείας και Κυνουρίας κ.κ.  
Αλέξανδρος, ο βουλευτής

Αρκαδίας κ. Οδυσσεάς Κων-  
σταντινόπουλος και ο πρώην  
υπουργός-βουλευτής Αρκαδι-  
ας κ. Ανδρέας Λυκουρέντζος.  
Την εκδήλωση τίμησαν με

και πολλοί επώνυμοι από το  
χώρο του πολιτισμού. Ιδιαί-  
τερα αισθητή ήταν η παρού-  
σα εκπροσώπων συλλόγων  
και σωματείων Αρκάδων, που



την παρουσία τους πολυάριθ-  
μοι εκπρόσωποι του πολιτι-  
κού κόσμου, πρώην υποουρ-  
γοί, βουλευτές, πολιτευτές,  
δήμαρχοι από την Αρκαδία  
αλλά και πολλοί δήμαρχοι

ζουν και δραστηριοποιούνται  
στην πρωτεύουσα. Το κλείσι-  
μο της εκδήλωσης συνοδεύ-  
τηκε με προσφορά κερασμά-  
των και αρκαδικών κρασιών,  
δίνοντας μία ακόμη ευκαιρία



της Αττικής που έλκουν την  
καταγωγή τους από την Αρ-  
καδία, δημοτικοί σύμβουλοι,  
γνωστοί εκπρόσωποι του επι-  
χειρηματικού κόσμου, καθώς

στους Αρκάδες να βρεθούν  
μαζί, να συζητήσουν και να  
ανταλλάξουν απόψεις για το  
παρόν και το μέλλον του τό-  
που τους.

## ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

Με πρωτοβουλία του προέδρου του πολιτιστικού συλλόγου των Ψαράων κ. Μάκη Παπούλια οργανώθηκαν 2 συναντήσεις των πολιτιστικών συλλόγων του δήμου Τρικολώνων ώστε να υπάρξει συ-  
ντονισμός για κοινές δράσεις ιδιαίτερα στο χώρο του πολιτισμού.

Η πρώτη συνάντηση πραγματοποιήθηκε στα γραφεία του συλ-  
λόγου του Ελληνικού όπου παραβρέθηκαν εκπρόσωποι όλων  
των συλλόγων του δήμου. Ήταν μία συνάντηση γνωριμίας όπου  
ανταλλάχθηκαν απόψεις σε θέματα που απασχολούν τα χωριά μας  
και κατατέθηκαν κάποιες προτάσεις ειδικά σε θέματα πολιτισμού.  
Ανταλλάχθηκαν τηλεφωνα και mail και συμφωνήθηκε η επόμενη  
συνάντηση να γίνει στα γραφεία του συλλόγου της Στεμνίτσας.

Η συνάντηση αυτή έγινε στις 23 Ιουνίου όπου κατατέθηκαν  
συγκεκριμένες προτάσεις. Έτσι συμφωνήθηκε να γίνει μία κοι-  
νή εκδήλωση στην Αρκαδιανή στο Ψάρι στις 21 Αυγούστου στις  
11π.μ.για τους μικρούς μας φίλους με θέμα «ΖΥΜΩΜΑΤΑ ΚΑΙ  
ΦΟΥΡΝΙΣΜΑΤΑ» όπου τα παιδιά θα μάθουν για το πώς γίνεται το  
ψωμί και τα παράγωγά του.

Επίσης στα πρωταθλήματα στο σκάκι, το τάβλι και το πικ-πογκ  
που διοργανώνονται κάθε χρόνο στο Ελληνικό προτάθηκε να συμ-  
μετάσχουν πατριώτες απ'όλα τα χωριά, πρόταση που έγινε αποδε-  
κτή από το συλλογό μας.

Επίσης ο σύλλογός μας έθεσε στη διάθεση όλων των συλλόγων  
του δήμου το γήπεδο ποδοσφαίρου με απώτερο σκοπό να διοργα-  
νωθεί ένα μικρό πρωτάθλημα.

Οι δύο αυτές συναντήσεις είναι η απαρχή μιας περαιτέρω συνε-  
ργασίας όλων των συλλόγων του παλιού πλέον δήμου Τρικολώνων  
που ελπίζουμε να αποβεί σε καλό για το τόπο μιας και όπως έλεγαν  
οι πρόγονοί μας «η ισχύς εν τω ενώσει».

## Παραδοσιακή ταβέρνα «Του Ταλούμη»



• **Ωράριο καταστήματος:** Δευτέρα κλειστό • Τρίτη, Τετάρτη  
και Πέμπτη από 5 το απόγευμα. • Παρασκευή, Σάββατο και  
Κυριακή ανοικτά όλη μέρα για ούζο, φαγητό και καφέ • Σερ-  
βίρουμε σπιτικά φαγητά: κατσικάκι λαδορίγανη, κόκορα χυλο-  
πίτες • Έτοιμα και επί παραγγελία • Η αίθουσα μας χωρη-  
τικότητας 180 ατόμων, διατίθεται για κοινωνικές εκδηλώσεις •  
Άψογη - φιλική εξυπηρέτηση είναι η αρχή μας.

**Διευθυνση: Ηλίας Ι. Ταλούμης - Χαρ. Β. Ταλούμης**

**Ελληνικό Γορτυνίας  
Τηλ.: 27910-31311 - Κιν.: 6932 27.99.82 – 6972 072.411**

# «Ματαρόα»<sup>1</sup>: πλούς ακατάπαυστος μέσα στη νύχτα

στα παιδιά μας που φεύγουν

Και δεν θάχω πια τίποτα δικό μου, ούτε ένα κομμάτι γης ν' αγαπήσω. Δε θάμαι από κανένα τόπο. Μένει μονάχα στον ορίζοντα μια ασπρίλα ορθάνοιχη -το μέλλον- κι όσα μας περιμένουν εκεί μέσα.

Μιμικά Κρανάκη «Ματαρόα» σε δύο φωνές- Σελίδες ξενιτειάς  
κεανίου.

**Τ**ο οπλιταγωγό «Ματαρόα» ξεκίνησε από τον Πειραιά τη νύχτα εκείνη του Δεκεμβρίου του '45 σκοντάφτοντας το βαρύ θαλασσινό βηματισμό του πάνω στο αναστατωμένο από το χειμώνα πέλαιος πλέοντας κατά τον Τάραντα της Σικελίας.

Με δαπάνη του Γαλλικού ινστιτούτου -βλέπε γαλλικού κράτους- και μέρηνα του σπουδαίου φιλέλληνα μορφωτικού ακολούθου της Γαλλίας στην Αθήνα Οκτάβιου Μερλιέ (1897-1976) ναυλώθηκε από το πλοίο και αποφορτίστηκε αυτή η Υποτροφιά ενώ το άκαμπο στρατοδικείο **κι ο εμφύλιος σταπαρόα** εκείνη την ώρα αποφασίζαν: ΘΑΝΑΤΟΣ ! Το γηραλέο πλοίο όμως που αναχωρούσε σιωπηλά, ο πολιτισμός της Ευρώπης και το μέλλον της Ελλάδας διάλεγαν άλλα πράγματα. Επιβάτες του πλοίου περίπου εκατόν πενήντα εκλεκτοί νέοι που θ' ανθίσουν, θα βασιτήσουν και να δώσουν καρπούς «εις την ξένην». Μερικά από τα ονόματα των επιβατών του «Ματαρόα» (αν δεν μας θυμίζουν κάτι ευθύνεται ο φθηνός καιρός και τα ήθη του που άφησαν ρηχή τη ματιά μας ώστε να μη μπορεί να διεισδύει κάτω από τις... επιφάνειες- τις επικαλύψεις- και τα πλαστογραφημένα προσώπια):

Αριστομένης Προβελέγγιος, Κωνσταντίνος Βυζάντιος, Μέμος Μακρής, Δημήτρης Χωραφάς, Νικόλαος Σβορώνος, Ελλη Αλεξίου, Μάση Χατζηλαζάρου (Εμπειρικού), Εμμανουήλ Κριαράς, Κώστας Παπαϊωάννου, Κορνήλιος Καστοριάδης, Μιμικά Κρανάκη, Κώστα Αξελός... Πίσω τους ακολουθεί λίγον καιρό μετά, κουβαλώντας μαζί του ένα ανεπούλωτο τραύμα στο πρόσωπο (μα εκείνη τη ψυχής), ο μελλοντικός επαναστάτης της μουσικής ορθοδοξίας, ο Ιάνης Ξενάκης. Έφτασε στο Παρίσι μόνος του. Οι περισσότεροι δεν γύρισαν πίσω ποτέ. Άφησαν όμως το στίγμα τους στον πολιτισμό, στις επιστήμες, στα γράμματα τη σφραγίδα τους στην Ευρώπη. Ως Έλληνες. Κρατώντας πάντοτε σφιχτά στο χέρι τους ένα σασιμένο λεμόνι που τους άφησε για θυμητάρι η φτωχιά μάνα -Ελλάδα.

*Ένα λεμόνι που μου έστειλαν το Πάσχα απ' την Ελλάδα μου φάνηκε τόσο ωραίο και πολύτιμο που το ακούμπησα στο νιπτήρα μου να το βλέπω κάθε μέρα μέχρι που σάπισε επί τόπου<sup>2</sup>...*

Το πλοίο αυτό φέρει μιαν απόστειτη ιστορία. Αντιγράφω από το επιλογικό σημείωμα του Γιώργου Καλπαδάκη στο βιβλίο της γλύπτριας (και επιβάτιδος του «Ματαρόα») Νέλλης Ανδρικοπούλου- Το Ταξίδι του Ματαρόα, 1945:

Πριν από πενήντα χρόνια, αθόρυβα και χωρίς τυμπανοκρουσίες, ένα ιστορικό μεταγωγικό πλοίο διαλύθηκε για παλιοσίδερα λίγα χιλιόμετρα έξω από τη Γλασκώβη, ενώ η καμπάνια του δόθηκε προς γρήση σε ένα σχολείο της Νέας Ζηλανδίας. Η νεοζηλανδική εταιρεία Shaw Savill & Albion το είχε ναυλώσει το 1926 από τη σκωτσέζικη Aberbean Line, ενώ έξι χρόνια αργότερα το αγόρασε, μετονομάζοντας το από «Διογένης» σε «Ματαρόα». Κατά τη διάρκεια του δεύτερου παγκοσμίου πολέμου το πλοίο μετέφερε χιλιάδες Αμερικανούς στρατιώτες στη Βόρειο Ιρλανδία για την προετοιμασία της απόβασης στη Νορμανδία, ενώ μετά τον πόλεμο μετέφερε στην Παλαιστίνη εκατοντάδες Εβραίους που επέζησαν του Ολοκαυτώματος. Αρχιλογιστής του «Ματαρόα» δεν ήταν άλλος από τον διασωθέντα πλωτάρχη του Ιταλικού, Χέρμπερτ Πίτμαν, τον οποίο μέχρι το τέλος της ζωής του τον στείχωνε η σκέψη ότι θα μπορούσε να είχε σώσει κι άλλους επιβάτες μετά τη βύθιση του μυθικού υπερω-

Ο «Στόλος της Ελευθερίας» δέχεται ανοικτά στη θάλασσα ένοπλη επίθεση από τον Ισραηλινό στρατό στις 3 Ιουνίου του 2010. Οι σύγχρονοι ταγοί του Ισραήλ βλέπουν στενόμευαλα. Μέσα στη νύχτα που τους τυλίγει είναι φυσικό να μην μπορούν να διακρίνουν καθαρά. Ας δεχθούμε πως παράνομα (να!) ο στόλος αυτός διέσχισε τις θάλασσες ώστε να φτάσει στην αποκλεισμένη (με ποίο δικαίωμα;) Παλαιστινιακή Γάζα. Οι Ισραηλινοί δεν αναγνωρίζουν υπόσταση σ' αυτό το κράτος και το κρατούν σε αποκλεισμό. Δεν ανέχονται πλέον καιρό τώρα κανένα να τους υποδείξει πως θα χειριστούν («ιδιωτικά»...) αυτήν την (τόσο παγκόσμια) υπόθεση.

Γυρίζοντας τον χρόνο όμως πενήντα χρόνια πίσω θα δούμε νύχτα το «Ματαρόα» πάλι να ξεφορτώνει στην ίδια (πάλι) ακτογραμμή τους εποίκους του νεοιδρυθέντος κράτους του Ισραήλ που αποφασίστηκε κάτω από την πίεση της παγκόσμιας κατακραυγής για το Ολοκαύτωμα.

Μπορεί κανείς να μην βρίσκει εδώ αναλογίες. Κι όμως το αίτημα σε όλα τα ταξίδια του «Ματαρόα» ήταν η ελευθερία. Η απειρισμένη αναζήτησή της. Αυτή που αποκτιέται με αγώνα και με δαγκωμένα χείλια. Με πείσμα και επιμονή. Τι σημασία έχει αν το καράβι που αιματοκυλίστηκε τώρα λεγόταν Μανί- Μarmara; Στη δική μου ματιά οι Ισραηλινοί κατέσφραζαν το ίδιο το παρελθόν τους πάνω στο κατάρτωμα. Αυτοκτονούσαν. Τους πατεράδες, την μνήμη των παππούδων τους δολοφονούσαν. Που ακόμα με το αστέρι του Δαβίδ κεντημένο στο μπράτσο και τον ανεξίτηλο αριθμό του Αουσβιτς τραβούσαν μεσουραχίτες κατά την Παλαιστίνη στη γη των προγόνων ν' ακουμπήσουν τη βαριά τους ιστορία.

Να ξαναρχίσουν ζωή μετά από τόσο θάνατο...

Το σύγχρονο Ισραήλ δεν επιτρέπει με καθ' όλα φασιστικό και αλαζονικό τρόπο στους άλλους τις μέρες καταρτίζει και πάλι τις λίστες του μεγάλου φευγιού που θα γεμίσει και πάλι τ' αμπάρια του «Ματαρόα». Σιωπηλά, με βουβά μοιρολόγια, χωρίς όμως υστερίες -καθώς πινυμένη στην ενοχή- η χώρα αποχαίρετά τον ανθό της. Η ίδια χώρα που ανακάλυψε τα «τάγματα ημιονών» για να πετάξει νεκρούς στις λάσπες της Αλβανίας ποιητές σαν το Γιώργο Σαραντάρη κι όλο τον ανήσυχο αφρό της γενιάς του '30, του '40 και του '50....

Σήμερα πενήνταφωρούσα, συντηρημένη κάτω από το βάρος των αμαρτιών σαράντα και πλέον χρόνων η Ελλάδα αποχαίρετά και πάλι τα παιδιά της. Και δεν είναι σε θέση να τους βάλει στο χέρι για το φευγιό και την ανάμνηση μήτε ένα λεμόνι. Αυτά που πουλιούνται «στις λαϊκές» εξάλλου δεν είναι πια της Αμφισβήτησης της Κορίνθου. Είναι Αργεντινής προς πολού...  
Το ταξίδι λοιπόν του «Ματαρόα» δεν τελείωσε ποτέ. Συνεχίζεται...

## ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

1. «Ματαρόα» στην Πολυνησιακή διάλεκτο σημαίνει: «η γυναίκα με τα μεγάλα μάτια»
2. Νέλλη Ανδρικοπούλου- Το Ταξίδι του Ματαρόα, 1945

\* Ο Νώντας Τσίγκας είναι ιατρός νευρολόγος στη Θεσσαλονίκη και φανατικός φίλος του Ελληνικού



## ΣΕ ΕΤΟΙΜΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ Ο.Π.Α.Α.Χ. Η ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Α.Ε.

Αποφάσεις μεταξύ των άλλων που αφορούν την πραγματοποίηση του έργου των Ολοκληρωμένων Προγραμμάτων Ανάπτυξης Αγροτικού Χώρου, ελήφθησαν στην συνεδρίαση του Δ.Σ. της εταιρείας Πελοπόννησος Α.Ε. που πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 27 Μαΐου στα γραφεία της εταιρείας στην Επισκοπή Τεγέας.

Στην συνεδρίαση παραβρέθηκαν, ο Νομάρχης Κορινθίας κ. Νικόλαος Ταγαράς, ο Νομάρχης Μεσσηνίας κ. Δημήτρης Δράκος, ο Νομάρχης Αρκαδίας κ. Δημήτρης Κωνσταντόπουλος, ο Πρόεδρος της Τ.Ε.Δ.Κ Αρκαδίας κ. Γεώργιος Μπαρούτσας, και οι Δήμαρχοι Κορυθίου και Μελιγαλά κ.Γεώργιος Καρλής και κα Ελένη Αλιφέρη αντίστοιχα.



Το Δ.Σ. της εταιρείας εξουσιοδότησε τον Νομάρχη Αρκαδίας κ. Δημήτρη Κωνσταντόπουλο και τον Πρόεδρο της Τ.Ε.Δ.Κ Αρκαδίας κ. Γεώργιο Μπαρούτσα, σε συνεργασία με τις εταιρείες ΠΑΡΩΝΑΣ Α.Ε. και ΑΝ.ΒΟ.ΠΕ. Α.Ε. να οργανώσουν την δημοσιότητα του έργου σε επίπεδο Νομού.

Όπως είναι γνωστό τα Ο.Π.Α.Α.Χ. θα υλοποιηθούν στους Δήμους:

Α) Κλείτορος, Λαγκαδίων, Ηραίας, Τροπαίων

Β) Βαλτετσίου, Φαλακιάς

Γ) Βόρειας Κυνουρίας, Τυρού, Λεωνιδίου, Κοινότητας Κοσμά

Σε υλοποίηση των παραπάνω θα πραγματοποιηθεί μέχρι τις 20 Ιουνίου, η 1<sup>η</sup> Ημερίδα Παρουσίασης για τα Ο.Π.Α.Α.Χ της Γορτυνίας.

Η ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Α.Ε. σύμφωνα με την ιδρυτική της συνέλευση αποτελεί έκφραση της πολιτικής βούλησης της Αυτοδιοίκησης Α' & Β' βαθμού (Νομαρχιακές Αυτοδιοικήσεις & Τ.Ε.Δ.Κ. Πελοποννήσου) για την σύσταση και λειτουργία μιας Περιφερειακής Αναπτυξιακής Εταιρείας Ο.Τ.Α. στην Πελοπόννησο.

Η ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Α.Ε. αποτελεί με βάση την μετοχική της σύνθεση, ισότιμη έκφραση των παραπάνω φορέων της Αυτοδιοίκησης και επιχειρησιακό μηχανισμό υποστήριξης της Περιφερειακής Ανάπτυξης της Πελοποννήσου.

Η Εταιρεία ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Α.Ε. αποτελεί την μετεξέλιξη της Α.Μ.Κ.Ε. ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Κ.Σ.Σ.Α. σύμφωνα με τα δεδομένα του Ν. 3463/2006, δηλαδή επιχειρησιακά φέρει το σύνολο εμπειρίας της Κ.Σ.Σ.Α. και πολιτικά αποτελεί την ολοκληρωμένη και ισότιμη σχέση της Αυτοδιοίκησης Α' και Β' βαθμού στην Πελοπόννησο.

Στο Δ.Σ. της Εταιρείας μετέχουν οι Νομάρχες και οι Πρόεδροι των ΤΕΔΚ της Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Από τα σημαντικότερα θέματα της συνεδρίασης ήταν η προετοιμασία της Εταιρείας «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Α.Ε. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.» του Ν. 3463/2006 για να διεκδικήσει το έργο της Μηχανισμού Υποστήριξης του Αξονα 3 του Π.Α.Α. Αλέξανδρος Μπαλατζής για την 4η Προγραμματική Περίοδο στην Περιφέρεια Πελοποννήσου από το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων.

Η Δομή Στήριξης την προηγούμενη περίοδο ολοκλήρωσε επιτυχώς τα Ολοκληρωμένα Προγράμματα Ανάπτυξης Αγροτικού Χώρου στην Περιφέρεια Πελοποννήσου μέσω των οποίων υλοποιήθηκαν συνολικά 360 επενδύσεις.

Προσεχώς αναμένεται η προκήρυξη των Μηχανισμών Υποστήριξης του Αξονα 3 του Π.Α.Α. Αλέξανδρος Μπαλατζής 2007-2013 από το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων που είναι συνέχεια των Δομών Στήριξης Ο.Π.Α.Α.Χ.

Η έναρξη της Συνεδρίασης ήταν ανοιχτή στα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης της Περιφέρειας Πελοποννήσου.

## Τεχνικό Μελετητικό Γραφείο

Αντώνιος Π. Μπιτούνης  
& συνεργάτες

Μελετητής Αγρ. Τοπογράφος Μηχανικός ΕΜΠ  
Msc Περιβαλλοντικός Σχεδιασμός  
Εργων Υποδομής

Τηλ. 210-2625943, 6947-820350

e-mail: abitounis@ath.forthnet.gr

**Συνέχεια από τη σελίδα 6**

και μερικά άλλα μπορούσαν να τραβήξουν το βλέμμα του επισκέπτη.

Φορώντας πάντα την πάνινη ή πέτινη χοντρή λερωμένη ποδιά του, μπερδεύουσιν ανάμεσα σε τόσες αποχρώσεις που αποτύπωνε πάνω της το κάθε παπούτσι, σχηματίζοντας έτσι ποικίλες ακαθόριστες, ζωγραφικές. Γελαστός και καλόκαρδος ο αφανής εκείνος εργάτης της τέχνης, προσπαθούσε να στηρίξει το σκυφό κορμί του στη μοσχαρίσια καρέκλα του τσαγκαρδίκου, που το όλο της σουλούπι έδειχνε πως κάποτε είχε γνωρίσει και καλύτερες ημέρες. Και απλώνοντας τα αεικίνητα χέρια του πάνω στον πάγκο τότε για το ένα και τότε για το άλλο εργαλείο, δεν ξεχνούσε να ρουφίσει και καμιά γουλιτιά από το φλυτζάνι του καφέ που θα διαρκούσε για όλη την ημέρα, αν βέβαια υπήρχε κι αυτό το ρόφημα.

Δίπλα του σκορπισμένα λογίων-λογιών παπούτσια, άλλα για σόλιασμα ώστε να μην μπαίνουν τα νερά στα παγωμένα πόδια και άλλα τρύπια πάνω σαν ορθάνοιθα ακαλαίσθητα μάτια, περίμεναν τον επιδέξιο μπαλωματή να τα κλείσει με τις ανάλογες φόλες.

Όταν ερχόταν για καλά το φθινόπωρο και ορμούσε ο τσοικωτός χειμώνας με τα ανυπόφορα κρύα και τις σταματητές βροχοπτώσεις, τότε που τα φτωχοπόδαρα αδυνατούσαν να πατήσουν ξυπόλυτα, ε, τότε ήταν που το μικρό τσαγκαρδάκι γέμιζε από δόξες και χαρές. Τότε ζεσταίνονταν και η καρδιά του ταλαίπωρου εκείνου ανθρώπου κι ας κρύωνε το κορμί. Χαϊρόταν να βλέπει σκορπισμένα παπούτσια μισοκαλασμένα, άλλα ασόλιαστα και άλλα αφόλιαστα, που όλα θα περνούσαν από τα προκομμένα χέρια του.

Υπήρξαν, όμως, στιγμές που την ποικιλία της αγαπημένης του ανθοδέσμης τη στόλιζαν και καινούργια παπούτσια, τα οποία με την παρουσία τους λάμπρυναν και αξιολογούσαν το έργο του έμπειρου και επιτηδείου αυτού δουλετή.

Ιδιαίτερα στις πολιτείες, όπου γυμνά πόδια δεν έβλεπες, ο άριστος υποδηματοποιός ασχολιόταν στο εργαστήρι του περισσότερο με την κατασκευή καινούργιων υποδημάτων και λιγότερο με την επιδιόρθωση.

Ο υποδηματοποιός, ο κοινώς λεγόμενος παπούτσης (τσαγκάρης), ή ως καταστημάτσαρης ή ως τεχνίτης, αφού

ήταν κατασκευαστής, έπρεπε να είναι έμπειρος και ειδικευμένος ώστε τα παπούτσια να εξασφαλίζουν άνετο και σταθερό βάδισμα, χωρίς τραυματισμούς και πόνους. (Ασχετα αν κάποτε οι σκληρόπετες Αναβρυτιώτικες Βακέτες καταπονώντας τα δάκτυλα μάς γέμιζαν πληγές).

Έτσι, παίρνοντας σωστά τα μέτρα των ποδιών και κόβοντας αρχικά τις δερμάτινες σόλες, προχωρούσε στο επάνω επικάλυμμα τρυπώντας με το σουβλι και ράβοντας με τη γυριστή βελόνα και τον κερωμένο σπάγκο, ενώ κάθε τόσο κτυπούσε το υπό κατασκευή παπούτσι στο αμόνι με το ξύλινο σφυρί για να στρώσει το δέρμα.

Μερακλής και επιδέξιος στη δουλειά του, έδινε ολόκληρο τον εαυτό του προκειμένου να ικανοποιήσει απόλυτα τον πελάτη σε σχέδιο, σε ποιότητα, σε χρώμα, σε όλα.

Και αράδιαζε διάφορα υποδήματα, ανδρικά, γυναικεία, παιδικά, άλλα από μαλακό σεβρό, δηλαδή από δέρμα κατσικιού, άλλα γυαλιστερά λουστρίνια και άλλα καστόρινα. Τη ζηλευτή συλλογή του πλουτίζει και με αρβύλες γεμάτες προκαδούρες στα πέλματα για γεωργικές εργασίες, με βακέτες από σκληρό μοσχάρσιο δέρμα πεταλωμένες μπρος και πίσω για να μην φθειρόνται εύκολα, με μπότες και μποτάκια, με γόβες, με σκαρπίνια και τόσα άλλα δετά ή κομπωτά.

Αφού, λοιπόν, το σώμα στηρίζεται στα πόδια, είναι ποτέ δυνατόν να μην προστατευτούν τα κάτω άκρα από το κρύο, τη βροχή, την υγρασία, τη θερμότητα, τις κακώσεις, τα αιχμηρά αντικείμενα, τα ερπετά και γενικά από κάθε τυχόν βλάβη του δέρματος;

Εκτός αυτών ας μην ξεχνάμε και την καλαισθητική πλευρά.

Για όλους αυτούς τους λόγους από αρχαιότατων χρόνων ο ανθρώπινος νους οδηγήθηκε στην κατασκευή υποδημάτων και όλοι οι πολιτισμένοι λαοί φορούσαν παπούτσια, δερμάτινα, ξύλινα, πλεκτά, υφασμάτινα και άλλα.

Μάλιστα οι αρχαίοι Έλληνες κάνοντας χρήση παπουτσιών από πολύ ενωρίς γνώριζαν καλά τη χειροποίητη υποδηματοποιία και κατασκεύαζαν πολλά χαμηλά σανδάλια, τα οποία έδεναν γύρω στο πόδι με λεπτές δερμάτινες λωρίδες.

Μα και σήμερα ακόμη η Ελλάδα διακρίνεται στην κατασκευή υποδημάτων, αφού και η τεχνική και η αντοχή τους κάνουν τα ελληνικά παπούτσια κομμάτι και περιζήτητα.

Αλλά και οι Έλληνες τεχνίτες του εξωτερικού θεωρούνται αριστοτέχνες υποδηματοποιοί.

Ασφαλώς τα υποδήματα από την αρχαιότητα εποχή ως σήμερα πέρασαν πολλά στάδια διαμόρφωσης και προσαρμογής σύμφωνα με τις εκάστοτε απαιτήσεις της μόδας. Το ανάλογο υλικό και η ποιότητα κατασκευής για καιρικές συνθήκες, για εργασία, για αθλητισμό και περίπατο, το σχέδιο και το χρώμα διακρίνεται για απόδοση ανδρών, γυναικών και παιδιών με γνώμονα την εξέλιξη, έπαιξαν σπουδαίο ρόλο στην πορεία της υποδηματοποιίας.

Έτσι, η αρχικά απλή βιοτεχνία με την πρόοδο που παρουσιάσει έφθασε στο σημείο ώστε κατά τον 19 και 20 αιώνα να αναδειχθεί σε σπουδαίοτατη υποδηματοβιομηχανία.

Σήμερα σε όλες τις ανεπτυγμένες χώρες έχει εξέχουσα θέση λόγω της σκοπιμότητας που εξυπηρετεί.

Όμως, οι καταφορτωμένες βιτρίνες των καταστημάτων από την πληθώρα των βιομηχανοποιημένων πλέον ποικίλων παπουτσιών με διαφοροποιημένα υλικά και οι προσιτές τιμές για όλα τα βαλάντια παραμέρισαν τους παλιούς χειρωνακτες κατασκευαστές.

Τους στέρησαν από μια βιοποριστική απασχόληση, ιδίως όταν πίσω τους βρισκόταν ολόκληρη οικογένεια.

Μάλιστα αρκετοί βιοπαλαίστες του είδους αυτού, ξεπιτυμένοι από τα χωριά τους, έκαναν μήνες για να βρουν το δρόμο προς την Ιθάκη τους. Κατά το παρελθόν οι περισσότεροι μπαλωματίδες κατάνοιαν από το Μουλάτι (Ελληνικό) Γορτυνίας και περιπλανώμενοι ανά την Ελλάδα κάλυπταν ανθρώπινες ζωτικές ανάγκες των χαλεπών εκείνων καιρών.

Σήμερα ελάχιστους παπουτσιδές και μετρημένους τσαγκαρδάκια θα συναντήσουμε μόνο στις πόλεις για μικροεπισκευές, κυρίως για τακούνια και σόλες, ενώ στην ύπαιθρο κανένα. Ρήμαξαν τα χωριά μας από κόσμο και από απλά επαγγέλματα.

Οι ταλαιπωρημένοι άνθρωποι της σκληρής βιοπάλης ε, οι σκιτζήδες, που πολλές φορές είχαν το στέκι τους κάτω από κανένα μπαλκόνι, δεν υπάρχουν πια σήμερα. Ήταν οι αγωνιαστές του χθες, του τότε, που η ψυχή μιλούσε τη γλώσσα της αγάπης, που το συναίσθημα περισσότερο, με τη γλυκύτητα προσμονής της αμοιβής για



βιοτική μέριμνα έδινε σκοπό και νόημα στην ύπαρξη τους και η καρδιά ήξερε να καλωσορίζει τον πελάτη.

Δυστυχώς, διωγμένοι από τον πολιτισμό, εξαφανίστηκαν δια παντός από τα χωριά οι γραφικοί εκείνοι μπαλωματίδες, που με την παρουσία τους ποίκιλαν το καθημερινό, το ρουτινιασμένο χωριάτικο σκηνικό, προσφέροντας συχνά και το χιούμορ τους τα βράδια στις ταβερνούλες, όταν μάλιστα μιλούσε το κοκκινέλι.

Με τούτη την περιγραφή της σκέψης μου πλανάται διαρκώς η μορφή ενός παλιού, παραδοσιακού και αξέχαστου τσαγκάρη της γειτονιάς μου στο Δαφνί Λακωνίας, όπου για πολλά χρόνια υπηρέτησα την Παιδεία. Ήταν ένας καλόκαρδος και πληθωρικός άνθρωπος, ένας άριστος τεχνίτης, ένας φτωχός οικογενειάρχης, που το χαμόγελο πάντα άνοιξε στα χείλη του.

Δυστυχώς η ζωή διώχνοντας κάπως ενωρίς τον μεροκαματιάρη εκείνον επαγγελματία, άφησε πίσω του ως ολιγόχρονη ανάμνηση τον πάγκο και τα εργαλεία του. Τώρα, όμως, ούτε αυτά υπάρχουν. Πέρασαν καιροί από τότε. Αλλά από τον συμπαθέστατο και ξεχωριστό μπάρμπα-Νίκο, τον πρωταγωνιστή της κρασσοκατάνυξης, παρέμεινε η αλησμόνητη φράση: «Πότε θα ξεμεθύσω, να κάνω ένα γερό μεθύσι!».

Πριν από πολλά χρόνια, τότε που τα ποδάρια μας γνώριζαν μόνο ένα ζευγάρι παπούτσια χειμώνα-καλοκαίρι, όταν πάλιωναν, τις επίσημες εμφανίσεις μας τις βολεύαμε και δανεικά. Κι εγώ, κορίτσι

του καιρού μου κάποτε, προκειμένου να πρωτοανακηθώ με τη μέλλουσα πεθερά μου, δανείστηκα από την αγαπημένη και αλυσμένη βεία Γεωργία κάτι πανέμορφα καινούργια γοβάκια. Με την εξέλιξη, όμως, της πρόσμενης περιπέτειας που είχαν, έγιναν αφορμή να γραφεί το διήγημα «Τα γοβάκια» το οποίο περιλαμβάνεται στο υπό έκδοση νέο βιβλίο μας «Νοσταλγικές αναδρομές».

Σήμερα, όμως, ούτε η βεία Γεωργία υπάρχει, ούτε τα γοβάκια, ούτε ο τσαγκάρης που τα έφτιαξε. Όλα κάθηκαν.

Οι γραφικοί μπαλωματίδες, που με το παραδοσιακό επάγγελμα τους και την ανυπόληστη κοινωνική προσφορά κρατούσαν τις ρίζες μας, έσβησαν και αυτοί, αφήνοντας πίσω τους μύθους, ευτράπελες διηγήσεις και παροιμίες. Για παράδειγμα, ποιος δεν έχει ακούσει τη λέξη «τσαγκαρδουτέρα» (Κάποτε οι τσαγκάρηδες, ζαλιγόμαστε από την υπερβολική Κυριακάτικη μέθη, καθιέρωναν ως ημέρα αγίας και την εργάσιμη ημέρα της Δευτέρας).

Η λαϊκή σοφία έπλασε και τις παροιμίες της, π.χ. «Παπούτσι από τον τόπο σου κι ας είν' και μπαλωμένο». «Με έγραψε στα παλιά του τα παπούτσια». «Του έβαλε το δσο του πόδια σε ένα παπούτσι». «Του έδωσαν τα παπούτσια του στο χέρι» και τόσες άλλες.

Θερμή ευχή μας είναι, έστω και οι ελάχιστοι αυτοί τσαγκάρηδες των πόλεων που μας απόμειναν να είναι χιλιόχρονοι, να τους έχει ο Θεός καλά και ποτέ τους «να μην πάρουν τα παπούτσια τους στο χέρι»!

Για τη μεταφορά  
Αντώνης Γ. Παπαντωνίου

**ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΛΕΜΕ ΕΤΣΙ**

**ΠΑΡΑΣΙΤΟ:** Τα τραπέζωματα που παρέθεταν οι αρχαίοι Έλληνες στα επίσημα και πνευματικά πρόσωπα ελέγοντο σίτος. Σε αυτά τα τραπέζωματα κάθε καλεσμένος είχε το δικαίωμα να πάρει μαζί του κι ένα πρόσωπο της προτίμησής του χωρίς να πάρει την γέκριση του οικοδεσπότη. Έτσι, λοιπόν, οι χωρίς πρόσκληση προσερχόμενοι παρεκλήθησαν στο δείπνο – τον σίτο όπως λέγαμε – και έτσι επικράτησε να λέγεται παράσιτο κάθε τι που ζει και τρώει σε βάρος του άλλου χωρίς να πληρώνει χωρίς να καλεστεί.

**ΚΥΚΕΩΝΑΣ:** Προέρχεται από την αρχαία ελληνική λέξη «κυκώ» που σημαίνει «ανακατεύω». Το πριονό των αρχαίων Ελλήνων αποτελείτο από ένα μείγμα διαφόρων τροφών όπως κρασί, νερό, κριθαρένιο αλεύρι, τριμμένο τυρί, μέλι και διάφορα βότανα, σύμφωνα με την προτίμηση και το γούστο του κάθε ενός. Αυτό το ανακάτεμα από τη λέξη «κυκώ» έγινε κυκεώνας. Σήμερα κυκεώνας σημαίνει μπερδεμα, ανακάτεμα σε σημείο που δεν μπορείς να βρεις άκρη ή να καταλάβεις τι γίνεται.

**ΤΡΙΑ ΠΟΥΛΑΚΙΑ ΚΑΘΟΝΤΑΝ:** Αυτή η φράση λέγεται όταν κάποιος δεν προσέχει τον συνομιλητή του και του απαντάει λέγοντας άλλα αντί άλλων. Προέρχεται από το δημοτικό τραγούδι «τρία πουλάκια κάθονταν στου Διάκου το ταμπούρι. Τόνα τηράει την λειβαδιά και το άλλο το Ζητούμι. Το τρίτο το καλλίτερο μοιρολογεί και λέει». Η φράση έχει την ίδια έννοια με το λεγόμενο «αλλού με ξείς (ξύνεις) καλόγερη κι αλλού εγώ έχω τον πόνο» ή «τον λύκο τον κουρεύουνε πούθε πεν τα πρόβατα». Γενικά δηλαδή, άλλα σου λέω και άλλα μου λες.

ΛΕΩΝΙΔΑΣ Η. ΑΝΔΡΙΑΝΟΣ

**ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ  
ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΥΡΚΑΓΙΕΣ**

Εν όψει της καλοκαιρινής περιόδου ο δήμος θωρακίζει την περιοχή για τη πρόληψη των πυρκαγιών. Έτσι εκτός από τις καθημερινές πλέον περιπολίες των πυροσβεστικών του δήμου μία επιπλέον θωρακιστική υλοποιείται σε συνεργασία με την πυροσβεστική υπηρεσία. Στην περιοχή του Λουσίου και στη θέση Μανιταρόκαμπος τοποθετήθηκαν δύο ανοικτές δεξαμενές 40 τόνων η κάθε μία για τον ανεφοδιασμό των πυροσβεστικών ελικοπτερών. Έτσι σε περίπτωση πυρκαγιάς στη περιοχή δεν χρειάζεται να ελικοπτερά να πετάνε μέχρι τη τεχνητή λίμνη της Μεγαλόπολης για ανεφοδιασμό. Απλά και πρακτικά μέτρα που θα μπορούσαν να είχαν υλοποιηθεί εδώ και χρόνια. Να σημειώσουμε ότι ο δήμος διαθέτει και 3 πυροσβεστικά, ένα ταχεία επέμβασης 4Χ4 μισού τόνου και δύο ακόμα μεγάλα δεκάτονα καθώς και μία υδροφόρα. Ελπίζουμε να είναι αχρείαστα.....

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ**

Πωλείται στο Ελληνικό, περιοχή Μπαρμπαρσάικα, διάφορη πέτρινη οικία με κήπο. Πληροφορίες Κα χρυσούλα Μπαρμπαλιά 6974581560 & 6974-581650.

Τα νέα του  
**Ελληνικού**

Η ύλη του επόμενου φύλλου θα κλείσει στις 30 Αυγούστου 2010. Περιμένουμε έγκαιρα τις συνεργασίες σας.

